



Реформы
Нововведения
Опыт

Рецензируемое издание ВАК
в области педагогики
и психологии

Higher Education Today

Высшее образование сегодня

2020

7



Почему наследие
Декарта
сдерживает
развитие
психологии
59

Избранные
секреты
формирования
художественного
мышления
живописца
29

**Уроки пандемии
и задачи образования**
2

Студент как
центральная
фигура учебного
процесса
40

Можно ли
управлять
академи-
ческой
активностью
студентов?
50

**Международный
редакционный совет**

А.В. Лубков, председатель Международного редакционного совета, Московский педагогический государственный университет, Российская Федерация

Р.И. Халмуратов, сопредседатель Международного редакционного совета, Самаркандский государственный университет, Республика Узбекистан

Э.А.Г. Гейдарова, Бакинский государственный университет, Республика Азербайджан

С.Г. Денчев, Университет библиотековедения и информационных технологий, Республика Болгария

К. Макро, Калифорнийский государственный политехнический университет, Соединенные Штаты Америки

Н.Н. Пахомов, ответственный секретарь Международного редакционного совета, Российский новый университет, Российская Федерация

Ю.Н. Пак, Карагандинский государственный технический университет, Республика Казахстан

Э.Х. Якубов, Холонский институт технологий, Государство Израиль

Махмут АК, Стамбульский университет, Турецкая Республика

**International
Editorial Board**

A.V. Lubkov, Chairman of the International Editorial Board, Moscow Pedagogical State University, Russian Federation

R.I. Khalmuradov, Chairman of the International Editorial Board, Samarkand State University, Republic of Uzbekistan

E.A.G. Gejdarova, Baku State University, Azerbaijan Republic

S.G. Denchev, University of Library Studies and Information Technologies, Republic of Bulgaria

K. Macro, California State University, United States of America

N.N. Pakhomov, Executive Secretary of the International Editorial Board, Russian New University, Russian Federation

Yu.N. Pak, Karaganda State Technical University, Republic of Kazakhstan

E.H. Yakubov, Holon Institute of Technology, State of Israel

Mahmut AK, Istanbul University, Turkish Republic

CONTENTS**GREAT CHALLENGES****Logic of Overcoming**

Logic of Overcoming: Challenges in the Field of Education in the Context of Coronavirus Infection **2**

Lessons from the Pandemic

Shabanov G.A. Pandemic's Five Lessons **11**

Schneider L.B. Realities of Remote Studying in the Context of Pandemic **18**

Okhlupina O.V. Institutions of Higher Education Facing the Pandemic: Vital Aspects of Arranging the Students' Independent Work in Remote Studying Context **24**

PEDAGOGY**Sublime Involvement**

Polynskaya I.N., Fedorovich A.V. Speaking of Imaginative Thinking Stimulation in Art College Students **29**

Yelkanova T.M., Sergeeva L.V. Original Method of Encouragement of Students' Cognitive Activities **35**

The Student as the Central Figure of the Educational Process

Shilova L.V., Fetisova L.Yu. Individual Educational Trajectory of a Student as an Innovative Model of Professional and Personal Development **40**

Shirogalina V.I. Use of the Student-Centered Approach to Foreign Language Learning in a Non-Linguistic College **44**

Gafanovich E.Ya., Sokolov I.M., Martynovich T.V., Konobeeva E.V., Dolgova E.L. Studying Variability of Academic Activities in Student Groups **50**

Facets

Ulyanova I.V. Development of Professional Math Speech in First-Year Students at Elementary Mathematics Lessons in a Teachers Training College **55**

PSYCHOLOGY**Discours de la Methode**

Mazilov V.A. The Subject of Psychological Science and the Problem of Explanation in Psychology (Second Paper. On the Road to Development of a New Explanation Concept) **59**

Psychology of Teambuilding

Melentyev A.N., Dubatovkin V.I., Belikov E.M., Storchevoy N.F. Teambuilding for the Staff of a Physical Culture Department: Revisiting the Idea of an Experimental Research **66**

Psychology of Creativeness

Bobylev E.L. D.N. Ovsyaniko-Kulikovskiy as a Representative of the Psychological School in Russian Literary Criticism **72**

INTERDISCIPLINARY RESEARCH

Munasypov I.M., Nigmatullina E.N., Savitsky S.K., Umarov M.F. Key Aspects of the «Communications» Concept **75**

Высшее образование сегодня

2020

7

Рецензируемое издание ВАК Минобрнауки России в области педагогики и психологии



СОДЕРЖАНИЕ

БОЛЬШИЕ ВЫЗОВЫ

Логика преодоления

Логика преодоления: задачи в области образования в условиях коронавирусной инфекции **2**

Уроки пандемии

Шабанов Г.А. Пять уроков пандемии **11**

Шнейдер Л.Б. Реальности дистанционного обучения в контексте пандемии **18**

Охлупина О.В. Вузы перед лицом пандемии: актуальные аспекты организации самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения **24**

ПЕДАГОГИКА

Высокое соприкосновение

Полынская И.Н., Федорович А.В. К вопросу о формировании художественно-образного мышления студентов художественных вузов **29**

Елканова Т.М., Сергеева Л.В. Оригинальный метод развития познавательной активности студентов **35**

Студент как центральная фигура учебного процесса

Шилова Л.В., Фетисова Л.Ю. Индивидуальная образовательная траектория студента как инновационная модель профессионального и личностного развития **40**

Широгалина В.И. Применение студентоцентрированного подхода к обучению иностранному языку в неязыковом вузе **44**

Гафанович Е.Я., Соколов И.М., Мартынович Т.В., Конобеева Е.В., Долгова Е.Л. Изучение вариативности академической активности студенческих групп **50**

Грани

Ульянова И.В. Развитие профессиональной математической речи студентов-первокурсников на занятиях по элементарной математике в педвузе **55**

ПСИХОЛОГИЯ

Discurs de la methode

Мазиллов В.А. Предмет психологической науки и проблема объяснения в психологии (Статья вторая. На пути к разработке новой концепции объяснения) **59**

Психология командообразования

Мелентьев А.Н., Дубатовкин В.И., Беликов Е.М., Сторчевой Н.Ф. Командообразование в коллективе кафедры физической культуры: к идее экспериментального исследования **66**

Психология творчества

Бобылев Е.Л. Д.Н. Овсяннико-Куликовский как представитель психологического направления в русском литературоведении **72**

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Мунасыпов И.М., Нигматуллина Э.Н., Савицкий С.К., Умаров М.Ф. Ключевые аспекты понятия «коммуникация» **75**

Редакционный совет журнала «Высшее образование сегодня»

В.М. Филиппов, председатель Редакционного совета журнала «Высшее образование сегодня», Российский университет дружбы народов

И.В. Аржанова, Национальный фонд подготовки кадров

Г.А. Бальхин, Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации

В.А. Болотов, Российская академия образования, Высшая школа экономики

Г.А. Бордовский, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена

В.М. Демин, Союз директоров средних специальных учебных заведений России

В.И. Звонников, Ассоциация организаций развития управленческого образования

В.А. Зернов, Ассоциация негосударственных вузов, Российский новый университет

А.Ф. Киселев, Российская академия образования

Н.Н. Куняев, Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела

А.В. Лубков, Московский педагогический государственный университет

В.А. Мазиллов, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского

Н.П. Макаркин, Мордовский государственный университет

К.В. Макарова, Московский педагогический государственный университет

Г.И. Меркулова, Профсоюз работников народного образования и науки

Н.Д. Никандров, Российская академия образования

Н.Н. Пахомов, заместитель председателя Редакционного совета, Российский новый университет

В.А. Садовничий, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

Р.И. Халмурадов, Самаркандский государственный университет, Республика Узбекистан

В.Д. Шадриков, Высшая школа экономики

Г.Ф. Шафранов-Куцев, Тюменский государственный университет

Журнал «Высшее образование сегодня» включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования Российской Федерации для публикации основных результатов диссертаций на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук в области педагогики и психологии по специальностям: 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования, 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования), 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры, 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования, 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии, 19.00.02 – Психофизиология, 19.00.05 – Социальная психология, 19.00.07 – Педагогическая психология

DOI: 10.25586/RNU.NET.20.07.P.02

Логика преодоления: задачи в области образования в условиях коронавирусной инфекции



21 мая 2020 года в режиме телеконференции под председательством Президента России В.В. Путина состоялось совещание, на котором была рассмотрена ситуация в системе образования, сложившаяся под воздействием распространения коронавирусной инфекции. В совещании приняли участие члены Правительства Российской Федерации, главы администрации регионов, деятели образования, представители общественности. Представляем обзор состоявшейся дискуссии.

Открывая совещание, В.В. Путин отметил, что окончание 2019/2020 учебного года выдалось сложным. И подчеркнул, что российская система образования и наши школьники, студенты, их наставники выдержали эти испытания и выдержали достойно.

«Одной из самых первых, неотложных мер по борьбе с эпидемией коронавируса стал перевод школ, колледжей, вузов на дистанционный режим работы, – сказал В.В. Путин. – Это было трудное, но абсолютно верное решение. Мы исходили из главного: необходимо защитить жизнь, здоровье,

в данном случае детей, молодежи, учителей и преподавателей».

Учить и учиться в таких экстраординарных условиях было не просто. Seriously выросла нагрузка на педагогов, нужно было быстро осваивать новые технологии, наладить саму технику, иначе готовиться и к урокам. Не

только в учебные часы, но практически постоянно они должны были находиться на связи с учениками: помогать, подсказывать, объяснять. И для родителей значимость, важность учительского труда в эти недели открылась по-новому. Учебный процесс буквально проходил у них на глазах – ведь дети занимались дома.

Для школьников это также был серьезный экзамен, испытание ответственности, да и самостоятельности, когда главная мотивация – это именно твое желание учиться. Нет сомнений, что этот опыт обязательно пригодится и в будущем, тем более что в нашу эпоху необходимо впитывать новые знания практически всю жизнь.

Хотел бы поблагодарить школьников и студентов, педагогов, родителей за ваше терпение, за взаимную поддержку, сказать самые добрые слова старшеклассникам, студентам, которые не только учились, но и принимали самое активное участие в добровольческих, волонтерских акциях, помогали соседям, людям пожилого возраста.

Конечно, при организации дистанционного обучения в масштабе всей страны были и сложности. Это естественно, ведь такой практики не было ни у нас, да и вообще в мире. Нужно объективно оценить результаты, в начале следующего учебного года обязательно организовать контроль полученных за этот период знаний. При необходимости выделить дополнительное время на то, чтобы повторить пройденный материал, закрыть пробелы, закрепить материал. Если какие-то сложности возникли, их нужно будет исправить.

В то же время мы все приобрели уникальный опыт. И он должен работать на повышение качества, доступности образования, на развитие передовых дистанционных образовательных тех-

нологий. Чтобы дети, где бы они ни жили, могли слушать лекции, уроки ведущих преподавателей. Чтобы учитель мог индивидуально работать с учениками, которым нужна дополнительная поддержка. В этой связи необходимо ускорить нашу работу по развитию современной информационной инфраструктуры в образовании, в том числе подключение школ к скоростному Интернету.

«Цифра», телекоммуникации открывают колоссальные возможности. Но, конечно же, они не заменят живого общения учителя и ученика, творческой, командной, товарищеской среды школ, вуза, колледжа.

«Все слухи о том, что дистанционное образование полностью заменит и вытеснит очное, что будут закрыты традиционные школы и университеты, – подчеркнул В.В.Путин, – рассматриваю как откровенную провокацию. Тем более что система образования не только учит, но и воспитывает, во многом формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано наше общество».

Об этом говорилось и в Послании Президента текущего года, на основе положений которого принято решение о специальных федеральных доплатах в пять тысяч рублей в месяц для классных руководителей, на которых лежит особая ответственность за воспитание, за работу с детьми. Такая мера начнет действовать с начала нового учебного года.

В.В. Путин сообщил, что направил в Государственную Думу поправки в закон «Об образовании в Российской Федерации». Их смысл – укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы. Эти и многие другие системные вопросы предложено предметно обсудить на предстоящем осенью заседании Государственного Совета, кото-

рое будет посвящено вопросам образования.

В 2020 году почти 692 тысячи школьников страны заканчивают 11-й класс. В связи с этим глава государства отдельно остановился на вопросе, который волнует выпускников и родителей, а именно: что будет с единым государственным экзаменом. Тем более что на этот счет поступали самые разные предложения, в том числе в этом году, учитывая сложную ситуацию, предлагалось полностью его отменить.

Что необходимо подчеркнуть? За более чем десятилетие единый госэкзамен, несмотря на все проблемы, а их было много, все-таки стал эффективным механизмом объективной оценки знаний. Правила, установленные в рамках этого экзамена, понятны, справедливы и достаточно удобны.

Учитывая устойчивое снижение угрозы эпидемии коронавируса, единый государственный экзамен необходимо провести по всей стране: он начнется 29 июня. При этом школы помогут выпускникам готовиться к экзаменам в дистанционном режиме.

Единый госэкзамен будут сдавать только те выпускники, которые собираются поступать в вузы в текущем году. Что же касается аттестатов, то они будут выданы всем выпускникам без экзаменов. Такое решение является исключением, носит временный характер.

Подать документы по результатам единого госэкзамена можно будет сразу в несколько вузов, причем без личного присутствия. Что сейчас особо важно – зачисление пройдет в августе. Кроме того, для выпускников школ, которые по весомым причинам не смогут сдать единый госэкзамен в июне, в августе можно будет сдать экзамен в формате ЕГЭ на оставшиеся места в высших учебных заведениях. То есть начать учиться уже осенью, не теряя целого года. Необходимо также

предусмотреть дополнительные периоды для сдачи единого госэкзамена или экзаменов в формате единого госэкзамена не только в летний период в июне и в августе, но и в течение следующего учебного года

Новый учебный год для всех первокурсников страны с учетом эпидемиологической ситуации начнется без больших потерь времени. Принято решение и о том, чтобы отложить призыв на военную службу выпускников школ этого года.

Существенно важно обеспечить доступность бесплатного высшего образования, поддержать молодых людей. Начиная с 2021 года будет ежегодно увеличиваться количество бюджетных мест в вузах по приоритетным направлениям развития экономики, социальной сферы. И отдавать эти места предусмотрено преимущественно в вузы регионов.

«С учетом изменившейся ситуации, – отметил В.В. Путин, – мы должны пойти на такой шаг уже в текущем году и выделить дополнительные бюджетные места, чтобы не менее 60 процентов выпускников школ смогли претендовать на бесплатное обучение в высших учебных заведениях. Отдельного обсуждения заслуживают дополнительные меры поддержки вузов, других федеральных учреждений, а также вопросы трудоустройства студентов».

С.С. Кравцов, министр просвещения Российской Федерации. Угроза коронавирусной инфекции, необходимость работать в условиях жестких профилактических мер стали для нас серьезным испытанием, однако в целом система образования с ним справляется.

15 марта было принято решение перевести на домашнее обучение более 16,5 миллиона школьников и 2,5 миллиона студентов среднего профессионального образования. В детских са-



Сергей Сергеевич Кравцов

дах во всех регионах были организованы дежурные группы для детей, чьи родители не имели возможности оставить малышей дома. Такие группы реально востребованы и созданы на базе 14 тысяч детских садов. Они при необходимости продолжают свою работу и в летний период. Таким образом, мы стремились решить главную задачу, а именно: не допустить всплеск, очагов заболевания в образовательных учреждениях, защитить здоровье, жизнь наших детей и педагогов.

Весь процесс обучения, а также воспитательной работы с детьми в очень сжатые сроки серьезно преобразился, и нагрузка выросла, причем на всех участников образовательного процесса. Однако он практически ни на миг не остановился, не прервался. И заслуга в этом принадлежит прежде всего нашим учителям, родителям и самим учащимся, которые показали и самостоятельность, и ответственность, и трудолюбие. Нынешние общие для нас испытания помогают острее почувствовать, осознать, какую огромную ценность имеет школа, как сложен и важен учительский труд.

В первые дни работы в новом режиме возникли различные технические проблемы, в том числе технологического характера, но их удалось достаточно быстро устранить.

Какие конкретно меры были приняты?

Первое: мы сразу организовали штаб по взаимодействию с регионами, муниципалитетами, с руководством без преувеличения каждой образовательной организации.

Второе: уже с 16 марта создали единый координационный центр методической помощи учителям и родителям. За время его деятельности обработано более 50 тысяч обращений.

Отдельно следует отметить волонтерскую деятельность студентов педагогических вузов. Они проявили себя с самой лучшей стороны, стали настоящими, активными помощниками учителям в сложившейся ситуации. В свою очередь, и опытные педагоги получили дополнительную возможность поделиться с будущими коллегами тонкостями профессии. Планируется и в дальнейшем использовать эти наработанные именно сейчас практики. Будем шире задействовать потенциал студентов, опираться на их инициативу и энергию при разработке программ воспитательной работы в школах.

Третье: компьютерной техникой были обеспечены 234 тысячи школьников, преимущественно из малообеспеченных и многодетных семей, а также 20 тысяч учителей. Эта акция проводится совместно с Агентством стратегических инициатив и партией «Единая Россия».

Четвертое: открыт бесплатный доступ к образовательному контенту. И здесь надо выразить благодарность за решение сделать безвозмездным для граждан использование социально значимых ресурсов сети Интернет. Это дало всей системе образования новые и крайне необходимые сегодня возможности. При этом ведущие компании России, проявив социальную ответственность, также открыли доступ к своим электронным образовательным ресурсам.

Чтобы гарантировать широкий и равный доступ к образованию для всех обучающихся, создана мультимедийная платформа «Моя школа онлайн». Здесь размещены учебные материалы в соответствии с образовательными стандартами с 1-го по 11-й класс, связанные с видеоуроками по подготовке к экзаменам, которые транслируются на Общественном телевидении России и на «Триколоре».

Аккумуляция всего образовательного контента осуществляется на портале «Российская электронная школа», созданном на базе Московской электронной школы. В дни пиковой нагрузки ее посещали более чем 2,5 миллиона человек, а всего с начала марта – более 21 миллиона уникальных пользователей, десятки тысяч из Казахстана, Украины, всего из 63 стран.

Кроме того, с использованием инфраструктуры единого государственного экзамена разрабатывается специальная система видеоконференцсвязи, которая будет надежно защищена, дополнит и расширит возможности очной системы обучения. Эта система, уже прошедшая апробацию на базе школ Московской области, будет не просто полезна, но и максимально востребована и учителями, например для обмена опытом друг с другом, и детьми, а также их родителями для просмотра уроков, если ученик по каким-то причинам пропускает занятия.

Пятое: в части дополнительного образования, профессиональной ориентации надо выделить Всероссийский онлайн-конкурс для школьников «Большая перемена». Он стартовал на платформе «Россия – страна возможностей» для школьников 8–10-х классов с целью выявить и поддержать лидерские качества и организаторские способности ребят. Участниками уже стали более 400 тысяч молодых людей.

При всех сложностях текущей ситуации огромное внимание было уделено 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Необходимо отметить наших талантливых, замечательных школьников и их родителей, учителей, прежде всего классных руководителей, поблагодарить их за активную и творческую поддержку новых онлайн-форматов, ярких патриотических акций. В числе этих акций проект сохранения исторической памяти «Без срока давности», «Бессмертный полк», «Письма Победы», конкурсы сочинений, всемирная школьная олимпиада «Великая Победа». Во все акции было вовлечено более 13 миллионов человек.

Принципиально важно не допустить снижения качества образования школьников. Совместно с педагогическими вузами, учителями и методистами разрабатываем соответствующую программу для школ, которая будет реализована с сентября текущего года.

С.С. Кравцов кратко остановился на вопросах итоговой аттестации и единого государственного экзамена. Выпускные экзамены в 9-х классах решено отменить, аттестация проводится по текущим оценкам. Также по текущим оценкам пройдет и государственная аттестация в 11-х классах. Аттестаты будут выданы традиционно до 15 июня.

Единый государственный экзамен предстоит сдавать только тем выпускникам, кто планирует поступать в вузы в текущем году, по предметам, которые необходимы для поступления. В начале мая в регионы направлены рекомендации Роспотребнадзора по организации единого государственного экзамена. Детально проанализирована готовность регионов к их реализации. Пункты проведения единого госэкзамена будут оснащены средствами индивидуальной защиты. Рассадка участников в аудиториях будет

организована с учетом соблюдения дистанции не менее полутора метров. Проведение самого массового экзамена – по русскому языку – планируется разделить на два дня, чтобы избежать скопления участников в аудиториях. На входе в пункты проведения экзаменов все организаторы и участники будут проходить термометрию, аудитории будут предварительно дезинфицированы.

Порядок проведения аттестации в организациях среднего профессионального образования, а также приема в них изменен. Насколько возможно, все переведено в электронную форму, при этом в качестве результатов итоговой аттестации будут засчитываться статусы как победителя, так и призера чемпионатов и олимпиад по профессиональному мастерству, включая WorldSkills Russia.

«Российская система образования, просвещения, – отметил С.С. Кравцов, – прошла через самый тяжелый период. Мы увидели, оценили нашу инфраструктуру, узкие места в едином образовательном пространстве, в частности проблемы в его первичном звене, в муниципалитетах, в методических службах. Сделали для себя практические выводы на будущее».

Разумеется, все очень хотят, ждут, когда школы России, другие образовательные учреждения вернутся наконец в обычный режим работы, когда будут сняты ограничения. Потому что при имеющихся возможностях дистанционных форм они никогда не заменят традиционного обучения, всегда будут важным, перспективным, полезным, но лишь дополнением. Я сам лично как учитель математики понимаю, что живого контакта, непосредственного диалога учителя с учеником ничто не заменит.

Закljučая свое выступление, С.С. Кравцов выразил надежду,

что «новый учебный год, День знаний ребята по всей стране встретят не по домам перед мониторами, а, как и положено, в своих классах за партами».

В.Н. Фальков, министр науки и высшего образования Российской Федерации. В этом году система высшего образования, пожалуй, впервые в своей истории столкнулась с беспрецедентной ситуацией. Еще несколько лет назад это означало бы одно – полное прекращение работы вузов на несколько месяцев. И такое предложение звучало в марте текущего года, когда обсуждались различные стратегии действий вузов в новых условиях.

По итогам обсуждения сложившейся ситуации 14 марта всем вузам было рекомендовано перейти на дистанционный режим работы. Как отметил В.Н. Фальков, «это стало настоящим стресс-тестом для всей системы высшего образования страны, поскольку ни один из вузов такую ситуацию не прогнозировал, соответственно, к ней не готовился». Первые две-три недели все без исключения вузы испытывали трудности, зачастую существенные. Сложнее других было вузам технического, медицинского и творческого профиля.

Особо следует отметить роль ведущих вузов страны в этой непростой обстановке. Ситуация

с эпидемией наглядно показала, что наличие в системе университетов-лидеров, уже успешно внедривших цифровые технологии и сервисы в учебный процесс, имеющих опыт разработки и внедрения онлайн-курсов, позволило дать сотням других вузов пример быстрой трансформации. Московский, Санкт-Петербургский университеты, другие ведущие вузы страны оперативно представили всем желающим студентам и преподавателям доступ к своим учебным материалам и онлайн-курсам.

Сегодня можно сказать, что переход на дистанционный формат работы был безальтернативным и в большинстве российских вузов он в целом прошел успешно. Российская система высшего образования с данным вызовом справилась. Но практика работы в новых условиях выявила ряд важных проблем.

Во-первых, существенно возросла нагрузка на преподавателей, многие из которых до ситуации с эпидемией не имели опыта работы в виртуальной среде. Сохранение качества образования потребовало большего времени и дополнительных усилий для подготовки к занятиям. Во многом благодаря усилиям преподавателей большинство студентов положительно оценивают уровень преподавания в этих непростых, почти экстремальных условиях.

Во-вторых, информационная инфраструктура большинства вузов оказалась не готова к полному переводу учебного процесса в онлайн. Сыграло свою роль несовершенство национальных цифровых платформ и сервисов организации образовательной деятельности в дистанционном формате. В этих условиях необходимо в максимально короткие сроки обеспечить свой суверенитет, доработать и внедрить отечественные цифровые

платформы для вузов. Заделы в этом направлении уже есть.

В-третьих, опыт организации обучения в дистанционном формате наглядно продемонстрировал дефицит современных онлайн-курсов. На созданном еще до пандемии ресурсе «Современная цифровая образовательная среда», открытом для всех вузов, было размещено 900 открытых онлайн-курсов, что позволило закрыть лишь семь процентов потребностей страны.

Безусловно, дистанционное образование нельзя сравнивать с традиционным и предлагать его в качестве полноценной альтернативы, это неправильно, это заблуждение. Ни в коем случае речь не должна идти о полной замене одной системы на другую. И я согласен с тем, что ничто не заменит живого общения преподавателя и студента, без этого немыслим современный университет, да и вообще университет.

Вместе с тем предлагается определить стандарты для разработки онлайн-курсов и запустить отдельную программу стимулирования их создания, вовлекая в такую деятельность максимально широкое количество представителей научных и образовательных организаций.

В настоящее время во многих вузах уже стартовал процесс государственной итоговой и промежуточной аттестации. Принципиальное решение в этой части, поддержанное вузом, состоит в максимальном использовании онлайн-формата. В случае, когда проведение экзамена в дистанте объективно невозможно, университеты вправе принимать решение о переносе сроков. Речь, например, идет о лабораторных практикумах в технических или инженерных вузах.

Университетам рекомендовано отменить государственные экзамены, если стандартом допускается проведение итоговой



Валерий Николаевич Фальков

аттестации в форме выпускной квалификационной работы. По сведениям от вузов, 77 процентов сохранили оба вида итоговой аттестации выпускников – государственный экзамен и защиту диплома.

Понимая, что ситуация пандемии влечет негативные социально-экономические последствия, прежде всего для социально незащищенных категорий обучающихся, Минобрнауки совместно с Российским союзом ректоров наметил меры социальной поддержки студенчества. Это прежде всего рекомендация вузам сохранить стоимость обучения при приеме в текущем году на уровне 2019 года, не повышая ее.

С 1 сентября 2021 года будут существенно увеличены контрольные цифры приема на обучение преимущественно в регионах. Учитывая сложившуюся ситуацию, мы готовы дополнительно в этом году дораспределить 11 тысяч бюджетных мест. Соответствующие предложения в рамках пакета поправок в законодательстве по принятию неотложных мер сегодня рассматриваются во втором и третьем чтении в Государственной Думе.

Также предлагается предоставить более широкие возможности университетам в части перевода лучших студентов-платников на бюджетные места в пределах общего объема вакантных бюджетных мест, которые имеются в каждом вузе на втором и последующих курсах.

В дополнение к этому для сохранения доступности качественного высшего образования предлагается расширить программу льготного образовательного кредитования студентов, обучающихся на платной основе. Речь идет о снижении процентной ставки по кредитам до трех процентов и увеличении срока пользования кредитом до 15 лет.

Частью пакета мер социальной поддержки студентов является уже реализуемая программа трудоустройства студентов на базе вузов. На данный момент в этой программе участвуют 149 университетов. В них трудоустроено почти 16 тысяч студентов. Речь идет о работе цифровыми ассистентами, консультантами-психологами, менеджерами социальных проектов, аналитиками данных, дизайнерами мультимедиа и так далее. На летний период будут выделены дополнительные рабочие места в приемных комиссиях.

Одновременно с этим министерство совместно с молодежной организацией «Российские студенческие отряды» планирует организовать трудоустройство 60 тысяч студентов в летний трудовой семестр. Студотряды организуются по четырем основным направлениям: строительное, сельскохозяйственное, медицинское и педагогическое.

Приемная кампания 2020 года пройдет с рядом особенностей. В первую очередь это касается сроков приема, порядка подачи документов, проведения вступительных испытаний и зачисления.

Прием документов в вузы на направления магистратуры планируется начать в июне, а для выпускников 2020 года – в июле. При таком графике зачисление в вузы пройдет в более сжатые сроки, чем обычно, но учебный год вузы настроены начать 1 сентября.

Взаимодействие абитуриентов и приемных комиссий будет осуществляться опосредованно, без личного присутствия. Поступающие смогут подавать заявление о приеме с приложением необходимых документов по электронной форме через ресурсы вуза либо с использованием централизованного сервиса поступления в вузы онлайн.

Намечено увеличить количество университетов, которые участвуют в программе содействия занятости, трудоустройства студентов. В каждом вузе есть центр карьеры, занятости, который помогает и студентам, и выпускникам. Что касается выпускников, то у нас их немало – 553 тысячи. Кто-то из них пойдет и поступит дальше в магистратуру или в аспирантуру, кто-то выберет другие траектории. Минобрнауки прорабатывает пакет мер, которые помогли бы выпускникам вузов этого года трудоустроиться на рынке труда.

«В условиях пандемии, – подчеркнул В.Н. Фальков, – мы поинтересовались, что мы посмотрели на высшее образование, переосмыслили многие подходы к его развитию, оценили будущие вызовы. Исходя из этого, опираясь на фундамент прежних программ, принимая во внимание все лучшие их наработки, предлагается в текущем году запустить новый долгосрочный проект поддержки российских университетов». В нем обязательно должны участвовать отраслевые вузы: медицинские, транспортные, педагогические, творческие, сельскохозяйственные и другие».

Главной целью этого проекта должно стать существенное увеличение вклада университетов в достижение национальных целей развития страны. При этом мы можем решить следующие ключевые задачи.

Первая. Принципиальным отличием обсуждаемого проекта от уже реализованных должна стать идея тесной интеграции университетов как между собой, так и с научными организациями.

Вторая. В рамках проекта университеты и научные организации должны обеспечить более тесную кооперацию с реальным сектором экономики.

Третья. Акцент будет сделан на глубокую кооперацию универси-

тетов с регионами в рамках решения задач пространственного развития страны.

В.А. Садовничий, ректор Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, рассказал, что Российский союз ректоров вузов уже в начале марта взялся за организацию работы университетов в условиях пандемии.

Состоялось восемь крупных онлайн-собраний ректоров, на которых обсуждались следующие вопросы: как перевести наше образование на дистанционную форму, какое настроение у студентов – мы заботились о том, чтобы максимально их трудоустроить в наших университетах. Мы обсуждали со студентами, как будет устроена сессия, как будут устроены экзаменационные процессы и так далее. В частности, обсуждали и вопрос организации деятельности волонтеров, и, конечно, организацию работы студентов медицинских вузов, работу ординаторов в наших клиниках, в том числе и в «красных зонах». Все эти вопросы были рассмотрены с участием министра науки и высшего образования Валерия Николаевича Фалькова, а он из ректоров, он – наш, и поэтому



Виктор Антонович Садовничий

эти обсуждения были очень конструктивными.

Фактически за несколько дней удалось перевести всю систему высшего образования на дистанционную форму. И это было впечатляющее зрелище, когда стояли пустые университеты, а дистанционные занятия шли полным ходом. Сейчас идут государственные экзамены, проходят защиты дипломных работ, и никаких нет сомнений, что через две-три недели мы завершим учебный процесс и все студенты, выпускники уйдут на каникулы.

Показательны настроения и оценки профессорско-преподавательского состава. За минувший период 96 процентов преподавателей перешли на дистанционный формат проведения занятий. 91 процент преподавателей считают, что в университетах были приняты достаточные меры по противодействию пандемии. 87 процентов преподавателей пришли к выводу, что занятия по их учебным курсам все-таки лучше проводить в очном формате, а 67 процентов преподавателей не соглашались с тем, чтобы в будущем семестре лекции, семинары проводились в основном в онлайн-формате. Это подтверждает ту мысль, что личное общение, особенно при преподавании фундаментальных дисциплин, дисциплин, связанных с практикумами, с экспериментами, безусловно, потребует прежней формы общения.

Уместно вспомнить, что примерно 50 процентов студентов проживают в общежитиях. Это места довольно плотного проживания. И университетам удалось решить вопрос со студентами, чтобы они в основном уехали по своим местам проживания из общежитий. А ряд университетов организовали карантинные корпуса. Московский университет организовал такой корпус на 300 человек, специально изоли-

рованный, для того чтобы те студенты, которые нуждались в прохождении карантина, его проходили. Общежития – это как раз тот вопрос, на который необходимо будет обратить внимание 1 сентября нового учебного года.

Российские ректоры курируют проведение 80 олимпиад школьников. На них мы отбираем талантливых ребят для поступления в университеты, ну и в целом определяем их успехи. Два миллиона школьников участвуют на начальном этапе в наших 80 олимпиадах. Так получилось, что в этом году мы очный тур не смогли провести из-за пандемии. В результате мы приняли решение провести этот тур дистанционно. Мы его провели, через несколько дней он завершается. 16 тысяч школьников – участников заключительного тура олимпиады через несколько дней получат дипломы победителей. И они смогут поступать в вузы на льготных условиях.

В условиях, сложившихся под влиянием пандемии, многие страны облегчают прием в свои университеты граждан зарубежных стран. Например, в Соединенных Штатах университеты отменяют тесты для поступающих и не скрывают, что рассчитывают, что в них приедут талантливые ребята из нашей страны.

Это конкуренция, но и мы должны решать свои задачи. А наша задача – удвоить число иностранных студентов. И в этой связи необходимо усилить информационную деятельность наших университетов. Например, эффективнее использовать сайт Russia.Study для пропаганды преимуществ нашей системы образования. И принять решение о приеме в вузы иностранных абитуриентов на основании портфолио, то есть облегчить им сдачу экзаменов, с тем чтобы потом все наверстать,

«Главное, что мы должны сделать, – резюмировал В.А. Садов-

ничий, – это начать учебный процесс в высшей школе 1 сентября. Настроение в целом в университетах хорошее. И мы благодарим вас, Владимир Владимирович, за ту помощь, которая была нам оказана в этот непростой период».

В.В. Путин: «Виктор Антонович, когда вы говорите об упрощенной системе приема иностранных абитуриентов в наши вузы, вы имеете в виду, я так понимаю, административные барьеры, которые надо упростить, а не сами способы выявления знаний и талантов абитуриентов – претендентов на места в российских вузах?»

В.А. Садовничий: «Владимир Владимирович, я имею в виду, что, конечно, им надо создать хорошие условия, для того чтобы они могли и прислать документы, и приехать, когда нужно. Но есть и такая форма, когда мы видим в портфолио предыдущие успехи абитуриентов и можем по результатам этого портфолио зачислять их на наши подготовительные отделения, а потом, подготовив этих способных молодых людей, принимать их в наши университеты».

Н.К. Кропачев, ректор Санкт-Петербургского университета, начал свое выступление с того, что отметил новый тренд в развитии образования, связанные с пандемией.

«Если еще несколько месяцев назад вузы, не только ведущие, но и те, которые хотели попасть в их число, ревностно следили за тем, кто в каком рейтинге, на каком месте, оценивали, хороший это рейтинг или плохой, то пандемия определила новое направление – вузы стали взаимодействовать. И вообще, в случае, если такое дружеское сотрудничество вузов, которое имеет место последние два месяца, будет развиваться, то можно ожидать, что не только 10–20 вузов выйдут на высокий уровень, но и мы все решим главную задачу, которая



Николай Михайлович Кропачев

четко определена и в Конституции, и в законодательстве: поднимем уровень образования в Российской Федерации, поднимем его везде, в разных вузах, в разных регионах».

Такая возможность теперь является, потому что наработан определенный опыт не только взаимодействия, но и использования онлайн-курсов. Но вспомним прошлое, когда студенты приезжали из одного вуза в другой и им засчитывались периоды обучения. Настало время, когда Минобрнауки могло бы все-таки издать приказ о порядке зачета периодов обучения в разных вузах. И этот приказ должен касаться не только онлайн-курсов.

Конечно, нужно сделать и то, о чем говорил министр науки и высшего образования В.Н. Фальков: обеспечить создание единой платформы дистанционного образования. Потому что в одном из вузов Питера, не буду его называть, платформа, которую там используют, предназначена для игроков в покер, а сейчас она используется для обеспечения учебного процесса.

«С того момента, как я стал деканом факультета и по сию пору, – рассказал далее Н.М. Кропачев, – я слышал от друзей и коллег жалобы на министерство, как они нас не понимают, как они не то делают. А из министерства обычно теми же словами характеризовали нас, деканов и ректоров. Си-

туация значительно изменилась за последние месяцы – взаимодействие между Министерством науки и высшего образования, Министерством просвещения, Рособрнадзором и ректорским корпусом теперь находится совершенно на другом уровне. Вот что нужно было нам испытать, чтобы научиться эффективно взаимодействовать».

Санкт-Петербургский университет живет и работает, причем по многим направлениям активность даже возросла. Конкретные успехи достигнуты в учебной и научной работе.

Примечательна взаимосвязь между российской гуманитарной помощью зарубежным странам и образованием. Вроде бы какая здесь может быть взаимосвязь? А она есть и еще какая. Если в прошлом году на эту дату в Санкт-Петербургский государственный университет было подано 1500 заявлений от иностранных граждан, то сейчас почти 2200. И из каких стран больше всего заявлений? Из тех, которым Россия оказывала гуманитарную помощь.

Число зарубежных участников вебинаров по русскому языку, физике, химии и другим дисциплинам увеличилось с 70 до 990. Вырос интерес к университетской библиотеке, к музеям, к проводимым университетом мероприятиям.

Ведется совместная научная работа с иностранными партнерами. Причем активность проявляется и по традиционным направлениям, и по тем, которые сейчас особенно актуальны, включая медицину.

В июне мы будем закладывать первый камень в фундамент совместного кампуса Санкт-Петербургского и Харбинского политехнического университетов в КНР. Открыто представительство Санкт-Петербургского университета в Нью-Йорке, на Манхэттене, и оно уже активно работает. В ближайшие месяцы

состоится открытие представительств университета в Турции, в Кабуле, в Италии и еще в нескольких странах. Международное сотрудничество усилилось, активная позиция России на международном уровне, международная гуманитарная помощь, конечно, открывают двери всем тем, кто желает активно сотрудничать даже на первый взгляд совсем в другой области,

В. Путин: «Николай Михайлович, судя по вашему настроению, моя альма-матер, мой родной питерский университет чувствует себя уверенно в данной ситуации и развивается».

Н.М. Кропачев: «Проблем много, но мы победим».

На совещании также выступили руководитель Роспотребнадзора А.Ю. Попова, заместитель председателя правительства России Т.А. Голикова, губернатор Кировской области И.В. Васильев, директор физико-математического лицея № 239 Санкт-Петербурга М.Я. Пратусевич, руководитель фонда «Талант и успех» Е.В. Шмелева.

Подводя итоги состоявшегося обсуждения, В.В. Путин выделил ключевые задачи предстоящей работы.

Первое: безусловный приоритет и абсолютная ценность – это жизнь и здоровье детей, наших молодых людей, молодежи, вообще всех наших граждан, безопасность всех образовательных учреждений. Необходимо в этой связи разработать более строгие санитарные нормы к организации очных занятий во всех учреждениях образования.

Второе: регионы, с учетом анализа ситуации, опираясь на мнение санитарных служб, должны определить возможные сроки открытия детских оздоровительных учреждений. Также с учетом всех факторов важно предусмотреть возможности для детского отдыха, досуга, творчества, в том числе в городах и населенных пунктах.

Третье: уже принято решение направить почти 42 миллиарда рублей на поддержку федеральных учреждений образования, науки, культуры. Эти средства преимущественно пойдут на выплату зарплат, в том числе преподавателей вузов. Такая мера поддержки позволит компенсировать падение внебюджетных доходов образовательных организаций.

«Обращаю внимание университетов, всех высших учебных заведений, – подчеркнул глава государства, – сегодняшние сложности не повод пересматривать или тем более задиравать цены за обучение. Такого не должно быть. Напротив, прошу внимательно, взвешенно рассматривать ситуацию каждого студента, у которого возникли проблемы с оплатой образования, предлагать эффективные механизмы поддержки людей, включая содействие в заключении договоров целевого обучения с предприятиями реального сектора экономики».

Четвертое: предстоит наращивать доступность бесплатного высшего образования. Но у молодых людей должны быть и другие возможности получить образование, в том числе оплатить обучение за счет образовательного кредита и сделать это на максимально льготных условиях. Правительство совместно с Банком России должно проработать вопрос о снижении ставки по образовательным кредитам с текущих более чем восьми процентов до трех процентов и продлить срок погашения таких кредитов, а на этапе их выплат увеличить размер налогового вычета.

Пятое: следует существенно расширить возможности для студентов вузов и колледжей работать, получать опыт и, что не менее важно, дополнительный доход. Мы договорились с участниками движения российских студенческих отрядов о том, что

учащиеся очной формы обучения смогут бесплатно приобрести рабочую специальность. А в летний период предлагаю нашим коллегам из агрохолдингов вместе с «Российскими студенческими отрядами» дополнительно организовать летнюю работу студентов в сфере сельского хозяйства. Уверен, что вы обретете надежных, хороших помощников, а молодые люди смогут не только заработать какие-то деньги, но и провести время на природе, отдохнуть.

Далее: уже в июне должен быть принят закон, разрешающий студентам старших курсов педагогических и других вузов работать в учреждениях образования, причем как на временной, так и на постоянной основе. И в качестве первого шага они могли бы принять участие этим летом в организации отдыха детей. В принципе это практикуется уже, надо просто делать это шире.

Еще одна сфера, где студенты могут принести пользу стране, нашим гражданам, – это решение задач цифровой экономики. Надо предложить удобные, достойно оплачиваемые формы занятости для обучающихся по IT- и инженерным специальностям.

Закljučая состоявшуюся дискуссию, В.В. Путин сказал: «Мы сегодня обсуждали вопросы, которые затрагивают миллионы российских семей. Все меры, которые мы с вами сформулировали, должны быть выполнены, реализованы в полном объеме. Речь идет о наших детях, о молодых людях, без всякого преувеличения о будущем страны. Все эти вопросы мы обязаны, и я лично буду это делать, держать на контроле. Хочу всех настроить на совместную позитивную работу, набирающую новый темп в связи с прохождением коронавирусной ситуации у нас в стране».

*По материалам СМИ
подготовил Н.П. Николаев*

Г.А. Шабанов,
Российский новый университет

Пять уроков пандемии

Вступительные замечания

Публикуя в начале года статью о проблемах, сдерживающих развитие цифровой образовательной среды вуза [6], мы с коллегой – специалистом по информационным технологиям, даже не предполагали, насколько значима будет эта тема всего лишь через два месяца после выхода журнала в свет.

Сегодня можно по праву сказать, что педагогические работники, прежде всего преподаватели, специалисты по информационным технологиям, организаторы образовательного процесса, стали второй после врачей профессиональной группой, представители которой в условиях профилактики распространения коронавируса COVID-19 напряженно трудились в период вынужденной самоизоляции. И у которых, заметим, не было ни сил, ни желания просматривать и тем более размещать в Интернете ролики о том, чем себя занять в свободное время.

Накопленный в период пандемии опыт реализации образовательных программ с использованием дистанционных технологий многогранен и по-своему уникален, специфичен для каждого вуза. В настоящей статье предпринята первая попытка анализа опыта, накопленного в Российском новом университете, в деле организации образовательного процесса, проведения различных видов учебных занятий в условиях, когда взаимодействие между участниками осуществлялось в удаленном доступе с помощью компьютерных технологий и средств связи. Уже сегодня из него



Российский новый университет

можно извлечь несколько важных для будущего уроков. Эти уроки касаются прежде всего Российского нового университета, но, думается, они могут оказаться бесполезными для других вузов нашей страны.

Урок первый

Суть первого урока – *в вузе недостаточно имеющегося образовательного контента для полноценного ведения дистанционной образовательной деятельности с обучающимися всех форм обучения.*

В период пандемии в вузе преподавались 672 учебные дисциплины, не считая занятий по прикладной физической культуре и спорту. Еще до введения режима самоизо-

ляции специально для обучающихся, осваивающих образовательные программы исключительно с использованием дистанционных образовательных технологий, были разработаны электронные учебно-методические материалы (ЭУММ) по 420 учебным дисциплинам, включающие в себя:

- видеолекции;
- презентации лекций;
- учебные материалы по каждой теме (конспекты лекций, тестовые дополнительные материалы, учебные пособия);
- задания для выполнения в часы самостоятельной работы;
- непрерывный автоматизированный доступ к двум электронным би-



ГРИГОРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ШАБАНОВ

доктор педагогических наук, профессор, проректор по учебной работе Российского нового университета. Сфера научных интересов: обеспечение качества образования в вузах, творчество преподавателя, рефлексивные технологии и интерактивные методы проведения учебных занятий, организация образовательного процесса с использованием компьютерного обучения и дистанционных образовательных технологий. Автор более 100 опубликованных научных работ. Электронная почта: shab2004@list.ru

Обобщен опыт организации образовательного процесса в условиях пандемии, когда взаимодействие преподавателей и студентов осуществлялось только с использованием дистанционных образовательных технологий. Рассмотрены наиболее острые проблемы, возникшие при экстренном переходе вуза на массовое дистанционное образование: недостаточность электронного контента для полноценного ведения дистанционной образовательной деятельности; неэффективность технологий педагогического взаимодействия преподавателей и студентов; недостаточная подготовка преподавателей к использованию современного программного обеспечения при проведении учебных занятий; увеличение объема организационно-нормативной и методической работы и др. Определены возможные пути решения этих проблем.

Ключевые слова: дистанционные образовательные технологии, образовательный контент, электронные учебные материалы, электронные онлайн-курсы.

The experience of organizing the educational process in a pandemic when the interaction of teachers and students was carried out only using distance educational technologies was summarized. The most acute problems that have arisen during the emergency transition of the university to mass distance education are considered: insufficient electronic content for full-fledged conduct of distance educational activities; inefficiency of technologies of pedagogical interaction of teachers and students; insufficient preparation of teachers for the use of modern software during training sessions; an increase in the volume of organizational, normative and methodological work, etc. The possible ways to solve these problems are identified.

Key words: distance educational technologies, educational content, electronic educational materials, electronic online courses.

блиотечным системам и электронной библиотеке университета;

– тестовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Особенность имеющихся в вузе ЭУММ заключалась в том, что они разрабатывались для обучающихся заочной формы и не соответствовали объемам контактной работы, установленным учебными планами для студентов других форм обучения. По остальным 252 учебным дисциплинам образовательного контента в электронной форме в университете не было.

Благодаря оперативным мерам, принятым Министерством науки и высшего образования Российской Федерации, ведущими российскими вузами была предоставлена уникальная возможность бесплатного изучения всех отечественных высших учебных заведений учебных курсов, размещенных на различных образовательных платформах [1]. Заведующими кафедрами

нашего университета было отображено 103 онлайн-курса на образовательной платформе «Открытое образование», которые по своему содержанию, трудоемкости и формируемым компетенциям наиболее соответствовали реализуемым в университете образовательным программам.

Таким образом, из 672 изучаемых в семестре учебных дисциплин удалось обеспечить электронным об-

разовательным контентом только 523 дисциплины. По 149 учебным дисциплинам такой контент найти не удалось (рис. 1).

Исходя из недостаточности электронного образовательного контента ректором университета было принято решение о проведении в полном объеме онлайн-занятий в соответствии с утвержденным ранее расписанием в приложении Microsoft Teams платформы Office 365, в разделе Команды. В качестве резервных платформ использовались приложения Zoom, Skype. По 17 учебным дисциплинам (2,5% всех дисциплин) из-за неготовности преподавателей организовать онлайн-занятия в приложении Microsoft Teams, Zoom, Skype и невозможности их замены занятия в течение первых двух недель проводились методом рассылки учебного материала на корпоративные адреса электронной почты обучающихся с последующей проверкой выполненных заданий и выставлением оценок. Палитра образовательного контента, изучаемого обучающимися в этот период, представлена на рис. 2.

Несмотря на то, что в нашем университете в основном удалось оптимизировать содержание учебного материала по дисциплинам, изучаемым в период эпидемии, необходимо сделать следующие выводы:

1. Концепция электронных учебно-методических материалов, ориентированных на заочную форму обучения, казавшаяся в свое время

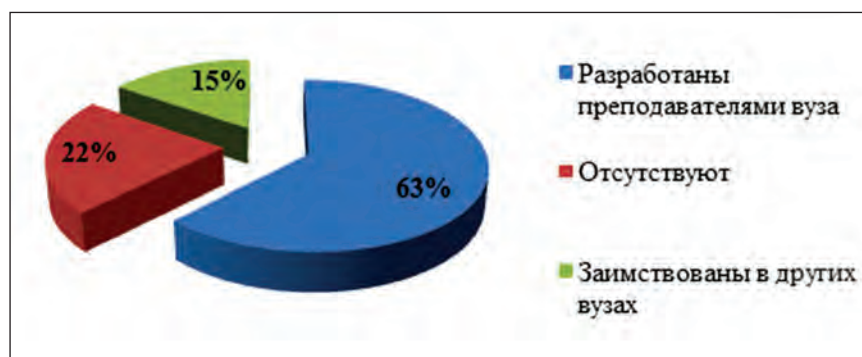
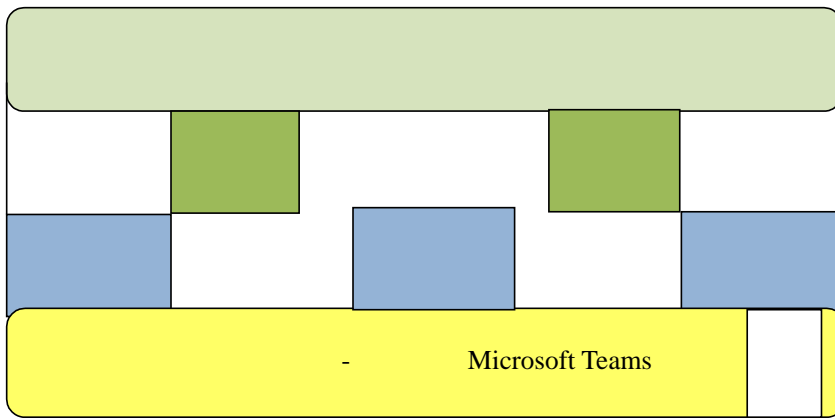


Рис. 1. Обеспеченность учебных дисциплин электронными учебно-методическими материалами на начало эпидемии



Примечание: ЭУК – электронный учебный контент.

Рис. 2. Структура образовательного контента учебных дисциплин в период пандемии

организационно и экономически обоснованной в период всеобщего перехода на удаленное обучение, оказалась ошибочной. ЭУММ не соответствовали учебным планам других форм обучения ни по объему контактной работы, ни по видам учебных занятий и, соответственно, выполняли свое предназначение не полностью. Они могли использоваться только как дополнительный учебный материал. Стало очевидным, что ЭУММ по учебной дисциплине должны разрабатываться в соответствии с учебным планом очной формы обучения и быть едиными для всех студентов вуза.

2. Мы с благодарностью приняли помощь других образовательных организаций, прежде всего Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургского государственного университета, Московского физико-технического института, Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», Санкт-Петербургского государственного политехнического университета Петра Великого, Национального исследовательского технологического университета «МИСиС», Национального исследовательского Томского государственного университета, Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина и других вузов, предоставивших возможность нашим

студентам изучать лучшие в стране электронные онлайн-курсы. Однако их содержание отличалось от разработанных в университете рабочих программ учебных дисциплин, не совпадали объемы контактной работы с обучающимися, формируемые компетенции и др. Заимствованные в других вузах онлайн-курсы не смогли полностью заменить изучаемые в университете учебные дисциплины и использовались также в качестве дополнительного учебного материала.

Для полноценного замещения изучаемых в университете учебных дисциплин электронными учебными курсами других вузов необходима унификация учеб-

ных планов, то хотя бы совпадение по названию и трудоемкости дисциплин, формирующих одинаковые компетенции. Об этом вузовское сообщество говорит давно, но изменений в нужном направлении нет. Более того, планируемые изменения в федеральных государственных образовательных стандартах третьего поколения++ предполагают, что будут отменены примерные основные образовательные программы, обязательные и рекомендуемые компетенции, а это приведет к тому, что различий в образовательных программах разных вузов будет еще больше [3].

Второй урок

Он заключается в том, что *технологии доставки образовательного контента обучающимся с различной степенью доступности Интернета оказались неэффективными.*

Система дистанционного обучения создавалась в университете с учетом привязки образовательного контента к соответствующему учебному плану, в частности к учебному плану заочной формы обучения. Для того чтобы обеспечить доступ к размещенным в ней ЭУММ обучающимся других форм обучения, требовалось загрузить в нее более 700 учебных планов, а к каждой



Учимся и учим дистанционно

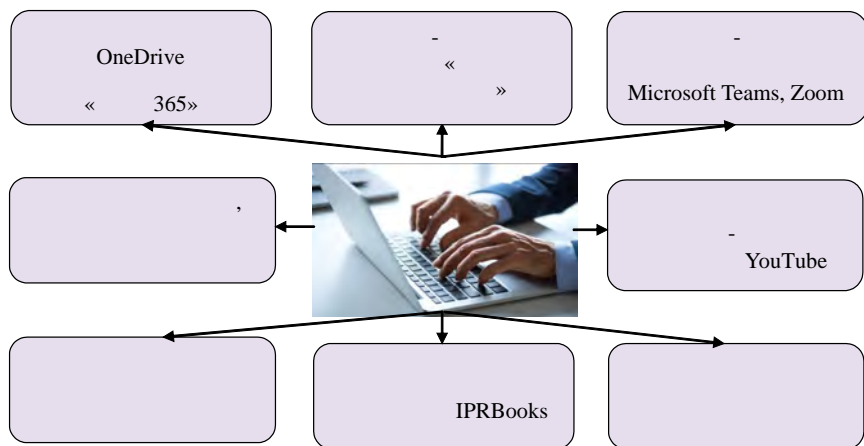


Рис. 3. Каналы получения образовательного контента в период карантина

дисциплине учебного плана – прикрепить соответствующие ЭУММ.

Поскольку переход на дистанционное обучение осуществлялся в кратчайшие сроки, эта задача оказалась невыполнимой. Было принято решение разместить ЭУММ в облачном приложении OneDrive на платформе «Офис 365». Там же размещались и видеолекции. Для тех обучающихся, кто не смог в силу определенных причин (технические сбои в видеосвязи, занятость на работе, болезнь и др.) принять участие в учебных занятиях по расписанию, видеозапись онлайн-занятий сохранялась в приложении Microsoft Teams для последующего просмотра с использованием Stream. Видеозаписи онлайн-занятий дополнительно размещались в специально создаваемых каналах YouTube (рис. 3).

Доступ обучающимся к онлайн-курсам других вузов обеспечивался посредством их регистрации на платформе «Открытое образование». Вход в электронные библиотеки осуществлялся через индивидуальные кабинеты обучающихся, созданные в корпоративной информационной системе вуза. Часть учебных материалов рассылалась на электронную почту по адресам студентов. На рис. 3 показано, что обучающийся мог получать учебную информацию по нескольким каналам.

В целом нам удалось обеспечить разнообразные каналы доставки обучающимся образовательного контента. Однако такое разно-

образие имело и негативные аспекты. Так, в частности, на начальном этапе дистанционного обучения почти 80% запросов, приходящих на горячую линию, было связано с трудностями в поиске учебного материала. Примерно в течение двух недель решались организационные вопросы, связанные с получением нашими студентами бесплатного доступа к платформе «Открытое образование».

Много проблем было связано с обеспечением бесперебойной работы сети Интернет, особенно у обучающихся, выехавших на период пандемии в регионы и на дачи. Контроль проводимых учебных занятий, опрос преподавателей и студентов показал, что в первые дни дистанционных занятий технические сбои, нарушения аудио- и видеосвязи воз-

никали на 65% учебных занятий, а к началу мая этот показатель снизился до 37%. Основная причина этих дефектов связи – снижение скорости, перегрузка сети Интернет. Чтобы избежать «пунктирного» звука, зависания прямого эфира, во время лекций, вебинаров только лектор или выступающий использовали видео, а остальные были вынуждены выключать веб-камеры и микрофоны.

Отдельные студенты, экстренно выехавшие домой в регионы, оставили в общежитии свои электронные устройства и принимали участие в занятиях только с помощью мобильных телефонов. Особенно сложно приходилось обучающимся, у которых сестры, братья – школьники или студенты, а родители работают в удаленном доступе. В таких семьях попросту не хватало компьютеров, электронных устройств, и обучающиеся не могли в установленное расписанием время подключаться к занятию. Изучение показало, что почти 3% обучающихся иногда не подключались к учебным занятиям, так как все имеющиеся компьютеры и мобильные устройства в доме были заняты.

На рис. 4 представлены результаты опроса обучающихся о том, какие средства они преимущественно использовали для участия в онлайн-занятиях.

По оценкам преподавателей, наибольшую активность в онлайн-за-

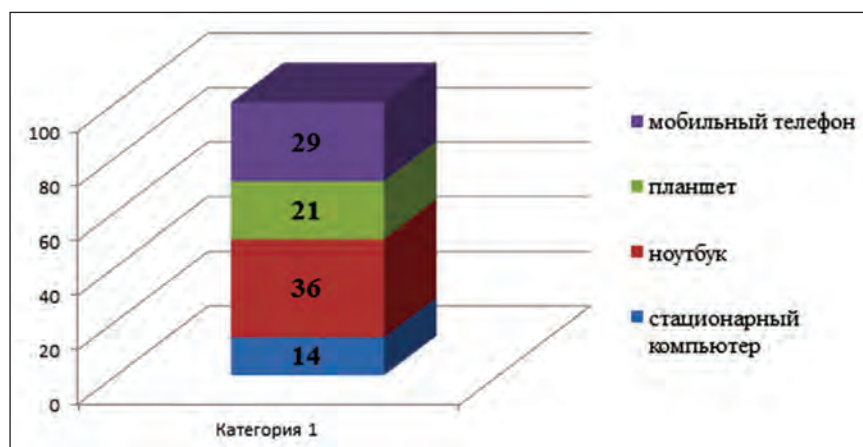


Рис. 4. Устройства, используемые обучающимися для подключения к онлайн-занятиям

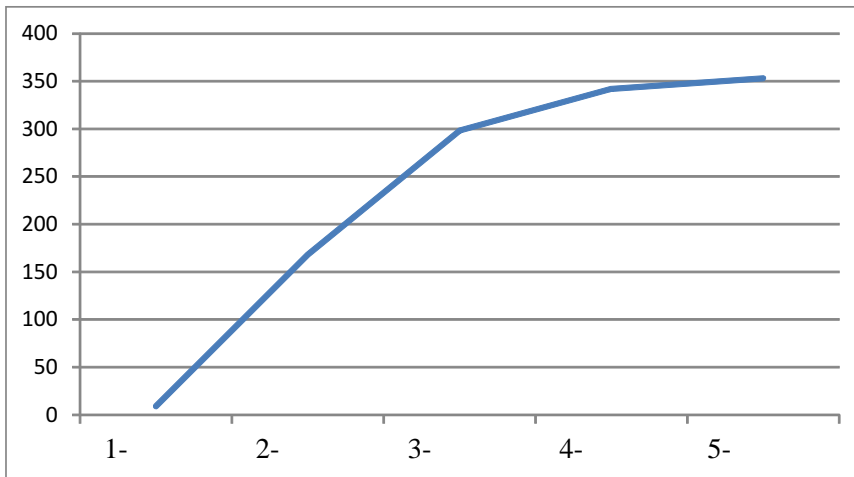


Рис. 5. Динамика роста численности преподавателей, применяющих приложение Microsoft Teams при проведении онлайн-занятий в период эпидемии

нениях проявляли те студенты, которые и при классической форме организации обучения не пропускали учебных занятий, но педагоги единодушны в одном – посещаемость онлайн-занятий возросла. Неформальный опрос студентов, проведенный в социальных сетях, также показал, что в условиях карантина они стали больше спать, больше учиться и больше смотреть кинофильмов.

Выводы можно сделать следующие:

1. В вузе необходимо иметь не только общие для всех ЭУММ, но и единый канал подключения к ним студентов всех форм обучения. Этим каналом мог бы стать личный кабинет обучающегося в корпоративной информационной системе вуза.

2. Доступ к другим электронным образовательным ресурсам также должен осуществляться только из личного кабинета студента, чтобы не тратить время на поиск электронных адресов, логинов, паролей и регистрацию. Договоры с организациями, правообладателями электронных учебных курсов руководство вуза могло бы заключать в электронной форме.

3. При хорошей организации онлайн-занятий познавательная активность обучающихся возрастает, что обеспечивает достижение требуемого качества образования.

Третий урок

Готовность преподавателей использовать современные информационные технологии оказалась недостаточной.

Эту готовность условно можно разделить на три составляющие: мотивационная готовность, информационная компетентность и техническая оснащенность. Не секрет, что значительная часть научно-педагогических работников вуза негативно относится к дистанционному образованию, считая, что живое общение с педагогом не заменит даже самая совершенная образовательная технология. Следует отметить, что львиную долю среди скептиков занимали педагоги, которые раньше не принимали участия в работе с обучающимися, дистанционно осваивающими образовательные программы.

С переходом на массовое дистанционное образование негативное отношение к обучению через компьютер отрицательно сказалось и на качестве проводимых учебных занятий. Такие преподаватели недостаточно активно осваивали технологии онлайн-обучения, считая их применением временным явлением, которое быстро закончится, допускали в ходе учебных занятий негативные оценки дистанционных технологий. На горячую линию поступали жалобы на преподавателей, которые в перерыве между онлайн-занятиями, забыв выключить ми-

крофон, в грубой, вульгарной форме отзывались о проводимой работе. С увеличением срока карантина отношение к дистанционным технологиям постепенно менялось, и приходило понимание того, что обеспечение качества проводимых занятий требуется в любых условиях.

На начало эпидемии 65% преподавателей не имели опыта ведения дистанционной образовательной деятельности и не умели применять специальные программные продукты для проведения онлайн-занятий. Потребовалось два учебно-методических занятия, чтобы в кратчайшие сроки обучить преподавателей работать в приложениях Microsoft Teams и Zoom. На рис. 5 представлена динамика роста численности преподавателей университета, применяющих приложение Microsoft Teams при проведении онлайн-занятий с обучающимися.

Наиболее сложные проблемы в освоении современных компьютерных технологий возникли у преподавателей той возрастной категории, которая в условиях пандемии относилась к группе риска. К концу первого месяца самоизоляции 95% преподавателей успешно использовали приложения Microsoft Teams, Zoom для чтения лекций, проведения семинарских, практических занятий, принятия зачетов и экзаменов. Лучшие педагоги университета с использованием этих приложений успешно проводили практические занятия по рисунку и живописи, демонстрировали и обсуждали выполненные в ходе таких занятий акварельные работы.

Большое значение для качественного проведения онлайн-занятий имело наличие у преподавателей дома, на даче стационарных компьютеров, ноутбуков, планшетов, современных мобильных телефонов, позволяющих осуществлять педагогическое взаимодействие с обучающимися с использованием видеосвязи, загружать презентации и другие учебные материалы. У более чем 10% преподавателей университета (46 человек) на начало эпидемии не было необходимых техни-

ческих средств для эффективного проведения учебных занятий. Отдельным преподавателям пришлось распределять между членами семьи время работы на имеющихся дома компьютерах и ноутбуках.

Задачу обеспечения педагогов техническими средствами удалось решить следующими мерами: 17 преподавателей получили ноутбуки в университете, 9 преподавателей их купили, а 6 педагогов одолжили ноутбуки или планшеты у коллег, друзей, родственников; 14 преподавателей были заменены, поскольку по различным причинам они оказались не готовы к проведению онлайн-занятий с использованием компьютеров.

Вывод: профессиональная компетентность преподавателя вуза предполагает не только глубокое знание своего предмета и высокое методическое мастерство, проявляемое в учебной аудитории. Исключительную актуальность имеет его информационная подготовленность, умение в короткие сроки освоить незнакомое программное обеспечение для эффективного проведения различных видов онлайн-занятий и наличие для этого современных технических средств.

Четвертый урок

При массовом, заранее неподготовленном переходе на дистанционное обучение существенно возрастает нагрузка на организаторов образовательного процесса, специалистов, обеспечивающих реализацию информационных технологий.

Университет за два дня перевел на дистанционное обучение более 5 тыс. студентов. В течение первой недели обучения сотрудники Управления информатизации нашего университета работали по 14–16 часов в сутки, некоторые из них не уходили с работы по нескольку дней. Предстояло провести оценку возможных программных продуктов для их бесплатного использования (для вуза это было важно) при проведении онлайн-занятий в течение време-

ни, определенного расписанием, проверить и при необходимости создать корпоративную электронную почту для всех обучающихся, сформировать команды, загрузить в них списки обучающихся.

В этот же период разрабатывались инструкции для преподавателей по размещению учебных материалов в приложении OneDrive на платформе «Офис 365», проведению онлайн-занятий на платформах Microsoft Teams, Zoom, по сохранению видеозаписи онлайн-занятий на платформах Stream, YouTube и др. В течение первой недели карантина было разработано и размещено на сайте вуза восемь инструкций и рекомендаций для преподавателей. В течение двух дней непрерывно проводилось обучение преподавателей работе в Microsoft Teams. В этот же период сотрудники Управления информатизации, Учебно-методического управления подготовили и разместили в личных кабинетах обучающихся восемь инструкций для студентов.

Усложняло работу и то обстоятельство, что параллельно с организацией дистанционного обучения сотрудники университета по запросу Минобрнауки России заполняли 16 отчетов категории «Готовность к реализации дистанционного обучения» [2], предоставляли сведения по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий [4].

На первый взгляд казалось, что Минобрнауки и высшего образования Российской Федерации запрашивает излишнюю информацию, отвлекая тем самым людей от организации непосредственно дистанционного обучения. Однако в последующем, когда на основе собранной информации вузы получили конкретные выверенные рекомендации, позволяющие улучшить организацию учебных занятий [7], стало ясно, что сбор этих сведений был необходим.

Именно своевременно изданные нормативные документы Минобрнауки позволили в течение двух недель внести изменения, разработать

вновь и утвердить локальные акты университета, регулирующие ход образовательного процесса, проведение текущего контроля, промежуточной аттестации и итоговой государственной аттестации и др.

Вывод: переход к особому периоду ведения образовательной деятельности потребовал напряженной, ответственной, ненормированной работы сотрудников Управления информатизации и Учебно-методического управления, благодаря которым переход на дистанционное обучение прошел без срывов. Своевременные, основанные на оперативно собранной с мест информации нормативные документы и рекомендации Минобрнауки России позволили создать нормативно-правовую основу для ведения образовательной деятельности, не нарушая режима самоизоляции.

Пятый урок

Этот урок касается не только одного вуза. Он предназначается для всей системы образования и, шире, для всех отраслей экономики, социально-культурной сферы и государственного управления. Он состоит в том, что *Всемирная информационная компьютерная сеть Интернет не смогла обеспечить требуемое качество передачи учебной информации*. Доступ к имеющимся в Интернете образовательным ресурсам оставляет желать лучшего. Известно немало случаев хакерских атак, срывавших проведение учебных занятий. С таким состоянием Интернета не только улучшить, но даже сохранить достигнутое качество образования невозможно.

Поэтому создаваемый в России отечественный сектор Интернета должен иметь запас прочности как по способности противостоять максимальной пиковой нагрузке, защищенности от внешних воздействий, так и по скорости передачи информации. В реформировании нуждается работа и провайдеров, представляющих интернет-услуги.

И еще один неприятный вывод. Проректоры вузов, с которыми мне

удалось обменяться мнением, отметили, что массовое проведение онлайн-занятий осуществлялось в приложениях и платформах, созданных за рубежом, то есть они в любой момент могли быть отключены. Сегодня встает вопрос о независимости отечественного дистанционного образования от иностранного программного обеспечения. Возможно, в ходе

реализации федерального проекта «Цифровая образовательная среда», выполняемого в рамках национального проекта «Образование», мы сможем решить и эту проблему.

Быстрый переход всех студентов страны на обучение с использованием дистанционных технологий показал, что в российских вузах создана основа для обеспе-

чения непрерывности образовательного процесса вне зависимости от условий его осуществления. Накопленный в период пандемии опыт выявил назревшие проблемы, своевременное решение которых позволит сделать отечественную систему высшего образования менее уязвимой к проявлениям различного рода катаклизмов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бесплатные онлайн-курсы. URL: https://www.minobrnauki.gov.ru/ru/activity/other/info_koronavirus/free_online_courses/ (дата обращения: 08.05.2020).
2. Готовность к реализации дистанционного обучения: отчеты. URL: <https://constructor.xn--80apneeq.xn--p1ai/index.php?r=app%2Freport-category%2Flist> (дата обращения: 08.05.2020).
3. О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования: проект приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://regulation.gov.ru/projects#npa=101217> (дата обращения: 08.05.2020).
4. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: письмо Минобрнауки России от 16 марта 2020 № МН-3/519-МБ. URL: https://xn--80apneeq.xn--p1ai/?news_page=2 (дата обращения: 08.05.2020).
5. Рекомендации по организации образовательного процесса // Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации: приказ Минобрнауки России от 14 марта 2020 года № 397. URL: https://www.minobrnauki.gov.ru/ru/press-center/card/?id_4=2493 (дата обращения: 08.05.2020).
6. Шабанов Г.А., Растягаев Д.В. Цифровизация вуза: реальность и ожидания // Высшее образование сегодня. 2020. № 1. С. 2–7.
7. Экспертные разъяснения по вопросам, возникающим в связи с использованием онлайн-курсов в целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции: методические рекомендации Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 марта 2020 года. URL: <http://wuz.informio.ru/?id=41869> (дата обращения: 08.05.2020).

LITERATURA

1. Besplatny`e onlajn-kursy`. URL: https://www.minobrnauki.gov.ru/ru/activity/other/info_koronavirus/free_online_courses/ (data obrashheniya: 08.05.2020).
2. Gotovnost` k realizacii distancionnogo obucheniya: otchety`. URL: <https://constructor.xn--80apneeq.xn--p1ai/index.php?r=app%2Freport-category%2Flist> (data obrashheniya: 08.05.2020).
3. O vnesenii izmenenij v federal`ny`e gosudarstvenny`e obrazovatel`ny`e standarty` vy`sshego obrazovaniya: proekt prikaza Ministerstva nauki i vy`sshego obrazovaniya Rossijskoj Federacii. URL: <https://regulation.gov.ru/projects#npa=101217> (data obrashheniya: 08.05.2020).
4. Realizaciya obrazovatel`ny`x programm s primeneniem e`lektronnogo obucheniya i distancionny`x obrazovatel`ny`x tehnologij: pis`mo Minobrnauki Rossii ot 16 marta 2020 goda № MN-3/519-MB. URL: https://xn--80apneeq.xn--p1ai/?news_page=2 (data obrashheniya: 08.05.2020).
5. Rekomendacii po organizacii obrazovatel`nogo processa // Ob organizacii obrazovatel`noj deyatel`nosti v organizaciyax, realizuyushhix obrazovatel`ny`e programmy` vy`sshego obrazovaniya i sootvetstvuyushhie dopolnitel`ny`e professional`ny`e programmy`, v usloviyax preduprezhdeniya rasprostraneniya koronavirusnoj infekcii na territorii Rossijskoj Federacii: prikaz Minobrnauki Rossii ot 14 marta 2020 goda № 397. URL: https://www.minobrnauki.gov.ru/ru/press-center/card/?id_4=2493 (data obrashheniya: 08.05.2020).
6. Shabanov G.A., Rastyagaev D.V. Cifrovizaciya vuza: real`nost` i ozhidaniya // Vy`sshee obrazovanie segodnya. 2020. № 1. S. 2–7.
7. E`kspertny`e raz`yasneniya po voprosam, vznikayushhim v svyazi s ispol`zovaniem onlajn-kursov v celyax preduprezhdeniya rasprostraneniya koronavirusnoj infekcii: metodicheskie rekomendacii Ministerstva nauki i vy`sshego obrazovaniya Rossijskoj Federacii ot 18 marta 2020 goda. URL: <http://wuz.informio.ru/?id=41869> (data obrashheniya: 08.05.2020).

*Л.Б. Шнейдер**Московский педагогический государственный университет*

Реальности дистанционного обучения в контексте пандемии

*Московский педагогический государственный университет*

Прелюдия

Вполне мирно жило-поживало отечественное образование. Решались вопросы тактические, обсуждались стратегические, возникали дискуссии содержательные, напрягались усилия бюрократические, делились потоки финансовые, мнения высказывались экспертные. Школьные кабинеты и вузовские аудитории заполняли преподаватели и обучающиеся. Катилась сия машина вполне привычным образом.

Пандемия сломала все привычные ритмы. Школьные классы и студенческие аудитории опустели. Изменился формат обучения: контактный вариант сменился дистан-

ционным. Собственно новым он и не был: статьей 16 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрена реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий [1].

Надо признать, что использование электронного обучения в образовании до пандемии было локальным явлением, к дистанционным образовательным технологиям прибегали нечасто. В условиях коронавируса, без всякого адаптационного периода, дистанционный формат обучения скоропалительно стал массовым. Причем произошла

терминологическая подмена: само электронное обучение стало широко маркироваться как дистанционное, а средства его реализации отнесены к компьютерным (цифровым, электронным). В соответствии с этими установками далее речь будем вести именно о дистанционном обучении.

Несмотря на стремительное проникновение дистанционного формата обучения в образовательный процесс, учебные программы остались прежними, количество часов, отведенных на ту или иную дисциплину, сохранилось в прежнем объеме. Состав преподавателей и обучающихся изменениям не подвергался, но в процессе обучения четко обозначился, утвердился и стал незаменимым посредником компьютер. И здесь возникает три пласта (ракурса) обсуждения акта его образовательного внедрения и сопутствующего ему «омассовления» дистанционного обучения: 1) функциональный; 2) технический; 3) квалификационный. Хотя все они переплетены между собой, далее продолжим по порядку, сконцентрировав свое внимание прежде всего на высшем образовании.

Функциональный ракурс

Контактное обучение, отлаженное годами, точнее даже веками образовательных практик, прочно утвердилось в учебных заведениях. Личность преподавателя устойчиво оценивалась как весомый образовательный и воспитательный аргумент, считалась неотъемлемой и незаме-



ЛИДИЯ БЕРНГАРДОВНА ШНЕЙДЕР

доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры психологической антропологии Института детства Московского педагогического государственного университета. Сфера научных интересов: профессиональная и семейная психология. Автор 298 опубликованных научных работ. Электронная почта: lshnejder@yandex.ru

Констатируется, что ситуация самоизоляции и карантина привела к повсеместному переходу на дистанционный формат обучения. Показано, что произошло это одновременно, без всякой существенной подготовки и адаптационного периода. Сложилась ситуация, которая обнажила все плюсы и минусы электронного обучения с использованием дистанционных технологий. Высшее образование зашаталось, но пока держится. Обсуждению его актуального состояния как реальности дистанционного обучения посвящена данная статья.

Ключевые слова: обучение, обучающиеся, компьютер, дистанционное обучение, цифровые устройства, пандемия.

The situation of self-isolation and quarantine led to the widespread transition to a distance learning format. This happened at the same time, without any significant preparation and accommodation of the adaptation period. Accordingly, this quickly exposed all the pros and cons of e-learning using distance technologies. Higher education has faltered, but it is still holding up. This article is devoted to the discussion of its current state as a reality of distance learning.

Key words: training, students, computer, distance learning, digital devices, pandemic.

нимой частью обучения. Соответственно, появление посредника в образовательном процессе воспринимается сегодня, невзирая на угрозы и опасности коронавируса, как феномен, нарушающий сами устои образования, главным образом подрывающий его духовную суть.

Но в этом моменте есть некоторое лукавство.

Во-первых, в процессе обучения уже давно присутствует такой посредник, как учебник. Устная речь преподавателя довольно часто перемежается изучением текстового материала, его роль как лица воздействующего сменилась ролью лица транслирующего. Если учебник хороший, а обучающийся досконально его изучил, то зачастую он ничего не потерял по сравнению со своими собратьями, проведшими положенное время в аудиториях.

Конечно, он может проиграть, если на экзамене будут спрашивать «по лекциям», но, возможно, по сути он выиграл. Обсуждая высокую личностную значимость преподавательского воздействия, никто ведь не ведет речь о слабом педагоге. Априори считается, что педагог умный, душевный, квалифицированный и т.п. Безусловно, встреча с Мастером, общение с ним, обуче-

ние у него дорогого стоят, а если мастерства нет... Кто вернет эти потраченные впустую годы? Кто излечит от учебной неуспешности? Плохой учебник гораздо легче поменять на другой, чем никчемного преподавателя на талантливого.

Во-вторых, социальное общение давно демонстрирует нам примеры, когда контактная коммуникация удачным образом совмещается (заменяется, дополняется) с ее

дистантным форматом. Телефонное общение (а также телефонное консультирование) такая же важная форма коммуникации и связи, как и личная беседа. Оно весьма легко переродилось в видеосвязь, в онлайн-общении. Ментальный характер общения, его эмоциональный посыл, действенный заряд сохраняются и при посредничестве технических средств. Главная задача коммуникации – передача информации – успешно решается.

В-третьих, компьютер не вытеснил преподавателя из учебного процесса. В дистанционном обучении, как бы мы ни крутились, ведущая роль остается за преподавателем, а не за цифровым устройством. По крайней мере, на сегодняшний момент. К тому же в настоящее время компьютер – это естественная и очень часто неотъемлемая часть жизни молодых и совсем юных обучающихся.

За возгласами «Компьютер не может заменить учителя!» скрывается фальсификация реальности: компьютер никого и не заменяет. Его основная роль в том, что он облегчает встречу преподавателя и обучающегося, связывает их. За мастерство педагога он не отвечает, поскольку не способен ни возвеличить его, ни обнулить. Полное смысла взаи-



Компьютер как посредник в учебном процессе во многом схож с учебником



Учитель из Хайфэя проводит дистанционный урок для школьников

модействие, эвристичное общение может осуществляться и с помощью цифрового устройства.

Технический пласт обсуждения

Если вчера в образовательном процессе ничего кроме мела не было, то сегодня вдруг маршем перейти на полную и разумную компьютеризацию процесса обучения невозможно. Речь в данном случае идет как собственно о современном техническом оснащении, так и о соответствующем программном обеспечении. И то и другое должно быть в наличии в самом учебном заведении, а также в квартирах (домах) преподавателей и обучающихся. И сама интернет-связь должна быть высокоскоростной, качественной и доступной.

По собственному опыту знаю, что в некоторых периферийных, точно также как в отдельных столичных вузах – и бюджетных, и коммерческих – состоянии технического оснащения просто плачевно. В аудиториях почти нет компьютерной техники – встречалось, даже в столичном вузе, что проектор из года в год включали палкой (пульт утерян); колонки, а то и миниатюрный проектор «продвинутые» и, возможно, более высокооплачиваемые преподаватели покупали на свои деньги и приносили на занятия с собой.

Семейный бюджет тоже не всегда позволяет обзавестись мощным

стационарным компьютером. В условиях пандемии, когда вариант удаленной работы и учебы стал распространенным явлением для всех членов семьи, иногда не малой, домочадцам не мешало бы иметь не одно цифровое устройство, а несколько. Однако встречается это редко. Уже сейчас обучающиеся рассказывают, что слушают по 2–3 лекции по телефону. Понятно, что это жутко утомительная и малоэффективная процедура. Никакого отношения к полноценному обучению она не имеет. Платформы, на которых размещались дистанционное обучение, тоже далеки от совершенства. Изобилуют жалобы на сбои, плохой звук, расплывчатое изображение, несвоевременный вход/выход и пр.

Плохое компьютерное обеспечение можно сравнить с маломощным транспортным средством. Как говорится, если вы сели на велосипед и хотите на нем добраться до Луны, вряд ли у вас что-нибудь получится. Даже ваша поездка из Москвы во Владивосток будет умопомрачительной. И всем понятно, что космический аппарат намного дороже велосипеда. Понятно, что и удаленное обучение на начальном этапе и учебным учреждениям, и семье обойдется во много раз дороже, чем контактное. Особенно, если его начинать с самого нуля.

Квалификационный ракурс обсуждения

Само по себе ни «железо», ни «софт» процесс обучения не производят, не организуют и не обогащают. Нужны люди, желательны высококвалифицированные преподаватели. Но даже умудренный с 40–50-летним опытом преподавания профессор может оказаться в ситуации онлайн-обучения совершенно растерянным.

Прежде всего ответа требует вопрос: кому он вещает? Ответ носит двойственный характер. Одни скажут, что аудитории, обучающимся, другие – экрану компьютера. И те, и другие будут правы. Состояние преподавателя и его поведение будут зависеть от того акцента, который сделает он сам. Свою роль сыграют его привычки, его умение концентрировать внимание, в конце концов, ведущую роль сыграет его владение материалом и искусством изложения мыслей. Существенные коррективы будут вносить его навыки обращения («дружбы») с компьютером. Не обладая существенным уровнем компьютерной грамотности, самостоятельно (да еще если в одиночку, без соответствующей помощи и поддержки) справиться с платформой *Zoom* либо иной подобной и с их настройками не всем под силу.

В апрельский период распространения коронавируса кто-то из преподавательского корпуса даже не смог приступить к «полету», был «сбит» своей собственной некомпетентностью. Сразу замаячила вероятность пенсионного устранения, самоизоляция превратилась в кошмар, наполнившись переживаниями «выброшенного на обочину». Но и более молодым преподавателям «с клиповым мышлением» профессиональная самореализация посредством интернет-образования не показалась легкой.

Занятия пришлось как-то по-новому организовывать. Иные спрятались за презентациями, которые стали просто комментировать. Сами презентации наполни-

лись избыточными источниками или их фрагментами. Другие разрабатывали огромный банк заданий для самостоятельной работы, который без всяких комментариев разместили на платформе Moodle. Третьи спасовали перед практическими/лабораторными работами, воплощение которых в онлайн-формате сочли невозможным. Четвертые занялись нарезками кинофильмов или поиском учебных фильмов, которые позволяли эффектно заполнить учебное время.

Еще один вариант неуспешности связан с тем, что у обучающейся аудитории возникло стойкое убеждение, что вместо лекции, изложения мыслей, происходит громкое чтение учебника, в лучшем случае – первоисточника. Если раньше, как ни парадоксально, и такого преподавателя, и его студента спасало «разгильдяйство» и постоянное отвлечение последнего, то теперь обеим сторонам стала очевидна преподавательская некомпетентность, к тому же документально зафиксированная и публично представленная.

Правда, не все преподаватели предстали в таком виде. Кто-то стал усиленно готовиться, перенастраивать формат общения, искать более живые способы самоподачи. Нашлись и такие таланты, творчество которых, подстегнутое волной пандемии, просто зашкалило, что, естественно, просто «впечатало» внимание обучающихся в экран мониторов.

Безусловно, были и есть преподаватели, которые и тогда, и сейчас легко встраиваются и в контактное, и в дистанционное обучение. По видимому, их профессиональная компетентность и «творческая» намного масштабнее. Широкой популярностью в Интернете пользуются интересные, даже блестящие, и пока бесплатные, лекции опытных, эрудированных и высокообразованных преподавателей. В соответствии с этим у обучающихся появились основания для сравнения и обоснованной оценки педагоги-



Лекция в дистанционном формате

ческого труда, а у преподавателей – для содержательной, подкрепленной профессиональным авторитетом и мастерством (а не званием и должностью) конкуренции.

Наряду с этим выявилась и вновь воспроизвела саму себя несостоятельная, бездарная, но укоренившаяся и существующая до сегодняшних дней система устаревших и формальных критериев оценки педагогического труда. Компьютерная грамотность прежде даже в поле внимания оценивающей руководящей стороны не попадала, содержательная компетентность, творчество, педагогическое и профессиональное мастерство преподавателя вообще никого не интересовало, как и личностное воздействие преподавателя на обучающегося, упомянутое выше. Возникает ощущение, что бумажное рукоделие, отчетная красота были, есть и главенствуют в высшем образовании. Пандемия это тоже обнажает и подтверждает.

Вместе с тем удаленный формат получения образования кого-то искренне радует, но одновременно у других субъектов образовательного пространства продуцирует волну негодования и противостояния. Причем последние (блогеры, «цифровые еретики» и др.) заявляют о себе громогласнее и активнее. Многочисленные негативно окрашенные онлайн-списки содержат в основном протестные реакции и

призывы. Весомых рациональных аргументов приводится немного. 45% предлагаемых текстов – это самопрезентации, 45% – открытое и агрессивное недовольство, часто с персонально адресованной неприязнью и мало убедительной критикой, и только 10% имеет действительное (иногда встречается очень умно выраженное) отношение к качеству и содержанию высшего образования.

Предварительные итоги

Что же реально показало массовое дистанционное образование, вернее его первые, широкомасштабные в условиях пандемии пробы? Если коротко, то следует остановиться на следующем.

1) Экранная культура требует особых условий для ее реализации в обучении. Во-первых, задействованными оказываются только два анализатора: слуховой и визуальный. Оба достаточно напряжены в течение длительного промежутка времени (в среднем около 6 часов ежедневно). В оставшееся время они также остаются в условиях самоизоляции перегруженными. Все это очень быстро приводит к хронической усталости и преподавателей, и обучающихся. Во-вторых, абсолютно исчезает из процесса обучения его субъектно-деятельностный компонент. Это сильно обедняет процесс обучения. В-третьих, нужно тонко и дифференцированно

но учитывать при организации удаленного обучения возраст обучающихся, курс обучения, изучаемую дисциплину.

2) Нескорректированный перенос учебных программ, графиков, режимных моментов, расписания из контактного обучения в удаленный формат не всегда оправдан. В связи со сниженной двигательной активностью возрастает мышечная усталость и обучающихся, и преподавателей. В дистанционном обучении начинает превалировать самостоятельная работа, превращающая его в заочное обучение. Объемные задания (эссе, рефераты, контрольные работы и пр.), сроки их выполнения, условия сдачи подчинены общему учебному графику и ритму обычного учебного дня. В удаленном формате реальный день обучающихся складывается следующим образом. Первую половину дня они проводят у экрана, слушая и смотря на преподавателей, вторую – сидят у тех же экранов мониторов, выполняя и оформляя домашние задания. Преподаватели проходят тот же путь: первую половину дня вещая, занимая обучающихся разными способами, вторую – делая заготовки на следующие встречи и проверяя полученную кипу выполненных заданий. И так день за днем, без изменений. Выходные, по сути, утрачивают в условиях самоизоляции свой смысл.

3) Бессилие домочадцев в оказании помощи своим обучающимся отрокам. Ситуация обостряется в связи с тем, что успешный или неуспешный персональный опыт обучения младших членов семьи осуществляется на их глазах. Но одновременно – в сравнительном плане – для сородичей либо возрастает значимость контактного обучения («лучше бы уж учился как всегда, а не страдал бы так и нас не мучал»), либо махом обесценивается все современное образование («ничего хорошего в нем нет, вот нас учили...»).

4) Геолокационная доступность образования. Можно находиться на даче и одновременно без вся-

ких проблем «посещать» учебные занятия, не тратя время на дорогу, пробки, давку в транспорте и т.п. Такую ситуацию в условиях пандемии могут организовать обучающиеся и могут позволить себе и преподаватели. Территориальная независимость подразумевает выход и за границы отечественного образования. Многие зарубежные университеты предлагали ранее и продолжают сейчас транслировать уникальные лекции ведущих мировых специалистов. Почему бы к ним не приобщиться?

5) Утрата «клубного» характера обучения. Учебное учреждение для субъектов образовательного пространства является местом общения, узнавания новостей, демонстрации мод, выяснения отношений и пр. Пандемия загнала это почти полностью в виртуальный мир, что, естественно, вызывает очень разные эмоциональные всплески.

6) Снижение идентификационных возможностей и кооперативных тенденций. В контактном обучении всегда есть субъекты как идентификации, так и отторжения, то есть имеется выбор для конструирования и построения межличностных отношений. Более того, такая контактность может усиливаться или ослабляться, расширяться или сужаться, стабилизироваться или изменяться и пр. Следовательно, в ней есть живая динамика, есть пространство для «воочию воспринимаемого», а не – возможно, анонимного в социальных сетях – индивидуально- и социально-психологического экспериментирования. Дистантный формат обучения резко сужает эту зону.

7) Возможно расширение персональной доступности образования. В него могут включаться и лица без ограничений физического здоровья, и люди с ограниченными его возможностями и инвалидностью. Оно «спасает» (или может спасти) соматически больных школьников, студентов, находящихся на длительном лечении. Оно дает возможность, при наличии сильного желания и

устойчивой мотивации, дополнительно получать второе образование. Но есть, между тем, и обратная сторона: инклюзия прекращает свое существование, и тот обучающийся с ограниченными возможностями здоровья, который, возможно, воспарил духом, вновь возвращается к роли типичного изолянта. Кстати, у всех остальных в условиях самоизоляции и карантина есть возможность прочувствовать на себе, каково это.

8) Однообразный фон и небогатые методы дистанционного обучения, его обедненная эмоциональность вызывают отторжение у экстрасертов, людей интуитивного плана мышления, креативно и активно настроенных личностей. Как известно, в структуре личного знания выделяются его варианты: явное и неявное знание [2]. Есть опасность, что неявное знание – нечеткое, неопределенное, размытое, выступающее как зона дальнейшего развития, обогащения дифференцированных понятий и пр. – может в дистантном формате обучения потеряться.

9) Интенсификация образовательного процесса. При завершении начального этапа внедрения дистантного обучения, налаживания технического оснащения возрастает *вероятность* перехода вуза на интенсивный образовательный путь вместо экстенсивного: образование может стать дешевле (и для государства, и для обучающихся) за счет снижения средств на содержание зданий и сопутствующие расходы, станет менее нужным расширение площадей (во всяком случае, погоня за этим), в дальнейшем возможна осмысленная и разумная комбинация аудиторных занятий с дистанционным обучением, привлечение для единичных онлайн-встреч крупнейших отечественных специалистов и пр. Появляется возможность проводить занятия в формате конференций, вебинаров, реальных дискуссий между студентами разных групп и даже разных вузов.

Этот ряд можно продолжать далее, что, вероятно, будет многократно сделано и другими исследователями, и просто думающими людьми. «Пещера» дистанционного обучения имеет еще очень много ответвлений и тайных ходов. Однако все это – второстепенные моменты по отношению к самой сути и целевым составляющим образования. Ведь контактный и удаленный формат обучения – просто разные системы обработки информации, различные способы организации, передачи и получения знаний. Традиционное солидное образование повсеместно сметается (или будет сметено) инновационными волнами обучения (все равно – контактного или дистанционного), ориентированными на безостановочную экономическую гонку [3]. Ситуация пандемии только явственно это обнажила, подтвердив, что, так или

иначе, человеческие ресурсы для этого *еще* есть, а цифровые технологии – *уже* есть.

Современные цивилизационные устремления на непрерывающийся экономический рост и обеспечивающий его научный прогресс при возрастающем и усыпляющем сознании значения личного благополучия и индивидуального успеха человека нацеливают образование на возвращение мобильного, независимого, интеллектуально образованного, креативно настроенного выпускника учебного заведения [3]. Интеллигентность, мужество, порядочность, рассудочность, воспитанность особой роли не играют. Ведущим становится движение потребителя образовательных услуг от кликового к клиповому и далее чиповому мышлению, то есть его добровольно выбранное движение в ногу со временем [4]. Тогда саморе-

ализация образования возможна в парадигме пользы («учиться надо, для того чтобы стать, суметь и пр.»), парадигме интереса («надо, чтобы было интересно...»), парадигме самообразования («надо, чтобы он сам научил учиться...»), парадигме принуждения («он должен учиться, это необходимо, это его долг...») или парадигме выгоды («без диплома забудь об успешном будущем/должности/карьере...») [5, 6].

Все это возможно, но настоящих смыслов в таком обучении нет. Нет вектора миропостижения, установления подлинных связей с собой, другими людьми, миром в целом. Это образование для мозгов, а не для души. Является ли дистанционное обучение некоей альтернативой? Сомневаюсь, но пожием – увидим. Время покажет, ибо, как утверждал М. Зощенко, башмак стопчется по ноге.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/9ab9b85e5291f25d6986b5301ab79c23f0055ca4/ (дата обращения: 02.05.2020).
2. Полани М. Личностное знание: На пути к посткритической философии. М.: Прогресс, 1985. 344 с.
3. Харари Ю.Н. Homo Deus. Краткая история будущего. М.: Синдбад, 2019. 496 с.
4. Шнейдер Л.Б. Вчера, сегодня, завтра: от «кликвого» к клиповому и далее к чиповому мышлению // Цифровое общество в культурно-исторической парадигме: материалы Междунар. науч. конф. (Москва, 15–16 октября 2018 г.). М.: Российский государственный гуманитарный университет, 2018. С. 19–203.
5. Шнейдер Л.Б., Зыкова М.Н. Культурно-исторические основы содержания образования и их аксиологическое воплощение // Научное наследие Л.И. Божович и современная психология образования: сб. материалов научно-практ. конф. М.: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2018. С. 72–81.
6. Шнейдер Л.Б., Зыкова М.Н. Философия учительства, или Некоторые размышления об аксиологических основаниях педагогической деятельности // Проблемы современного образования. 2016. № 3. С. 20–38.

LITERATURA

1. Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii: federal'nyj zakon ot 29 dekabrya 2012 goda № 273-FZ. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/9ab9b85e5291f25d6986b5301ab79c23f0055ca4/ (data obrasheniya: 02.05.2020).
2. Polani M. Lichnostnoe znanie: Na puti k postkriticheskoj filosofii. M.: Progress, 1985. 344 s.
3. Harari Yu.N. Homo Deus. Kratkaya istoriya budushhego. M.: Sindbad, 2019. 496 s.
4. Shnejder L.B. Vchera, segodnya, zavtra: ot «klikovogo» k klipovomu i dalee k chipovomu my'shleniyu // Cifrovoe obshhestvo v kul'turno-istoricheskoy paradigme: mat-ly` Mezhdunar. nauch. konf. (Moskva, 15–16 oktyabrya 2018 g.). M.: Rossijskij gosudarstvennyj gumanitarnyj universitet, 2018. S. 19–203.
5. Shnejder L.B., Zy'kova M.N. Kul'turno-istoricheskie osnovy` soderzhaniya obrazovaniya i ix aksiologicheskoe voploshhenie // Nauchnoe nasledie L.I. Bozhovich i sovremennaya psixologiya obrazovaniya: sb. materialov nauch.-prakt. konf. M.: Moskovskij gosudarstvennyj psixologo-pedagogicheskij universitet, 2018. S. 72–81.
6. Shnejder L.B., Zy'kova M.N. Filosofiya uchitel'stva, ili Nekotory'e razmy'shleniya ob aksiologicheskix osnovaniyax pedagogicheskoy deyatel'nosti // Problemy` sovremennogo obrazovaniya. 2016. № 3. S. 20–38.

О.В. Охлупина,

Брянский государственный инженерно-технологический университет

Вузы перед лицом пандемии: актуальные аспекты организации самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения



Брянский государственный инженерно-технологический университет

Пандемия как проблема образования

В начале 2020 года человечество столкнулось с пандемией, вызванной распространением коронавирусной инфекции. Закрылись государственные границы. В большинстве стран, включая Россию, для большей части населения был введен режим самоизоляции. Привычный ритм работы всех без исключения отраслей экономики был нарушен. Замерла культурная жизнь.

Образование не явилось исключением, оно столкнулось с необходимостью введения карантинных

мер. По опыту борьбы с пандемиями и эпидемиями прошлого напрашивалась мысль о временном прекращении деятельности учебных заведений как мест опасного скопления людей, в первую очередь детей и молодежи. Но такое решение означало бы капитуляцию школ и вузов перед коронавирусом. А задача состояла в том, чтобы сочетать противостояние распространению инфекции с продолжением учебных занятий.

Единственно возможным выходом в сложившейся непростой ситуации стал переход к дистанционному обучению. И решение

Министерства науки и высшего образования Российской Федерации не заставило себя ждать. Уже 14 марта 2020 года им был принят приказ № 397 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации». В соответствии с этим приказом все высшие учебные заведения страны развернули работу в электронном формате [3].

Особенности самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения

Столь стремительный переход к обучению на расстоянии для многих вузов стал непростым испытанием. Возникли сложности и неувязки как технического, так и психологического характера [5]. Коль скоро в высших учебных заведениях не было и нет единой схемы дистанционного обучения, каждое высшее учебное заведение должно было найти свой ответ на возникшие неотложные вопросы.

Надо было четко определить, с чего следует начать эту работу. Какие технологии и ресурсы привлечь? Какой формат работы наи-



ОЛЬГА ВАЛЕНТИНОВНА ОХЛУПИНА

кандидат физико-математических наук, доцент кафедры математики Брянского государственного инженерно-технологического университета. Сфера научных интересов: математический анализ, физико-математическое образование, молодежная наука, популяризация инженерных специальностей. Автор 48 опубликованных научных работ. Электронная почта: helga131081@yandex.ru

Рассмотрены проблемы, с которыми столкнулись вузы в условиях пандемии коронавируса. Показана необходимость перехода вузов на дистанционное обучение. Раскрыты особенности организации самостоятельной работы студентов технического вуза при изучении математических дисциплин в ситуации вынужденного использования дистанционного формата учебного процесса. Подведены итоги работы высшей школы в условиях пандемии и сформулированы вытекающие из них выводы и рекомендации.

Ключевые слова: пандемия, высшая школа, дистанционное обучение, индивидуальный подход, традиционное обучение, самостоятельная работа, самообразование, мотивация, образовательный процесс.

The problems that universities faced in the context of the coronavirus pandemic are considered. The necessity of the transition of universities to distance learning is shown. The features of the organization of independent work of students of a technical university in the study of mathematical disciplines in a situation of forced use of the remote format of the educational process are disclosed. The results of the work of higher education in a pandemic are summarized and the conclusions and recommendations arising from them are formulated.

Key words: pandemic, higher school, distance learning, individual approach, traditional education, independent work, self-education, motivation, educational process.

более эффективен? Как оптимально выстроить процесс обучения? Как быть с теми студентами, которые в силу ряда технических причин не смогут принимать участие в онлайн-занятиях?

Мы в Брянском государственном инженерно-технологическом университете начали переход к полномасштабному развертыванию дистанционного обучения с рационального разделения учебного материала на блоки, определения оптимального времени для их изучения. Как и в других вузах, для взаимодействия преподавателей со студентами использовали доступные электронные информационно-образовательные платформы, а также популярные социальные сети и мессенджеры. Оповестили студентов о новом расписании занятий, сроках выполнения заданий для самостоятельной работы, форме отчетности, системе оценивания. В результате удалось в считанные дни организовать обучение на расстоянии в режиме реального времени и по графи-

ку, приближенному к привычному распорядку проведения аудиторных занятий.

Тем не менее очень скоро мы столкнулись с тем, что простое расширение масштабов сложившихся форм организации самостоятельных занятий в изменившихся условиях должных результатов не дает. Новую остроту приобрели проблемы, связанные с различным уровнем готовности студентов к самостоятельной работе, с мотивацией обучаемых, выбором оптимальных методов самостоятельных занятий. Рассмотрим эти и другие проблемы на примере организации самостоятельной работы при изучении первокурсниками вузовского курса математики.

Сложности, возникающие при освоении студентами математических дисциплин в ходе первого года обучения, во многом обусловлены недостаточным уровнем школьной подготовки [4]. Поэтому особое внимание приходится уделять обучающимся с явными пробелами в базовых

математических знаниях. В ходе преподавания курса высшей математики существенно важно акцентировать внимание на ее связи с профильными техническими дисциплинами, отвечая на вечный вопрос: «Зачем будущему инженеру математика?»

С увеличением объема самостоятельной работы студентов возникают сложности с освоением ими большого объема учебного материала. Все дело в том, что навык такой работы школой практически не сформирован, алгоритмизация познавательной деятельности у обучающихся не развита. А значит, необходимо позаботиться об адаптации студентов младших курсов к системе высшего образования [1]. Чтобы самостоятельная работа была эффективной, студенту надо привить умения систематического труда с рациональным распределением времени, «научить учиться», вооружить исследовательским аппаратом на основе знаний, полученных ранее, поощрять креативный подход, учитывать индивидуальные особенности обучаемого.

И при проведении обучения в дистанционном формате, как и в очной форме, каждое занятие и задание следует начинать с четкой постановки преподавателем задачи, дающей ответы на вопросы: «Что сделать?», «Для чего?» и «Как?». И всякое упражнение в рамках самостоятельного изучения нового материала должно завершаться контролем, анализом и обсуждением результатов. То есть успешная самостоятельная работа может и должна строиться при опосредованном управлении со стороны преподавателя.

В условиях традиционного и смешанного обучения с мониторингом процесса обучения проблем, как правило, не возникает. Но как организовать контроль знаний в нестандартных условиях? Ведь «одно дело – использовать онлайн-форматы по потребности, другое –



В большинстве университетов мира опустели учебные аудитории

практически не иметь альтернативы» [7]. Ответ на этот вопрос у нас есть. Он заключается в большем, чем в ходе аудиторных занятий, насыщении контента вопросами для самоконтроля знаний, а также в реализации продуманной системы удаленных контрольных мероприятий.

Дистанционное обучение уже на первых этапах показало, что примерно 8–10% обучающихся столкнулись с техническими затруднениями. Чаще всего среди них встречались невозможность постоянного доступа к источникам информации в связи с низкой скоростью сетевых соединений, отсутствие персонального компьютера. Труднее всего пришлось студентам из сельской местности, вынужденным покинуть город в связи с объявлением пандемии.

В ходе дистанционных занятий выявилась недостаточная интерактивность современных курсов дистанционного обучения. Все мы еще раз убедились в том, что содержательная основа этих курсов не должна ограничиваться лекциями в виде текстовых материалов и тестовыми заданиями. Многим преподавателям пришлось спешно адаптировать учебный материал для продуктивной учебной работы в интерактивном режиме

с широким использованием возможностей визуализации информации, что оказалось весьма трудоемким.

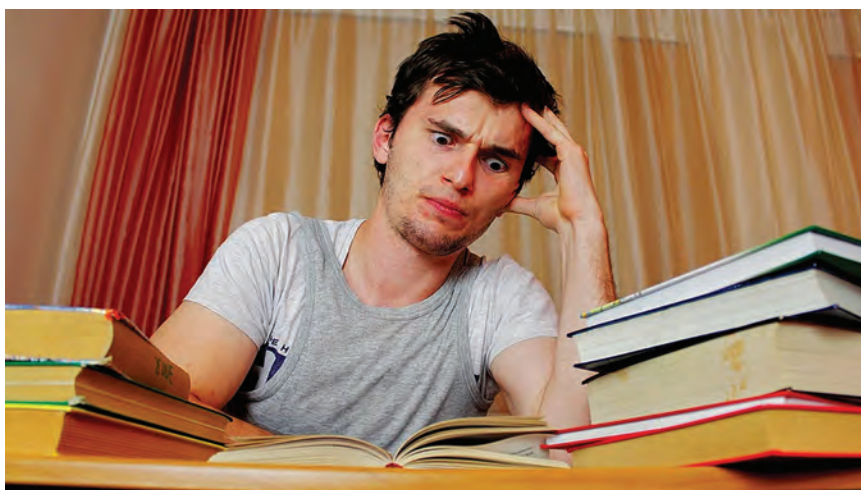
Что касается студентов, то они отреагировали на дистанционное обучение далеко не однозначно. Многие ощущали дискомфорт из-за невозможности очного общения с преподавателем. Наблюдалось и нежелание части обучающихся осваивать новые программные продукты, предназначенные для удаленного доступа к образовательным ресурсам.

Безусловно, личный контакт позволяет преподавателю оценить степень усвоения студентами учеб-

ного материала и их вовлеченность в процесс обучения и, скорректировав свои действия, повторить объяснение или привести разбор дополнительных примеров. Но следует учитывать и то, что дистанционное обучение уменьшает нервозность части обучаемых. Страх ошибки мешал некоторым из них продемонстрировать свои знания, а теперь они без смущения проявляют рабочую активность.

Преподавателю необходимо помнить, что задачи, предлагаемые студентам, должны быть сильными, чтобы не ослабить их уверенность в своих силах. А уровень требований к результатам самостоятельного учебного труда студентов должен соответствовать уровню способностей обучающихся, быть не ниже его. Все возникающие вопросы необходимо разрешать во время индивидуальных дистанционных консультаций, проведение которых способствует получению обратной связи и рефлексии.

Огромную роль при организации самостоятельной работы играет мотивация к учебному труду. Студент должен перво-наперво усвоить, что дисциплина и рациональное распределение времени – залог успеха. Повышению мотивации к обучению способствуют профессионально ориентированные задания. Особенно важно стиму-



Как сохранить мотивацию в ходе самостоятельных учебных занятий?

лизовать высокую учебно-познавательную активность студентов, добиться ее повышения по мере освоения учебного курса. Именно это, пожалуй, наиболее сложный аспект дистанционного обучения. Согласно данным исследователей из Высшей школы экономики, разработавшим модель прогнозирования активности студентов при изучении онлайн-курсов, у 65% студентов уже на второй неделе обучения учебно-познавательная активность падает до нуля, и только у 5% обучающихся активность в ходе занятий повышается [7].

В условиях дистанционного обучения студенты больше, чем когда бы то ни было, нуждаются в конкретных рекомендациях преподавателя по организации самостоятельной работы. В частности, им необходимо объяснить, что запоминание математических методов основано на их многократном применении. Поэтому регулярные занятия облегчают этот процесс. Для самостоятельной работы необходимо выделять особое время, составив свой учебный план. Полезно заниматься совместно с кем-то (например, с товарищем удаленно), объясняя материал друг другу.

Написание своего рода шпаргалок – справочного материала для практических занятий – также способствует запоминанию ключевых положений учебного курса. Даже «нерешаемые» задачи решаются, пусть и не сразу. Следует помнить и о переключении внимания. Решение задач должно быть обосновано, каждый этап решения следует сопровождать пояснениями из теории.

Некоторые уроки пандемии

Можно констатировать, что переход к дистанционному обучению стал адекватным ответом на вызовы, брошенные системе образования пандемией. Механическая пауза в работе учебных заведений была исключена. Наш вуз в основ-



Студенты во время проведения учебной дискуссии в дистанционном формате

ном организованно приближается к завершению 2019/2020 учебного года. Удалось сохранить контингент студентов и штатный преподавательский состав, предотвратить массовую заболеваемость. Высшие учебные заведения избежали коллективного стресса и дезорганизации, их коллективы сохранили работоспособность.

Уникальная ситуация, сложившаяся в высшей школе в период пандемии, показала, что дистанционное обучение не может полностью заменить традиционные аудиторные занятия, но способно служить их эффективным дополнением. В то же время дистанционное обучение и дистанционный контроль самостоятельной работы делают возможным индивидуальный подход к каждому студенту. Преподаватель должен пройти путь от ментора к наставнику-колеге [6].

Переход к дистанционному обучению позволил существенно обогатить наш опыт и знания в области информатизации учебного процесса и деятельности вуза в целом. Мы уточнили свои представления об онлайн-курсах и приобрели понимание того, как должна строиться современная электронная образовательная среда вуза. На первый план вышли задачи обеспечения системного характера информатизации и освоения ис-

кусственного интеллекта в функционировании электронной образовательной среды, включая в первую очередь дистанционное обучение.

Мы убедились, что роль самостоятельной работы как при дистанционном, так и при традиционном обучении исключительно высока [2]. Студент учится выбирать необходимую информацию в информационном потоке, выработывает самостоятельность, приучается к интеллектуальному труду. А в итоге у обучающегося вырабатывается способность к непрерывному самообразованию на протяжении всей профессиональной деятельности как специалиста.

Навыки самостоятельной работы, заложенные ранее, в условиях дистанционного обучения должны активно применяться и развиваться для достижения успешного результата в освоении учебно-программного материала каждым студентом. Профессиональные качества будущего специалиста находятся в зависимости от его способности к самообразованию. В реалиях современного мира знания и способность к постоянному их получению, грамотному применению становятся отличительной чертой специалиста, конкурентоспособного на рынке труда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Берникова И.К. Корректировка математической подготовки первокурсников для освоения математики в вузе // Актуальные проблемы преподавания математики в техническом вузе: материалы второй межвуз. науч.-метод. конф. (28–29 сентября 2012 г.). Омск: ОмГТУ, 2012. С. 35–39.
2. Милованова Г.В. Самостоятельная работа и самообразование – важные условия успешной профессиональной деятельности // Вестник мордовского университета. 2009. № 2. С. 151–156.
3. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»: приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 марта 2020 г. № 397. URL: https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1064 (дата обращения: 08.04.2020).
4. Охлупина О.В. Математическая подготовка будущих инженеров: проблемы и поиск путей решения // Преподаватель XXI век. 2017. № 3, ч. 1. С. 125–131.
5. После пандемии высшее образование уже не будет прежним. URL: https://yandex.ru/turbo?text=http%3A%2F%2Fwww.ng.ru%2Feducation%2F2020-03-25%2F8_7826_education1.html (дата обращения: 20.04.2020).
6. Рязанцева О.Ю., Хромеева Н.Н. Дистанционный контроль самостоятельной работы студентов по английскому языку в неязыковом вузе: проблемы и перспективы автономного обучения // Гуманитарный вестник МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2013. Вып. 7. С. 1–7.
7. Трудности на дистанции. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/4307297> (дата обращения: 21.04.2020).

LITERATURA

1. Bernikova I.K. Korrektirovka matematicheskoy podgotovki pervokursnikov dlya osvoeniya matematiki v vuze // Aktual`ny`e problemy` prepodavaniya matematiki v texnicheskom vuze: materialy` vtoroj mezhvuz. nauch.-metod. konf. (28–29 sentyabrya 2012 g.). Omsk: OmGTU, 2012. S. 35–39.
2. Milovanova G.V. Samostoyatel`naya rabota i samoobrazovanie – vazhny`e usloviya uspeshnoj professional`noj deyatel`nosti // Vestnik mordovskogo universiteta. 2009. № 2. S. 151–156.
3. «Ob organizacii obrazovatel`noj deyatel`nosti v organizaciyax, realizuyushhix obrazovatel`ny`e programmy` vy`sshego obrazovaniya i sootvetstvuyushhie dopolnitel`ny`e professional`ny`e programmy`, v usloviyax preduprezhdeniya rasprostraneniya novoj koronavirusnoj infekcii na territorii Rossijskoj Federacii»: prikaz Ministerstva nauki i vy`sshego obrazovaniya Rossijskoj Federacii ot 14 marta 2020 g. № 397. URL: https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1064 (data obrashheniya: 08.04.2020).
4. Oxlupina O.V. Matematicheskaya podgotovka budushhix inzhenerov: problemy` i poisk putej resheniya // Prepodavatel` XXI vek. 2017. № 3, ch. 1. S. 125–131.
5. Posle pandemii vy`sshee obrazovanie uzhe ne budet prezhnim. URL: https://yandex.ru/turbo?text=http%3A%2F%2Fwww.ng.ru%2Feducation%2F2020-03-25%2F8_7826_education1.html (data obrashheniya: 20.04.2020).
6. Ryazanceva O.Yu., Xromeeva N.N. Distancionny`j kontrol` samostoyatel`noj raboty` studentov po anglijskomu yazy`ku vneyazy`kovom vuze: problemy` i perspektivy` avtonomnogo obucheniya // Gumanitarny`j vestnik MGTU im. N.E`. Baumana, 2013. Vy`p. 7. S. 1–7.
7. Trudnosti na distancii. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/4307297> (data obrashheniya: 21.04.2020).

*И.Н. Полынская, А.В. Федорович,
Нижевартовский государственный университет*

К вопросу о формировании художественно-образного мышления студентов художественных вузов

Одна из фундаментальных особенностей художественного творчества заключается в том, что мышление творца совершается в форме оперирования художественными образами. Во время формирования образов восприятия, представления и воображения происходит творческое освоение действительности.

Создание художественного образа в сознании человека зависит от его способности к абстрагированию, анализу и синтезу предметов и явлений, то есть от качеств мышления, прежде всего логического. Логическое мышление в процессе рисования основано не только на знании, но и на непосредственном зрительном восприятии, где важнейшую роль играют чувства, эмоции человека. Поэтому и логическое мышление приобретает образную основу.

В отличие от мышления человека, решающего математическую задачу, мышление человека в художественно-творческом процессе характеризуется тем, что аналитическим объектом является информация, включающая личное отношение к объекту изображения. Образное мышление является специфической формой отражения реальной действительности, когда осмысление изображаемого происходит на уровне эмоционального восприятия и представления.

Для того чтобы рисовать образ, существующий в воображении, студенту необходимо умение представ-



Нижевартовский государственный университет

лять любую форму в разнообразных положениях и изображать ее в нужном ракурсе. Для этого требуется ясное воображение предмета, его деталей, формы и конструкции. Конструкция предмета это и есть его строение.

Образовательной программой по рисунку предусмотрен ряд заданий, направленных на развитие понятий о строении формы, связи внешнего построения предметов с их внутренней конструкцией.

На начальном этапе обучения это простые геометрические тела и предметы, состоящие из сочетания нескольких геометрических

форм в различных ракурсах и поворотах. Нужно мысленно представить конструктивную схему предмета и изобразить, применяя законы перспективы, существующую в пространстве объемную форму на двухмерной плоскости листа. Тогда, когда форма и конструкция сложны, нужно мысленно представить несколько характерных разрезов. Метод сравнения перспективного изображения предмета с характерными сечениями этого же предмета может помочь изучению рисуемого объекта, развитию объемно-пространственного и конструктивного мышления.



**ИРИНА
НИКОЛАЕВНА
ПОЛЫНСКАЯ**

доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры изобразительного искусства Нижегородского государственного университета, член Международного союза педагогов-художников. Сфера научных интересов: педагогика художественного образования и эстетического воспитания студентов, инновации в художественном образовании. Автор более 180 опубликованных научных работ. Электронная почта: julka-nv@mail.ru



**АЛЕВТИНА
ВАЛЕРЬЕВНА
ФЕДОРОВИЧ**

магистрант кафедры изобразительного искусства Нижегородского государственного университета. Сфера научных интересов: педагогика художественно-творческой деятельности. Автор 3 опубликованных научных работ. Электронная почта: ialy12@mail.ru

Рассматривается проблема формирования художественно-образного мышления студентов в процессе занятий художественными дисциплинами в творческих вузах. Эта проблема анализируется с новых позиций развития образного мышления в учебных и творческих работах обучающихся. Показано, что в творческом мышлении заложено образование целостных зрительных структур с творческим преобразованием природы и изображаемых объектов и свойств вещей. Освещается точка зрения, согласно которой развитие образного мышления – это прежде всего развитие фантазии, представления, воображения в сознании личности. Подчеркивается важность развития данных качеств у студентов художественных направлений.

Ключевые слова: художественно-образное мышление, воображение, зрительное восприятие, студенты, процесс обучения, художник, творчество.

The problem of the formation of artistic-figurative thinking of students in the process of studying art disciplines in creative universities is considered. This problem is analyzed from a new perspective on the development of imaginative thinking in the educational and creative work of students. It is shown that the formation of integral visual structures with the creative transformation of nature and depicted objects and properties of things is laid in creative thinking. The point of view is highlighted, according to which the development of imaginative thinking is, first of all, the development of imagination, representation, imagination in the consciousness of the individual. The importance of the development of these qualities in students of art is emphasized.

Key words: artistic thinking, imagination, visual perception, students, the learning process, artist, creativity.

В сущности, процессы мышления всегда имеют, несомненно, более широкое значение, чем простое наблюдение природы и ее изображение по академическим правилам. Художественно-образное мышление отражает не только индивидуальный характер студента, но и обладает неповторимой способностью достичь наглядности возникающих представлений. Оно зависит от синтезирующей роли сознания и опирается на весь учебный и творческий опыт обучающихся. В определенном смысле художественно-образное мышление оказывается формой выражения в изобразительном акте. Весь огромный мир художественных фантазий, умозаключений, анализа и обобщений в академическом рисунке проявляется в зримых образах. Зрительное восприятие в равной мере и степени

относится к тому, как студент видит, и к тому, как он передает свое представление.

Между тем различают продуктивное, или творческое, мышление и мышление репродуктивное. Эти два вида мышления теснейшим образом связаны между собой в процессе учебно-творческого рисования. Приобретение знаний, овладение умениями и навыками рисования происходит благодаря репродуктивным качествам мышления. Продуктивное мышление лежит в основе создания художественного образа. Следовательно, репродуктивное мышление является своеобразной предпосылкой для творческого мышления. В творческом мышлении заложена принципиальная ориентация на образование целостных зрительных структур, которые, именно в силу своего визуального характе-

ра обязательно сопряжены со зрительной перестройкой увиденных предметных свойств вещи [5]. Уже на уровне прямого восприятия происходит интенсивнейшая работа по обобщению в зрительном материале реальных предметных свойств. Необходимо напомнить, что художественная пластика принципиально отличается от пластики реального предмета и сохраняет в своей организации память о процессе зрительного восприятия художника. Художественное мышление связано с глубоко личностным характером восприятия, которое несет обязательный отпечаток уникального опыта человека. Оно в каждом конкретном случае неповторимо индивидуально, потому что опосредовано в чувственном опыте художника. Для того чтобы прийти к созданию художественно-образной формы, общие принципы должны выразить себя в чувстве предметности. В них не просто преобразуется реальная предметность, она приобретает новый характер. В предметных представлениях художника отражается не только зрительный опыт или эмоциональная реакция, вызванная конкретным явлением, но сложный комплекс творческих задач и потребностей, психологический и художественный навык человека, создающего произведение изобразительного искусства, его художественную форму. «Художественная форма не только создает необходимое условие для эмоционального и психологического переживания у воспринимающего ее человека, как создает их, скажем, природная форма, но и становится выражением духовного состояния и созидательной акции художника» [11, с. 39].

На первых курсах обучения академическому рисунку, когда происходит активное накопление знаний и вырабатываются умения и навыки рисования, преобладают элементы репродуктивного мышления, а на старших курсах доминирует продуктивное художественно-образное мышление. Начальные

этапы работы над изображением, связанные с расширением знаний об объекте, содержат в себе репродуктивные моменты. Последующие этапы характеризуются продуктивностью мышления. В целом образное мышление является динамическим процессом.

Способность к образному мышлению (иначе – мышлению художественными образами) развивается по мере накопления творческого опыта, то есть в практике учебно-творческого рисования. Задачи образной деятельности и потребность в создании художественного образа являются движущими силами развития способности к художественно-творческому отображению действительности.

Воспитание качества восприятия реальной действительности в ее художественно-эстетическом многообразии является наиболее сложной и актуальной проблемой художественной педагогики. Развитие образного мышления – это прежде всего развитие способности видеть целостно, обобщенно, предметно, избирательно, то есть конкретно в каждом отдельном случае в зависимости от этапов работы над изображением [1]. Изображение – всегда замена, обусловленная не только отбором характерных признаков изображаемого объекта, но и иными закономерностями художественного материала, в котором совершается такая замена (линейная и воздушная перспектива, пространство, передача объема, тоновых отношений в рисунке, пластика линий, выразительность форм и проч.).

Воспитание восприятия в целом должно быть направлено на воспитание образного видения, способности оперировать художественными образами в сознании, а не сводиться просто к «постановке глаза» рисовальщика. Развитие образного мышления надо понимать как задачу по воспитанию профессиональных качеств художника, от которых в огромной степени зависит характер работы, уровень художественных качеств рисунков [6].

Формирование художественно-образного мышления студентов – задача не простая. Поскольку это имеет самое прямое отношение к форматворчеству студента, который создает новую предметность в своей работе по рисунку, являющаяся не только простым сложением чувственного с духовным и пассивным отражением определенных зрительных закономерностей реакции студента на процесс обучения и восприятия той информации, которую представляет педагог. «Главным педагогическим умением в рассматриваемом контексте становится умение педагога составлять задачи, предлагаемые студенту, и составлять их так, чтобы операциональная структура этих задач соответствовала преследуемым педагогическим целям на основе теоретического понимания сущности процессов, обеспечивающих их достижение» [7, с. 27].

Художественно-образное мышление отмечено активной направленностью. Не менее важен и «материал», в отношении к которому эта направленность проявляется. Известно, что зрительное наблюдение – процесс активного познания, выявления значения вещей, способного отразиться в их форме; процесс освоения формы предмета, передачи его главнейших свойств выразительными средствами рисунка. Уже на первом курсе при выполнении набросков, зарисовок и краткосрочных этюдов с натуры необходимо ставить перед студентами конкретные творческие задачи. Например, выполнять зарисовки растений и деревьев по созданию различных чувственных образов с передачей определенных эмоциональных состояний или физических выражений: «пластичность», «нежность», «игривость», «мощность», «массивность», «радость», «изысканность», «спокойствие», «энергичность» и др. (рис. 1).

При работе над натюрмортом можно ввести задание на выполнение двух композиций, противоположных по эмоциональной окра-

ске: «радостное» — «трагическое». При выполнении этих заданий целесообразно как можно полнее использовать такие выразительные средства, как ритм, контраст, нюанс, тождество, и шире применять различные художественные приемы, что позволит студентам в дальнейшем более свободно ориентироваться в художественных средствах для создания интересных и выразительных художественно-образных произведений. Целью такой работы является передача художественно-образного решения изображения объекта. Перед студентами ставится задача создания выразительности и образно-идейной концепции изображения, суть которого заключается в умении производить замысел, выражать собственное эмоциональное отношение и передавать личностное восприятие объекта.

Поставленные педагогом задания на творческую интерпретацию натуры будут той целью, которая активизирует мышление, создает предпосылки целенаправленного и качественного восприятия учебного материала при анализе художественно-выразительных средств языка в произведениях мастеров.

Студентам предлагалось выполнить задания на интерпретацию натуры и передать художественно-образное решение пейзажа, дать литературно-образное название своим работам. «Важно было пробудить интерес к выполнению заданий» [10, с. 363]. Примером выполнения таких заданий служат работы студентов 3-го курса факультета искусств и дизайна Нижневартбургского государственного университета (рис. 2).

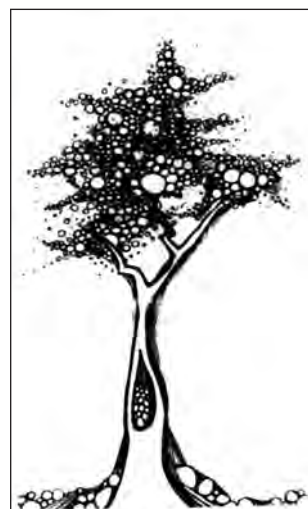
Такая интерпретация в работах студентов показывает соотношение между видением художественного образа и характером духовных и поэтических преобразований, решаемых в процессе художественно-творческой деятельности. На этом уровне творческого процесса происходит сложнейшее преобразование «поэтических» предложений



«Энергичность»



«Массивность»



«Изысканность»



«Игривость»



«Массивность»



«Спокойствие»



«Радость»



«Радость»



«Пластичность»



«Мощность»

Рис. 1. Зарисовки с передачей чувственных образов эмоциональных состояний

реальности в поэтичность искусства. Выявление характера такого решения художественных образов, в сущности, означает приближение к выяснению поэтического

содержания творческого процесса. Именно в итоге преобразования реальных форм, предметов, образов и возникает новая концепция художественно-образного мышления.

На учебно-творческом и творческом этапах создание собственного художественного образа выступает на первый план по отношению к освоению художественного языка



«Синий рокот ночи»



«Лунный цвет»



«Незримое пение птиц»



«Летний сон дороги»



«Перезвон зимы хрустальной»



«Тишина кочующих вершин»

Рис. 2. Зарисовки, передающие художественно-образные решения пейзажа

ка по произведениям выдающихся мастеров. «Главная задача каждого преподавателя вуза – заинтересовать студентов в обучении, научить их самообразованию, самостоятельности принятия решения...» [4, с. 78]. Педагогу здесь отводится роль катализатора замысла, он помогает студенту найти тему произведения, направляет в поиске выразительных средств, подводя его к самостоятельному решению художественных задач. «Формирование восприятия должно основываться на развитии специфических особенностей творческого мышления в тесной связи с ценностноориентационной деятельностью сознания» [8, с. 45]. «Использование эффективных средств в процессе обучения – значимая задача каждого преподавателя» [3, с. 78].

В процессе преподавания изобразительного искусства необходимо на деле решать задачи художественного развития. Не просто изучать

основы предмета, а постигать его эмоциональную, эстетико-художественную сторону. Литературные произведения усиливают и углубляют восприятие студентами нового материала, предоставляют возможность для развития фантазии и воображения, создавая творческую атмосферу в процессе творческой работы, насыщенную впечатлениями, позволяют полнее чувствовать, а значит, и воспринимать произведения искусства. У каждого студента – свое переживание прочитанного и увиденного. Но все мнения будут вращаться около закрепленного и пластически выраженного смысла произведения. Художественный образ возникает как индивидуальный чувственный отпечаток индивидуального внутреннего состояния обучающегося. Учебный процесс становится творческим актом лишь тогда, когда студент «увидит» глазами, сердцем, разумом такое проявление волнующего его чувства, ко-

торое приобретает чувственную неповторимость своего существования, и каждый по-своему начнет создавать художественный образ.

Подготовка должна быть тесным образом связана с жизнью, с постижением прекрасного в ней, студенты должны овладевать знаниями художественной культуры прошлого и настоящего, творчески подходить к познанию действительности и создавать грамотные и выразительные рисунки [12]. Следует добавить, что систематическое и целенаправленное формирование художественно-образного мышления у студентов развивает творческие способности, их фантазию, воображение, наблюдательность, воспитывает эмоциональную восприимчивость, формирует аналитическое отношение к художественному творчеству, воспитывает целостный взгляд на мир, способность к самостоятельному осмыслению и обобщению предметов действительности и искусства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баженов А.А. Рисование по представлению как дополнительное средство осмысления и систематизации изобразительного материала // Омский научный вестник. Сер. Общество. История. Современность 2010. № 3 (88). С. 231–234.
2. Видинеев В.Н. Академическая школа в контексте развития современного искусства // Философия образования. 2016. № 3 (66). С. 155–161.
3. Довгалева И.В. Роль практики в социальной адаптации студентов-социологов к профессиональной деятельности // Педагогика, психология, общество: теория и практика: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конференции. 2019. С. 75–80.
4. Колесова Е.В. Применение современных методов обучения в системе высшего образования // Педагогика, психология, общество: актуальные вопросы: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конференции с международным участием. Чебоксары, 2020. С. 74–79.
5. Левин В. Воспитание творчества. М.: Знание, 2007. 119 с.
6. Наурызбаева Р.Н. Проблемы формирования творческой личности // Тарбие куралы. 2006. № 6. С. 12–14.
7. Полынская И.Н. Факторы мотивационного обеспечения учебного процесса студентов факультета искусств и дизайна // Высшее образование сегодня. 2017. № 12. С. 27–30.
8. Полынская И.Н., Голосай А.В. Формирование художественного восприятия студентов на занятиях академическим рисунком и живописью // Высшее образование сегодня. 2019. № 5. С. 44–48.
9. Резун И.Д. Серебряный плаг на бумажном поле. Новосибирск: Вител, 2002. 503 с.
10. Рибо Т. Творческое воображение. М.: КПТ, 2013. 328 с.
11. Савинов А.М., Полынская И.Н. Освоение методических принципов работы над академическим рисунком при обучении студентов-дизайнеров // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 361–384.
12. Сапего И.Г. Предмет и форма. М.: Советский художник, 1984. 302 с.
13. Хусаинов Е.С. Специфика подготовки студентов в процессе обучения живописи с учетом компетентностного подхода // Проблемы профессионального образования в XXI веке: материалы III заочной науч.-метод. конф. Тобольск: Принт-Экспресс, 2011. С. 156–158.
14. Hodge Susie. Art and Design Teacher's Handbook. Continuum. 2011. 176 p.
15. Fig J. Inside the Painter's Studio. Princeton Architectural Press, 2009. 240 p.
16. Gavin Evans. Historia kolorów. Bellona, 2019. 350 p.

LITERATURA

1. Bazhenov A.A. Risovanie po predstavleniyu kak dopolnitel'noe sredstvo osmysleniya i sistematizacii izobrazitel'nogo materiala // Omskij nauchnyj vestnik. Ser. Obshhestvo. Istoriya. Sovremennost' 2010. № 3 (88). S. 231–234.
2. Vidineev V.N. Akademicheskaya shkola v kontekste razvitiya sovremennogo iskusstva // Filosofiya obrazovaniya. 2016. № 3 (66). S. 155–161.
3. Dovgaleva I.V. Rol' praktiki v social'noj adaptacii studentov-sociologov k professional'noj deyatel'nosti // Pedagogika, psixologiya, obshhestvo: teoriya i praktika: sb. materialov Vseros. nauch.-prakt. konf. 2019. S. 75–80.
4. Kolesova E.V. Primenenie sovremennyx metodov obucheniya v sisteme vy'sshego obrazovaniya // Pedagogika, psixologiya, obshhestvo: aktual'ny'e voprosy: sb. materialov Vseros. nauch.-prakt. konf. s mezhdunarodny'm uchastiem. Cheboksary, 2020. S. 74–79.
5. Levin V. Vospitanie tvorchestva. M.: Znanie, 2007. 119 s.
6. Nauryzbaeva R.N. Problemy formirovaniya tvorcheskoy lichnosti // Tarbie kuraly. 2006. № 6. S. 12–14.
7. Polyanskaya I.N. Faktory motivacionnogo obespecheniya uchebnogo processa studentov fakul'teta iskusstv i dizajna // Vy'sshee obrazovanie segodnya. 2017. № 12. S. 27–30.
8. Polyanskaya I.N., Golosaj A.V. Formirovanie xudozhestvennogo vospriyatiya studentov na zanyatiyax akademicheskim risunkom i zhivopis'yu // Vy'sshee obrazovanie segodnya. 2019. № 5. S. 44–48.
9. Rezun I.D. Serebryannyj plug na bumazhnom pole. Novosibirsk: Vitel, 2002. 503 s.
10. Ribo T. Tvorcheskoe voobrazhenie. M.: KPT, 2013. 328 s.
11. Savinov A.M., Polyanskaya I.N. Osvoenie metodicheskix principov raboty nad akademicheskim risunkom pri obuchenii studentov-dizajnerov // Perspektivy nauki i obrazovaniya. 2019. № 2 (38). S. 361–384.
12. Sapego I.G. Predmet i forma. M.: Sovetskij xudozhnik, 1984. 302 s.
13. Xusainov E.S. Specifika podgotovki studentov v processe obucheniya zhivopisi s uchetom kompetentnostnogo podxoda // Problemy professional'nogo obrazovaniya v XXI veke: materialy III zaочноj nauch.-metod. konf. Tobol'sk: Print-E'kspress, 2011. S. 156–158.
14. Hodge Susie. Art and Design Teacher's Handbook. Continuum. 2011. 176 p.
15. Fig J. Inside the Painter's Studio. Princeton Architectural Press, 2009. 240 p.
16. Gavin Evans. Historia kolorów. Bellona, 2019. 350 p.

Т.М. Елканова,

Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова

Л.В. Сергеева,

Горский государственный аграрный университет

Оригинальный метод развития познавательной активности студентов

В условиях динамичного роста объемов информации, быстрой смены технологий и глобализации антропогенных проблем система образования должна ориентироваться на формирование личности специалиста, способного к системному анализу сложных проблем современной жизни общества и окружающей среды, к адекватной адаптации к быстроменяющейся действительности, к устойчивой жизнедеятельности в условиях многофакторного пространства.

Такой подход выдвигает на первое место деятельную компетентность специалиста и предполагает развитие у него творческой и познавательной активности, креативности и критичности мышления, формирования навыков самостоятельного поиска нужной информации и умения с ней работать, что подразумевает наличие умений самостоятельной постановки целей деятельности и планирования способов их достижения.

Как отмечал Дж. Гилфорд, «жить – значит иметь проблемы, а решать их – значит расти интеллектуально» [3]. Поэтому в центре дидактических концепций, ориентированных на развитие деловой активности, стоит формирование способности к приобретению знаний, что, в свою очередь, предполагает умение спрашивать. Вопрос «запускает» познавательную деятельность, направленную на решение некоторой проблемы, и в то же время способствует тому, чтобы определить,



Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова

сформулировать проблему. Зачастую вопрос подразумевает поиск в ситуации неопределенности, а поскольку неопределенность является неотъемлемой чертой современного динамичного мира, развитие умения задавать вопросы представляется крайне актуальным, поскольку, как писал финский логик И. Хинтиikka, «если что-то необходимо узнать, то нам ничего не остается, как только задать вопрос» [11]. По мнению классика герменевтики XX века Х.-Г. Гадамера, «искусство вопроша-

ния и есть, собственно, искусство мышления» [1]. Умение видеть проблемы в, казалось бы, хорошо известных ситуациях, формулировать содержательные вопросы, стимулирующие дальнейший поиск решений, является одним из базовых умений как для учения, так и для будущей профессиональной деятельности студента. При этом «понимание вопроса часто важнее, чем знание ответа» [12]. Вспомним здесь и знаменитый метод майевтики Сократа, заключавшийся в поиске ис-



**ТАМАРА
МИХАЙЛОВНА
ЕЛКАНОВА**

кандидат физико-математических наук, доцент, доцент кафедры физики и астрономии Северо-Осетинского государственного университета им. К.Л. Хетагурова. Сфера научных интересов: гуманитаризация образования, методика преподавания, философские проблемы физики. Автор 257 опубликованных научных трудов. Электронная почта: tamel@inbox.ru



**ЛАРИСА
ВЛАДИМИРОВНА
СЕРГЕЕВА**

старший преподаватель кафедры математики и физики Горского государственного аграрного университета. Сфера научных интересов: гуманитаризация образования, методика преподавания естественных наук. Автор 9 опубликованных научных работ. Электронная почта: lara1615@gmail.com

Рассматривается разработанный авторами метод составления вопросов к законам, к фразам, к категориям, к произведениям художественной литературы и изобразительного искусства, к явлениям окружающей действительности, призванный способствовать развитию познавательной активности и креативности студентов, повышению гибкости и подвижности их мышления. Применение этого метода конкретизировано на примере составления вопросов к произведениям изобразительного искусства. Показано, что предложенный метод реализует ряд компонентов авторской модели локальной гуманитарно развивающей среды (интеракционно-гностический, информационно-аналитический, креативно-развивающий) и может быть полезен не только в процессе обучения, но и в различных сферах будущей профессиональной и социальной деятельности студентов.

Ключевые слова: высшее образование, составление вопросов, локальная гуманитарно развивающая среда, познавательная активность, креативность.

We consider a method developed by the authors to compose questions on laws, phrases, categories, works of fiction and visual arts, the phenomena of surrounding reality, designed to contribute to the development of cognitive activity and creativity of students, to increase the flexibility and mobility of their thinking. The application of this method is concretized by the example of drawing up questions to works of art. It is shown that the proposed method implements a number of components of the author's model of a local humanitarian and developing environment: interactive-gnostic, information-analytical, creative-developing, and can be useful not only in the learning process, but also in various areas of future professional and social activities of students.

Key words: higher education, compilation of questions, local humanitarian development environment, cognitive activity, creativity.

тины путем вопрошания как вспомоществования духовным родам.

Мы считаем, что большими функциональными возможностями в управлении процессом усвоения знаний, формирования и развития навыков самостоятельной постановки целей деятельности и планирования способов ее достижения, что подразумевает развитие творческой самостоятельности и познавательной активности студентов, обладает разработанный нами способ составления вопросов к законам, к фразам, к категориям, к произведениям художественной литературы и изобразительного искусства, к явлениям окружающей действительности [5, 7].

Успешность специалиста в современных условиях экспоненциального роста объема информации во

многом зависит от освоения и развития базисных оснований декодирования различных видов вербальной и невербальной информации, в том числе и представленной в виде произведений искусства, в частности произведений художественной литературы и изобразительного искусства, в основе которых лежит художественный метод освоения действительности. Это обусловлено тем фактом, что целостное мировоззрение человека активно формируют естественнонаучный, гуманитарный и художественный типы познания. Данный феномен учитывает интеракционно-гностический компонент разработанной нами концептуально-теоретической модели гуманитарно развивающей образовательной среды, предусматривающий «формирование целостной

структуры категориального аппарата профессионального и социального мышления специалиста и развитие таких интеллектуально-личностных качеств, как открытость к новому, понимание многогранности окружающего мира, его неоднозначности, проигрывание возможности альтернатив решений, критичность по отношению к полученным результатам» [4]. Одним из методов практической реализации интеракционно-гностического компонента в образовательном процессе является составление вопросов к произведениям изобразительного искусства, в основе которых лежит метод художественного освоения действительности.

Познание действительности через искусство активизирует творческо-познавательные способности личности, развивает ее продуктивное воображение и интуицию. «Наука и искусство — это как бы два глаза человеческой культуры. Именно их различие (и равноправие) создают объемность нашего знания» [8]. Интеракцию науки и искусства можно рассматривать с точки зрения общенаучного принципа дополнительности, согласно которому исследуемый ученым мир требует взаимодополнительных описаний. Наука и искусство используют различные стратегии освоения действительности: наука – в основном аналитический, искусство – синтезирующий, и овладение этими стратегиями значительно расширяет деятельность специалиста.

Художественно-образная форма познания содержит в себе достаточно мощный гносеологический потенциал. В одной из наших работ мы отмечали, что «художественное познание как чувственно-конкретная, образно-символическая форма представления знаний о мире и человеке, объединяя визуальную, чувственно-эмоциональную и дискурсивную сферы человеческого духа, дает целостное, а не расчлененное отображение мира и особенно человека в

мире и обладает специфическими средствами воздействия на когнитивную сферу личности через эстетические пласты менталитета. Способствует формированию целостной картины мира, в составе которой взаимосвязаны различные типы представления истины (как формулы, как интерпретации, как технологии и как художественной правды)» [6]. Очень точно эту черту искусства подметил Гёте, который писал: «Искусство – особый способ познания и отражения мира. Оно дает человеку уникальные инструменты познания мира, которых не может предложить ни одна другая сфера деятельности» [2].

Искусство – это система образных знаний об окружающем мире, и именно изобразительное искусство ближе к научному познанию, чем иные виды художественного восприятия мира. Стремление к углубленному, исследовательскому познанию мира, соединенное с определенным рационализмом, умозрительностью, интеллектуальностью искусства, – именно это качество живописи И.И. Левитана обусловило выбор для анализа его картины «Золотая осень».

Исаак Ильич Левитан – выдающийся русский художник-пейзажист, создавший множество шедевров, вошедших в золотой фонд

мировой культуры. Он обогатил пейзажную живопись многообразием тем, эмоциональной глубиной и поэтическим восприятием. Картина «Золотая осень» – один из тонких и проникновенных пейзажей Левитана, с творчеством которого вошло в русскую живопись понятие «пейзаж настроения», то есть пейзаж, в котором образ природы одухотворен человеческими чувствами и размышлениями.

«Золотую осень» относят к «мажорной серии» картин Левитана 1895–1897 годов. Эта картина «поражает и захватывает наполненностью и красотой своего эмоционального содержания, столь определенно выраженного в цветовом великолепии, в мажорном звучании золотистой красочной гаммы» [10, с. 208]. Она также служит одним из характерных примеров влияния импрессионизма на творчество художника.

Рассмотрим вопросы, которые можно задать по этой картине.

1. В каком настроении художник писал эту картину?

2. Можно ли к этой картине отнести слова из стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!»?

3. Какие из приведенных ниже строк отражают настроение, вызываемое картиной?



И.И. Левитан. Золотая осень

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...

(Ф. И. Тютчев)

Обвеян вещею дремотой,
Полураздетый лес грустит...
Из летних листьев разве сотый,
Блестя осенней позолотой,
Еще на ветви шелестит.
Гляжу с участием умиленным,
Когда, пробившись из-за туч,
Вдруг по деревьям испещренным,
С их ветхим листьем изнуренным,
Молниевидный брызнет луч!
Как увядающее мило!
Какая прелесть в нем для нас,
Когда, что так цвело и жило,
Теперь, так немощно и хило,
В последний улыбнется раз!..

(Ф.И. Тютчев)

Ближний лес затихает, и в нем
Показались всюду просветы,
И красив он в уборе своем,
Золотистой листвою одетый.
Но под этой сквозною листвою
В этих чащах не слышно ни звука...
Осень веет тоской,
Осень веет разлукой!

(И.А. Бунин)

Улыбается осень сквозь слезы,
В небеса улетает мольба,
И за кружевом тонкой березы
Золотая запела труба.

(А.А. Блок)

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

(А.С. Пушкин)

Отговорила роща золотая
Березовым, веселым языком,
И журавли, печально пролетая,
Уж не жалеют больше ни о ком.

(С.А. Есенин)

Славная осень! Здоровый, ядреный
Воздух усталые силы бодрит;
Лед неокрепший на речке студеной
Словно как тающий сахар лежит.
(Н.А. Некрасов)

4. В каком регионе России так выглядит осень?
5. Какой месяц года отражает изображенный на картине пейзаж?
6. Осенью, особенно в сентябре, как отмечают многие художники, воздух отличается кристальной прозрачностью. Почему?
7. Какое время суток изображено на картине?
8. Почему нижний край облака на картине ровный, а верхний – нет?
9. К какому типу относятся изображенные на картине облака?
10. Каковы примерно геометрические размеры изображенного на картине большого облака?
11. На какой высоте находится большое облако?
12. Какова природа облаков, появившихся в небе в солнечный день, изображенный на картине?
13. Светит ли солнце в запечатленный на картине день?
14. Откуда видно, что на картине изображен солнечный день?
15. На картине изображен жаркий день или прохладный?
16. Есть ли на картине ветерок или воздух неподвижен?
17. Если подует ветер, что изменится в пейзаже?
18. Почему на картине нижняя часть неба светлее?
19. Чем объясняется голубой цвет неба?
20. Чем объясняется, что оттенки голубого цвета неба отличаются друг от друга?
21. Как возник пригорок на переднем плане слева?
22. Отчего могли возникнуть борозды на переднем плане слева?
23. О чем говорит параллельность этих борозд?
24. Почему группа деревьев справа, в отличие от остальных, остается зеленой?
25. К какому виду могут относиться эти деревья?

26. Как называются деревья на переднем плане слева?
27. Как определить, что на переднем плане слева изображены березы?
28. Как называются два рядом стоящих дерева на переднем плане слева?
29. По каким признакам можно определить, что два рядом стоящих дерева на переднем плане слева являются осинами?
30. Почему при увядании листья разных пород деревьев приобретают разные цвета? Какие факторы на это влияют?
31. Какова примерная высота деревьев, изображенных на картине?
32. Почему на заднем плане деревья ниже?
33. В каком направлении течет речка на картине?
34. Почему русло речки извилистое?
35. Почему у речки берега разной высоты?
36. Почему на переднем плане вода в речке темнее?
37. Если подует ветер, возникнут ли на речке волны? Что может вызвать появление волн на речке?
38. Изображенная на картине речка является глубокой или мелкой?
39. Какими факторами определяется глубина реки?
40. На дальнем плане картины заметно еще зеленое поле. Почему же оно не пожелтело?
41. Почему изображенный на картине пейзаж, по мнению художественных критиков, является «пейзажем настроения»?
42. Что в картине «Золотая осень» свидетельствует о незримом присутствии человека?
43. Левитан писал о картине: «В ней я весь, со всей моей психологией, со всем содержанием». А что в картине отражает не только настроение, но чувства и мысли художника?
44. Почему картину «Золотая осень» относят к «мажорной серии» картин Левитана?
45. Исследователи творчества Левитана утверждают, что карти-

на «Золотая осень» служит одним из характерных примеров влияния импрессионизма на творчество художника. А какие особенности картины об этом свидетельствуют?..

Следует отметить, что это далеко не полный перечень вопросов, которые можно задать, глядя на картину «Золотая осень». Некоторые вопросы могут вызвать те или иные ассоциации, что будет стимулировать расширение списка заданных вопросов. Например, вопросы № 8–12 могут вызвать интерес к детальному рассмотрению механизмов образования облаков различных типов, их оптическим, молекулярным и другим физическим свойствам и др. А вопрос № 45 приведет заинтересовавшихся к более подробному знакомству с импрессионизмом. И таких вопросов, вызывающих различные ассоциации, среди рассмотренных немало.

Как показал опыт применения метода составления вопросов к произведениям изобразительного искусства, использование методов гуманитарного и художественного познания при изучении естественных наук решает ряд образовательных задач. Гуманитарное и художественное познание тех же объектов, которые изучают естественные науки, позволяет рассмотреть их с других позиций, с другой стороны, выявить их многогранность и многовариантность, проанализировать их взаимосвязи с окружающим миром.

Как мы уже отмечали [6], число возможных комбинаций элементов вербальной информации намного ниже, чем элементов образной. Сравнивая вербальное и невербальное представление информации, следует отметить, что при многокомпонентном анализе визуализированных эмоционально-образных моделей изучаемых объектов ограничения, накладываемые апперцептивностью восприятия, менее жесткие, чем при анализе информации, представленной в вербальной форме. Использование в процессе обучения наглядно-образных представлений не только активизирует абстрактно-логическое и

ассоциативное мышление, но и формирует навыки системно-креативного анализа студентов. Использование наглядно-образных моделей изучаемых объектов формирует способность мышления не абстрактными понятиями, а образными моделями, способствует развитию творческого потенциала студента, владеющего методами понятийно-рационального познания мира в сочетании с интуитивно-образными формами его постижения, что означает реализацию интеракционно-гностического, сенситивно-рефлексивного и креа-

тивно развивающего компонентов локальной гуманитарно развивающей среды. Освоение методов декодирования различных видов вербальной и невербальной информации, в том числе и представленной в виде произведений изобразительного искусства, способствует развитию информационно-аналитической компетентности в структуре локальной гуманитарно развивающей среды.

Как отмечал древнегреческий писатель и философ Плутарх, «ученик – это не сосуд, который нужно

наполнить, а пламя, которое необходимо разжечь» [12]. Накопленный авторами опыт работы показал, что рассмотренный метод способствует разжиганию такого «пламени», так как обладает большими функциональными возможностями в управлении процессом усвоения знаний, формирования навыков самостоятельной постановки целей деятельности и планирования способов ее достижения, развития творческой самостоятельности и познавательной активности студентов, креативности и дивергентности мышления.

ЛИТЕРАТУРА

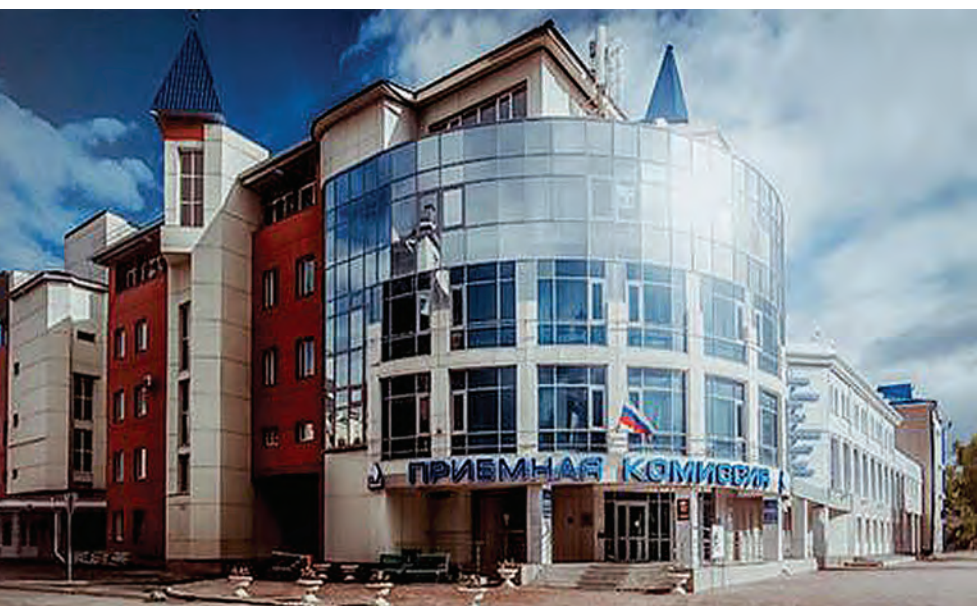
1. Гадамер Х.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики. М.: Прогресс, 1988. 704 с.
2. Гете И.В. Об искусстве / сост., вступит. статья и примеч. А.В. Гулыги. М.: Искусство, 1975. 623 с.
3. Гилфорд Дж. Три стороны интеллекта // Психология мышления / под ред. А. М. Матюшкина. М.: Прогресс, 1987. 532 с.
4. Елканова Т.М. Концептуальная модель локальной гуманитарно-развивающей образовательной среды // Высшее образование сегодня. 2009. № 7. С. 56–59.
5. Елканова Т.М. Некоторые методы развития креативной познавательной активности студентов // Высшее образование сегодня. 2014. № 12. С. 49–51.
6. Елканова Т.М. Применение когнитивных возможностей художественно-эстетического метода познания в системе образования // Высшее образование сегодня. 2015. № 11. С. 86–89.
7. Елканова Т.М. Составление вопросов как метод активизации познавательной деятельности студентов // Физическое образование в вузах. 2010. № 1. С. 105–109.
8. Лотман Ю.М. Об искусстве. СПб.: Искусство-СПб, 1998. 704 с.
9. Плутарх / Цитаты известных личностей. URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/482324-plutarkh-uchenik-eto-ne-sosud-kotoryi-nado-napolnit-a-f/?page=3> (дата обращения: 25.04.2020).
10. Федоров-Давыдов А.А. Исаак Ильич Левитан. Жизнь и творчество. М.: Искусство, 1966. 403 с.
11. Хинтикка И. Вопрос о вопросах. Философия и логика. М., 1974. С. 303–304.
12. Шостром Э. Анти-Карнеги. М.: Попурри, 2004. 400 с.

LITERATURA

1. Gadamer H.-G. Istina i metod: Osnovy` filosofskoj germenевtiki. M.: Progress, 1988. 704 s
2. Gyote I.V. Ob iskusstve / sost., vstupit. stat`ya i primech. A.V. Guly`gi. M.: Iskusstvo, 1975. 623 s.
3. Gilford Dzh. Tri storony` intellekta // Psixologiya my`shleniya / pod red. A. M. Matyushkina. M.: Progress, 1987. 532 s.
4. Elkanova T.M. Konceptual`naya model` lokal`noj gumanitarno-razvivayushhej obrazovatel`noj sredy` // Vy`ssee obrazovanie segodnya. 2009. № 7. S. 56–59.
5. Elkanova T.M. Nekotory`e metody` razvitiya kreativnoj poznavatel`noj aktivnosti studentov // Vy`ssee obrazovanie segodnya. 2014. № 12. S. 49–51.
6. Elkanova T.M. Primenenie kognitivny`x vozmozhnostej xudozhestvenno-e`steticheskogo metoda poznaniya v sisteme obrazovani` // Vy`ssee obra-zovanie segodnya. 2015. № 11. S. 86–89.
7. Elkanova T.M. Sostavlenie voprosov kak metod aktivizacii poznavatel`noj deyatel`nosti studentov // Fizicheskoe obrazovanie v vuzax. 2010. № 1. S. 105–109.
8. Lotman Yu.M. Ob iskusstve. SPb.: Iskusstvo-SPb, 1998. 704 s.
9. Plutarx / Citaty izvestnyh lichnostej. URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/482324-plutarkh-uchenik-eto-ne-sosud-kotoryi-nado-napolnit-a-f/?page=3> (data obrashheniya: 25.04.2020).
10. Fyodorov-Davy`dov A.A. Isaak Il`ich Levitan. Zhizn` i tvorchestvo. M.: Iskusstvo, 1966. 403 s.
11. Xintikka I. Vopros o voprosax. Filosofiya i logika. M., 1974. S. 303–304.
12. Shostrom E`. Anti-Karnegi. M.: Popurri, 2004. 400 s.

*Л.В. Шилова, Л.Ю. Фетисова,
Тюменский государственный университет*

Индивидуальная образовательная траектория студента как инновационная модель профессионального и личностного развития



Тюменский государственный университет

Российскому обществу и экономике наших дней требуется активный гражданин и профессионал с широким мировоззрением и развитым критическим мышлением, готовый адаптироваться к меняющимся условиям жизни и труда, обладающий фундаментальной общекультурной подготовкой, стремящийся к реализации своего созидательного потенциала. В свете этого акцент в подготовке кадров в высшей школе смещается на индивидуализацию процесса обучения, на формирование у обучающихся способностей и качеств, позволяющих самостоятель-

но усваивать знания, творчески их перерабатывать, заниматься новаторством, нести ответственность за свои действия.

Ландшафт отечественной системы высшего образования сегодня весьма разнообразен. Поступающие в вузы и студенты могут выбрать не только место и форму обучения, направление подготовки, но и уровень образования. Стоит согласиться с мнением ученых, которые считают, что наличие альтернатив в сфере образования побуждает обучающегося действовать исходя из собственных интересов и потребностей

рынка труда. Поэтому выбор индивидуальной образовательной траектории открывает каждому студенту возможность развить те качества личности и компетенции, которые необходимы ему как будущему профессионалу [1]. Можно сказать, что высшая школа решает проблему индивидуализации обучения путем предоставления возможности каждому студенту строить индивидуальную образовательную траекторию, признает за обучающимся право осмысления и построения своего пути в образовании и в профессиональной деятельности.

В настоящей статье с привлечением опыта Тюменского государственного университета анализируются различные трактовки понятия «индивидуальная образовательная траектория». Это понятие и основанная на нем технология обучения, а также модель работы вуза рассматриваются как современная инновационная форма реализации индивидуализации образования.

Обобщение опубликованных научных и методических работ, посвященных проблематике построения индивидуальных образовательных траекторий, показало, что эта проблема имеет многоаспектный характер. В силу этого в литературе представлены различные интерпретации рассматриваемого понятия [3, с. 252].



**ЛЮДМИЛА
ВИКТОРОВНА
ШИЛОВА**

доцент кафедры иностранных языков и межкультурной профессиональной коммуникации Института социально-гуманитарных наук Тюменского государственного университета. Сфера научных интересов: общая педагогика, коммуникативная методика, профессионально ориентированное обучение иностранным языкам. Автор более 60 опубликованных научных работ. Электронная почта: shilovalv@utmn.ru



**ЛЮБОВЬ
ЮРЬЕВНА
ФЕТИСОВА**

преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурной профессиональной коммуникации Института социально-гуманитарных наук Тюменского государственного университета. Сфера научных интересов: педагогика, психология, теория и методика преподавания иностранных языков. Автор 9 опубликованных научных работ. Электронная почта: fe.fetis65yushka@yandex.ru

Анализируются различные трактовки понятия «индивидуальные образовательные траектории» применительно к подготовке кадров в вузе. Показано, что индивидуальная образовательная траектория – это инновационный формат обучения и развития студента, в ходе реализации которого он становится центральной фигурой высшей школы, формирует запрос на свое образование с учетом своих интересов и возможностей и потребностей рынка труда. Отмечается, что, корректируя свою образовательную траекторию, студенты в итоге становятся уникальными специалистами. Делается вывод о том, что переход к подготовке кадров в вузах на основе индивидуальных образовательных траекторий открывает новые перспективы для развития высшего образования в условиях научно-технологической революции и становления общества и экономики знаний.

Ключевые слова: индивидуальные образовательные траектории, учебный процесс, высшее образование, индивидуализация обучения, профессиональная деятельность, педагогическое сопровождение.

Various interpretations of the concept of “individual educational trajectories” are analyzed in relation to the training of personnel in higher education. It is shown that individual educational trajectory is an innovative learning format and development of the student. The student becomes a central figure of high school, creates a demand for their education based on their interests and capabilities and the needs of the labour market. It is noted that by adjusting his/her educational trajectory, students become unique specialists eventually. It is concluded that the transition to training in higher education institutions based on individual educational trajectories opens up new prospects for the development of higher education in the conditions of the scientific and technological revolution and the formation of society and the knowledge economy.

Key words: individual educational trajectories, educational process, higher education, individualization of training, professional activity, pedagogical support.

По мнению большинства исследователей, под индивидуальной образовательной траекторией студента следует понимать индивидуальный путь в образовании, выстраиваемый и реализуемый субъектом образовательного процесса самостоятельно при осуществлении наставником педагогической поддержки его самоопределения и самореализации, направленный на воплощение в реальность индивидуальных устремлений, выработку жизненных стратегий, формирование основ индивидуально-творческого и профессионального развития личности студента. В ходе реализации индивидуальной образовательной траектории студент

сам производит корректировку выбранного пути обучения [10, с. 43].

Построение индивидуальной образовательной траектории основано на следующих принципах:

- осознанность перспектив и возможностей участия в собственном образовании;
- гибкость и динамичность образовательной системы в соответствии с требованиями рынка труда и многообразием интересов личности и общества;
- индивидуальный и творческий характер взаимоотношений обучающихся с преподавателем-наставником [7, 3];
- сочетание вариативности учебного процесса с последовательным

соблюдением требований федеральных государственных стандартов высшего образования.

Индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь обучения, основанный на принятой человеком стратегии достижения личных долгосрочных целей. По мнению В.Н. Фалькова, при обучении по новой образовательной модели студент становится центральной фигурой в университете. Не преподаватель, не кафедра и не институт, которые определяют содержание предмета и учебной программы, а именно студент, который формирует запрос на свое образование, на определенные дисциплины, на выбор своей траектории развития [11].

Тюменский государственный университет представляет собой пример вуза, образовательное пространство которого полностью основано на концепции индивидуальных образовательных траекторий. Все студенты изучают блок общеобразовательных предметов, посещают элективы, изучают профильные дисциплины. Эти дисциплины можно выбирать по отдельности, а не блоками. Корректируя свою образовательную траекторию, студенты в итоге становятся уникальными специалистами, так как абсолютно одинакового набора дисциплин у них не будет. Индивидуализация образования повышает мотивацию студентов к обучению, а возможность получения дополнительного профиля повышает привлекательность выпускника на рынке труда. Как считает В.Н. Фальков, существенным преимуществом индивидуальной образовательной траектории является формирование у студента компетенции осознанного ответственного выбора [11].

Неотъемлемой составляющей процесса построения и реализации индивидуальной образовательной траектории является педагогическое сопровождение учебной деятельности обучающихся. В Тюменском государственном универ-



Индивидуализация обучения формирует самобытную личность, предотвращает ее растворение в безликой массе, раскрывает творческий потенциал

ситете оно осуществляется в форме партнерского взаимодействия преподавателя и студентов, создающего условия не только для учебной деятельности, но и для поиска способов ее успешного выполнения [3].

Анализ научных и методических работ позволяет согласиться с мнением исследователя А.М. Евсеевой о том, что педагогическое сопровождение индивидуальной образовательной траектории предполагает системную деятельность преподавателя, в его задачи входит определение потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся, координация самостоятельной работы, консультирование и кор-

рекция учебно-познавательной деятельности студентов, оценивание результатов обучения, помощь в проведении саморефлексии [3].

Индивидуальная образовательная траектория в высшем образовании обеспечивает тесную взаимосвязь между личными приоритетами учащегося, его целями, планами, предпочтениями и возможностями вуза, сложившимися в нем механизмами формирования и реализации образовательной траектории, системой взаимодействия обучающегося с преподавателем. Она формирует у выпускников вузов универсальные и профессиональные компетенции, к которым относится способность к самоор-

ганизации, самостоятельному обучению в течение всей жизни

Мы видим, что индивидуальная траектория реализует личностно ориентированный подход в системе высшего образования. Ее роль состоит в том, что она обеспечивает создание гибкого оперативного формата для оценки, формирования и развития индивидуальных способностей, ценностных ориентиров, взглядов и убеждений при помощи современных образовательных программ и технологий с учетом индивидуальных потребностей [7, 3].

Широкое использование в рамках индивидуальных образовательных траекторий новых информационных и педагогических технологий говорит об инновационном характере этого метода индивидуализации обучения. В свою очередь, как считает Т.И. Краснова, освоение инновационных технологий обучения обеспечивает превращение студента в субъект своей учебной деятельности и в человека, понимающего механизмы самообучения, заинтересованного в саморазвитии и умеющего строить индивидуальный образовательный путь [8, с. 520].

Резюмируя, подчеркнем, что переход к подготовке кадров в вузах на основе индивидуальных образовательных траекторий открывает новые перспективы для развития высшего образования в условиях научно-технологической революции и становления общества и экономики знаний.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гринько М.А. Проектирование индивидуальных траекторий обучения иностранному языку студентов педагогических вузов: дис. канд. пед. наук: 13.00.08. Теория и методика профессионального образования. Армавир, 2011. 191 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/proektirovanie-individualnykh-traektorii-obucheniya-inostrannomu-yazyku-studentov-pedagogich> (дата обращения: 21.05.2020).
2. Герцен С.М., Сухарева О.Э., Скороходова Л.В. Индивидуальные образовательные технологии развития высшего образования // Высшее образование сегодня. 2019. № 10. С. 57–61.
3. Евсеева А.М. Реализация индивидуальной образовательной траектории для развития аудивных умений студентов неязыкового вуза в условиях смешанного обучения // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2019. Т. 12, вып. 2. С. 250–254. URL: <https://www.gramota.net/materials/2/2019/2/54.html> (дата обращения: 21.05.2020).

4. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Индивидуальные образовательные траектории в системе непрерывного образования // Педагогическое образование в России. 2014. № 3. С. 74–82.
5. Землянская Н.В. Обучение устной речи студентов с низким уровнем подготовки по иностранному языку в неязыковых вузах: дис. канд. пед. наук: 13.00.08. Теория и методика профессионального образования. Петрозаводск, 2009. 227 с. URL: <http://www.dslib.net/prof-obrazovanie/obuchenie-ustnoj-rechi-studentov-s-nizkim-urovнем-podgotovki-po-inostrannomu-jazyku.html> (дата обращения: 18.05.2020).
6. Кемерова Н.С. Проектирование индивидуальной траектории обучения иностранному языку в техническом вузе // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2010. № 2. С. 53–57.
7. Климинская С.Л. Индивидуальная образовательная траектория как способ повышения эффективности обучения иностранным языкам // Наукоедение. 2014, июль-август. Вып. 4 (23).
8. Краснова Т.И. Принцип индивидуализации в контексте смешанного обучения иностранному языку в вузе // Молодой ученый. 2014. № 7. С. 519–521. URL: <https://moluch.ru/archive/66/10973/> (дата обращения: 21.05.2020).
9. Непомнящих И.А. Индивидуальная образовательная траектория при обучении языку специальности // Практика преподавания иностранных языков на факультете международных отношений БГУ: электронный сборник. 2019. Вып. 9. С. 46–48. URL: http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/237331/1/niapomniashchykh_Lang_practice_2019.pdf (дата обращения: 21.05.2020).
10. Шапошникова Н.Ю. Индивидуальная образовательная траектория студента: анализ трактовок понятия // Педагогическое образование в России. 2015. № 5. С. 39–44.
11. Индивидуальная образовательная траектория. URL: <https://rg.ru/tyumen/traektoriya/> (дата обращения: 21.05.2020).

LITERATURA

1. Grin`ko M.A. Proektirovanie individual`ny`x traektorij obucheniya inostrannomu yazy`ku studentov pedagogicheskix vuzov: dis. kand. ped. nauk: 13.00.08. Teoriya i metodika professional`nogo obrazovaniya. Armavir, 2011. 191 s. URL: <https://www.dissercat.com/content/proektirovanie-individualnykh-traektorii-obucheniya-inostrannomu-yazyku-studentov-pedagogich> (дата obrashheniya: 21.05.2020).
2. Gercen S.M., Suxareva O.E., Skorokhodova L.V. Individual`ny`e obrazovatel`ny`e tehnologii razvitiya vy`sšego obrazovaniya // Vy`sšee obrazovanie segodnya. 2019. № 10. S. 57–61.
3. Evseeva A.M. Realizaciya individual`noj obrazovatel`noj traektorii dlya razvitiya audivny`x umenij studentov neyazy`kovogo vuza v usloviyax smeshannogo obucheniya // Filologicheskie nauki. Voprosy` teorii i praktiki. Tambov: Gramota, 2019. T. 12, vy`p. 2. S. 250–254. URL: <https://www.gramota.net/materials/2/2019/2/54.html> (дата obrashheniya: 21.05.2020).
4. Zeer E.F., Sy`manyuk E.E. Individual`ny`e obrazovatel`ny`e traektorii v sisteme neprery`vnogo obrazovaniya // Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii. 2014. № 3. S. 74–82.
5. Zemlyanskaya N.V. Obuchenie ustnoj rechi studentov s nizkim urovnem podgotovki po inostrannomu yazy`ku v neyazy`kovy`x vuzax: dis. kand. ped. nauk: 13.00.08. Teoriya i metodika professional`nogo obrazovaniya. Petrozavodsk, 2009. 227 s. URL: <http://www.dslib.net/prof-obrazovanie/obuchenie-ustnoj-rechi-studentov-s-nizkim-urovнем-podgotovki-po-inostrannomu-jazyku.html> (дата obrashheniya: 18.05.2020).
6. Kemerova N.S. Proektirovanie individual`noj traektorii obucheniya inostrannomu yazy`ku v texnicheskom vuze // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. 2010. № 2. S. 53–57.
7. Kliminskaya S.L. Individual`naya obrazovatel`naya traektoriya kak sposob povы`sheniya e`ffektivnosti obucheniya inostranny`m yazy`kam // Naukovedenie. 2014, iyul`-avgust. Vy`p. 4 (23).
8. Krasnova T.I. Princip individualizacii v kontekste smeshannogo obucheniya inostrannomu yazy`ku v vuze // Molodoj ucheny`j. 2014. № 7. S. 519–521. URL: <https://moluch.ru/archive/66/10973/> (дата obrashheniya: 21.05.2020).
9. Nepomnyashhix I.A. Individual`naya obrazovatel`naya traektoriya pri obuchenii yazy`ku special`nosti // Praktika prepodavaniya inostranny`x yazy`kov na fakul`tete mezhdunarodny`x otnoshenij BGU: e`lektronny`j sbornik. 2019. Vy`p. 9. S. 46–48. URL: http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/237331/1/niapomniashchykh_Lang_practice_2019.pdf (дата obrashheniya: 21.05.2020).
10. Shaposhnikova N.Yu. Individual`naya obrazovatel`naya traektoriya studenta: analiz traktovok ponyatiya // Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii. 2015. № 5. S. 39–44.
11. Individual`naya obrazovatel`naya traektoriya. URL: <https://rg.ru/tyumen/traektoriya/> (дата obrashheniya: 21.05.2020).

*В.И. Широгалина,
Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации*

Применение студентоцентрированного подхода к обучению иностранному языку в неязыковом вузе



Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

Долгосрочная тенденция к расширению международных связей, замороженная в период пандемии, несомненно, возобновит свое действие после свертывания карантинных мероприятий. Следовательно, можно ожидать дальнейшего повышения требований к преподаванию иностранного языка студентам, получающим образование по неязыковым направлениям подготовки кадров. Актуализируется и основная цель, стоящая перед преподавателями иностранного языка, – достижение пред-

ставителями этой категории студентов уровня владения иностранным языком, необходимого для успешного использования в будущей профессиональной деятельности [10].

Продвижение к этой цели, на наш взгляд, может быть обеспечено только при условии обновления методики преподавания и изучения иностранных языков. Перспективный путь – переход к студентоцентрированному обучению, которое отвечает новой парадигме образования и интегрирует современные

подходы к организации учебного процесса и современные педагогические технологии.

Первое официальное упоминание студентоцентрированного обучения содержится в документах Конференции европейских министров, ответственных за высшее образование, состоявшейся в Лондоне в 2007 году и принявшей коммюнике «К европейскому пространству высшего образования: откликаясь на вызовы глобализированного мира». Во втором разделе Лондонского коммюнике «Прогресс на пути к европейскому пространству высшего образования» отмечается, что важным достижением на пути реализации Болонской декларации является начавшийся переход от обучения, направляемого преподавателем, к студентоцентрированному высшему образованию, основанному на результатах обучения [6].

Акцент на результатах обучения стал ключевым тезисом, который с того момента фигурирует во всех официальных коммюнике, докладах и заявлениях о реализации Болонского процесса. Одновременно было подтверждено значение обучения как первейшей миссии высших учебных заведений и необходимость непрерывного обновления учебных программ, направленного на повышение результатов обучения. Из второстепенного инструмента организации учебного процесса результаты обучения стали одним из


ВЕРА ИВАНОВНА ШИРОГАЛИНА

старший преподаватель Департамента языковой подготовки Финансового университета при Правительстве Российской Федерации. Сфера научных интересов: методика профессионального образования. Автор 11 опубликованных научных работ. Электронная почта shirogalina@mail.ru

Показано, что применение студентоцентрированного подхода к обучению иностранному языку в неязыковом вузе становится особенно актуальным в связи с возрастающей ролью межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности специалистов. Подчеркивается, что переход системы высшего образования на личность ориентированные технологии, связанные с активными методами обучения, позволяет активизировать образовательный процесс. Отмечается, что личностно ориентированное, или студентоцентрированное, обучение представляет собой основной принцип Болонских реформ, предусматривающий переход от образования, ориентированного на преподавателя, к образованию, ориентированному на студента. Благодаря смещению акцента на результаты обучения студент становится центральной фигурой образовательного процесса, а его интересы и образовательные запросы – основой для формирования профессиональной образовательной программы. Представлена технология обучения в сотрудничестве (cooperative learning), показаны преимущества структурирования совместного обучения в среде изучения иностранного языка. Обосновывается вывод о том, что студентоцентрированное обучение способствует саморазвитию личности и становлению профессионала.

Ключевые слова: студентоцентрированное обучение, Болонский процесс, результаты образования, профессиональная деятельность, обучение в сотрудничестве.

It is shown that the use of a student-centered approach to teaching a foreign language in a non-linguistic university is becoming especially relevant in connection with the growing role of intercultural communication in the professional activities of specialists. It is emphasized that the transition of the higher education system to personality-oriented technologies associated with active teaching methods makes it possible to activate the educational process. It is noted that personality-oriented, or student-centered learning is the main principle of the Bologna reforms, providing for the transition from teacher-oriented education to student-oriented education. Thanks to the shift in emphasis on learning outcomes, the student becomes the central figure in the educational process, and his/her interests and educational needs become the basis for the formation of a professional educational program. The technology of training in cooperation (cooperative learning) is presented, the advantages of structuring joint learning in a foreign language learning environment are shown. On the basis of the conclusion that student-centered learning contributes to self-development of the individual and the development of a professional.

Key words: student-centered learning, the Bologna process, educational results, professional activity, cooperative learning.

главных механизмов развития высшего образования в Европе [4].

В коммюнике Конференции европейских министров, ответственных за высшее образование (Левен, 2009 год), определены приоритеты для европейского пространства высшего образования на следующее десятилетие, среди которых вновь названо студентоцентрированное обучение. Отмечено, что основанный на нем подход поможет студентам сформировать компетенции, необходимые им на меняющемся рынке труда, и позволит стать активными и ответственными гражданами [3].

Студентоцентрированное обучение тесно связано с компетентност-

ным подходом, который выдвигает на первое место не информированность студента, а умение решать проблемы, поэтому технологии для формирования профессиональной компетентности должны носить практико-ориентированный характер, развивать способность обучающихся к решению профессиональных задач [5].

Студентоцентрированное обучение реализует современный личностно ориентированный подход, нацеленный на результаты обучения, которые становятся главным итогом образовательного процесса для студента с точки зрения знаний, понимания и способностей, а не на средства и методы обуче-

ния, используемые преподавателями для достижения этих результатов [2]. Исходная ориентация на результат и активное отношение к своему обучению являются индикаторами формирования личной ответственности студентов за качество своей профессиональной подготовки.

В связи с изменением социального запроса меняется и понимание конечного результата обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей. Теперь, помимо профессиональной квалификации, специалист должен обладать многими другими навыками и умениями, например навыками свободного владения языком как средством повседневного и делового общения в рамках профессиональной деятельности. Каждый специалист должен уметь устанавливать личный контакт с коллегами, участвовать в переговорах, написать деловое письмо, общаться с иностранными партнерами по телефону. Иноязычная компетентность будущего специалиста становится неотъемлемой составляющей его профессиональной компетентности [8].

Переориентация системы высшего профессионального образования на студентоцентрированные технологии, относящиеся к активным методам обучения, позволяет активизировать учебный процесс. Максимальное развитие коммуникативных навыков – это главная, перспективная, но очень сложная задача, стоящая перед преподавателями иностранных языков в неязыковых вузах. Для ее решения необходимо, с одной стороны, освоить новые методы обучения, направленные на освоение всех четырех видов речевой деятельности, а с другой – создать принципиально новые учебные материалы, адекватные изменившимся задачам преподавания иностранных языков в неязыковых вузах [7].

Студентоцентрированное обучение – это формирование программ и технологий обучения иностран-



Обучение в сотрудничестве способствует активизации учебного процесса

ному языку не так, как может и хочет преподаватель и кафедра, а так, как этого требует будущая профессия и возможности студента [1].

Анкетирование студентов юридического факультета Финансового университета при Правительстве Российской Федерации, направленное на определение мотивации студентов к изучению иностранного языка, показало, что целью изучения дисциплины студентами является: использование для общения в интернет-пространстве (7%); общение за рубежом во время летнего отдыха и возможного обучения (33%); общекультурное развитие (11%); применение в будущей профессиональной деятельности (49%). Относительно педагогической поддержки 27% студентов отмечают, что педагогическое руководство необходимо и во время аудиторной и внеаудиторной работы; 73% указывают, что педагогическое участие необходимо только на занятиях, и именно на занятиях преподаватель дает четкие указания по выполнению заданий в ходе самостоятельных занятий [12].

Концепция студентоцентрированного подхода предполагает, что при организации учебного процесса преподавателем должны учитываться возрастные, индивидуальные особенности и уровень базовой

подготовки учащихся. Реализация данного подхода предполагает такой способ организации учебного процесса, когда основное внимание уделяется организации различных видов самостоятельной деятельности обучаемых, а информация рассматривается как средство организации деятельности, а не как цель обучения. Настало время использовать новые стратегии для повышения внутренней мотивации студентов, а значит, и для повышения успешности их обучения. Созрела необходимость возложить ответственность за результаты учебных занятий на самих обучающихся, а не только на педагогов.

Университет Глазго (2004 год) определил четыре основные стратегии в изучении и преобразовании практики обучения, ориентированной на студентов в своем университете. Первая стратегия состояла в том, чтобы помочь студенту стать более активным в приобретении знаний и навыков, и могла включать упражнения в классе, использование пакетов CAL (Computer Assisted Learning). Вторая стратегия состояла в том, чтобы сделать студента более осведомленным о том, что он делает и почему он это делает. Третья стратегия предусматривает ориентацию на взаимодействие, например

на совместное использование студентами учебных пособий и создание ими дискуссионных групп. Наконец, четвертая стратегия акцентировала внимание на переносимых навыках [14].

В современной отечественной и зарубежной методической литературе большое внимание уделяется обеспечению условий для сотрудничества студентов при обучении иностранному языку. Создавая эти условия, учитель может отслеживать прогресс каждого обучающегося. Когда студенты работают в парах, тройках или других группах, преподаватель переходит от группы к группе, слушает высказывания студентов и оценивает способность каждого участвовать в общении, тем самым лучше знакомясь с их возможностями и способностями [6].

Технология обучения в сотрудничестве (cooperative learning) разработана тремя группами американских педагогов: Р. Славиним из Университета Джона Хопкинса, Р. Джонсоном и Д. Джонсоном из Университета штата Миннесота, группой Э. Аронсона из Университета штата Калифорния. Ее суть заключается в том, чтобы создать такую благоприятную среду, в которой каждый из учащихся имел бы возможность максимально проявить свои способности в ходе активной совместной учебной деятельности на базе различных учебных ситуаций [13].

Согласно Е.С. Полат, существует ряд основных принципов обучения иностранному языку в сотрудничестве:

1) в составе группы должен быть сильный ученик, средний и слабый. Если группа на протяжении ряда уроков работает эффективно, нет необходимости менять ее состав (это так называемые базовые группы);

2) оценка ставится за работу всей группы; важно, что оцениваются не столько знания, сколько усилия обучающихся. Оценивать результаты могут сами обучающиеся;

3) преподаватель сам выбирает из группы обучающегося, который должен доложить о результатах работы [11].

Цель группового обучения иностранному языку – сделать каждого студента индивидуально сильнее в его собственной позиции, развить определенные коммуникативные качества личности. Групповая работа помогает научиться сотрудничать и общаться друг с другом. Частота применения группового метода обучения зависит от характера учебного материала, а также от состава группы. Групповое обучение все еще недостаточно используется на практике, потому что многие преподаватели не знают, как организовать работу в группе.

Большая часть учебного времени отводится на то, чтобы помочь преподавателям организовать соответствующее взаимодействие между обучающимися и материалами (например, учебниками, учебными программами), мало времени уделяется тому, как педагоги должны взаимодействовать со студентами, а то, как студенты должны взаимодействовать друг с другом, вообще игнорируется. Этого не должно быть. То, как преподаватели структурируют модели взаимодействия обучающихся, может многое сказать о том, насколько хорошо они обучаются, как относятся к обучению и педагогу, как они относятся друг к другу и насколько высока их самооценка. Существует три основных способа взаимодействия учащихся друг с другом в процессе обучения. Они могут соревноваться, чтобы увидеть, кто из них лучший, они могут индивидуально работать над достижением цели, не обращая внимания на других студентов, или они могут работать совместно и с личной заинтересованностью в обучении. Из трех моделей взаимодействия конкуренция в настоящее время является наиболее доминирующей [14].

Исследования показывают, что подавляющее большинство студентов в Соединенных Штатах рассма-

тривают свое учебное заведение как конкурентное предприятие, где каждый из обучающихся пытается сделать что-то лучше других. Это конкурентное ожидание проявляется уже при поступлении в учебное заведение и становится сильнее по мере того, как они обучаются.

Даже несмотря на то, что эти три модели взаимодействия не одинаково эффективны в оказании помощи студентам в освоении знаний и навыков, важно, чтобы студенты научились эффективно взаимодействовать каждым из этих способов. Студенты будут сталкиваться с ситуациями, в которых все три модели взаимодействия работают, и им нужно будет уметь быть эффективными в каждой из них. Они также должны уметь выбирать модели взаимодействия, соответствующие данной ситуации.

Межличностная, конкурентная ситуация характеризуется отрицательной взаимозависимостью целей, когда один человек выигрывает, а другие проигрывают. В индивидуалистических учебных ситуациях студенты независимы друг от друга и работают в направлении набора критериев, где их успех зависит от их собственных результатов по отношению к установленным критериям. Успехи или неудачи других студентов никак не влияют на их успеваемость.

В ситуации совместного обучения взаимодействие характеризуется позитивной взаимозависимостью целей и индивидуальной способностью к их учету. Например, оценка каждого студента по тесту может увеличиться на бонусные баллы, если группа успешна. Существует разница между простой работой студентов в группе и структурированием групп студентов для совместной работы. Для того чтобы это была совместная учебная ситуация, необходимо иметь общепринятую общую цель, за достижение которой группа получает вознаграждение за свои усилия. Объединение студентов в группы не обязательно приводит к сотрудничеству; оно

должно быть структурировано и управляться преподавателем.

Только при определенных условиях можно ожидать, что совместные усилия будут более продуктивными, чем конкурентные или индивидуальные. Эти условия таковы:

1) позитивная взаимозависимость;

2) стимулирующее взаимодействие;

3) четко осознаваемая индивидуальная ответственность за достижение целей группы.

Позитивная взаимозависимость способствует созданию ситуации, в которой учащиеся видят, что:

– усилия каждого члена группы необходимы для успеха группы;

– каждый член группы может внести свой уникальный вклад в совместные усилия благодаря своим материалам и/или роли и ответственности за выполнение задач.

Обучающиеся осознают, что они могут достичь своих целей обучения тогда и только тогда, когда все члены их группы также достигают своих целей. Группа объединена вокруг общей цели. Чтобы гарантировать успех, преподаватель должен структурировать четкую групповую или взаимную цель. Групповая цель всегда должна быть частью учебного занятия. Каждый член группы получает одинаковое вознаграждение, когда группа достигает своих целей. Чтобы обеспечить взаимозависимость целей, можно добавить совместно заработанные баллы (например, если все члены группы наберут 90% правильных или лучших результатов в тесте по заданной теме, каждый получит по 5 бонусных баллов). Преподаватели могут давать обучающимся групповую оценку и индивидуальную оценку, полученную в результате выполнения тестов. Регулярное распределение групповых усилий и успехов усиливает качество сотрудничества. Также ресурсы членов группы могут быть объединены для достижения целей поставленной задачи. Чтобы улучшить отношения сотрудничества, преподава-

телю нужно предоставить каждому обучающемуся часть необходимых материалов, которые группа должна затем объединить (процесс гололомки). Для того чтобы студенты преуспевали в своих группах, необходимо тщательно рассмотреть вопрос о групповой разнородности в сочетании с ролями, которые обеспечивают активное, равное участие всех студентов. Все эти соображения требуют планирования и структурирования для того, чтобы обучение было успешным. Для работы в группах нужны в первую очередь актуальные, заставляющие задуматься темы и тексты, которые развивают навыки.

В последние годы все больше и больше преподавателей используют подход, ориентированный на обучающихся. Обучение, ориентированное на обучающихся, имеет преимущества как для студентов, так и для преподавателей. Студенты развивают навыки обучения, получают значимые знания, которые помогут им в дальнейшей жизни. Изучается взаимосвязь между правами и обязанностями. Студенты обнаруживают, что учиться интересно и очень весело, и охотно принимают участие в занятиях. Жалобы на неуместность и несправедливость уменьшаются. Оценки преподавателей не снижаются и обычно улучшаются. Студенты имеют возможность учиться «в любое время и в любом месте», это означает, что обучение студентов может проходить вне традиционных аудиторий, в формате онлайн-курсов или занятий в нетрадицион-

ное время, например по вечерам и выходным.

Несмотря на преимущества студентоцентрированного образования, некоторые студенты считают, что обучение, ориентированное на преподавателя, является более эффективной стратегией. Поэтому преподаватели должны использовать подход, который больше подходит для них самих и их учеников. Некоторые студенты предпочитают работать в одиночку, поэтому групповая работа может стать для них проблематичной. Они жалуются на то, что им сложно работать в команде, хотя их жалобы сопровождаются признаниями в том, что они понимают, что готовятся к «реальному миру», где все делается командами. Кроме того, студентам трудно работать в команде, потому что они не владеют командными навыками. К счастью, существует множество программ, статей и книг, которые могут помочь преподавателям стать лучшими наставниками в развитии командных навыков.

Концепция обучения, ориентированного на обучающихся, иногда подвергается критике как нечеткая конструкция, которая относится к неопределенному набору стратегий обучения или означает разные вещи для разных преподавателей. Интерпретация концепта «обучение, ориентированное на обучающегося» различается от автора к автору, поскольку некоторые приравнивают его к «активному обучению», в то время как другие предлагают более полное определение, включающее: активное обучение, выбор техноло-

гии обучения, изменения в отношениях между теми, кто учит, и теми, кто учится, в сторону большей самостоятельности и ответственности обучающихся. Обучение, ориентированное на обучающихся, не должно восприниматься некритично, но в целом оно позволило приобрести позитивный опыт,

Развитие личностно ориентированного подхода к преподаванию предполагает использование жизненного опыта студентов, создание возможностей для их взаимодействия и сотрудничества, а также развитие чувства общих интересов и забот. Если мы сможем вовлекать наших студентов в нашу аудиторную деятельность в реальном смысле, мы сможем обеспечить эффективное преподавание и обучение.

Планируя применение учебно-методических материалов в обучении иностранному языку, преподаватель должен учитывать интересы студентов (в частности, особенности их будущей профессии) для активизации их познавательно-творческой деятельности, побуждающей обучаемых к самостоятельному мышлению и саморазвитию. «Навыки мышления высшего порядка выводят индивидуальный образовательный ресурс студента на качественно новый уровень, так как ориентируют на активное практическое применение знаний: студенты должны не только знать и понимать базовые концепции и принципы, но и быть в состоянии их активно использовать в академической и профессиональной деятельности» [9, с. 11].

ЛИТЕРАТУРА

1. Акопов М.А. Педагогические основы проектирования личностно-ориентированного обучения: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01. Тюмень, 2007. С. 42.
2. Асмолов А.Г. Личность: психологическая стратегия воспитания // Образование. 2002. № 1. С. 17–32.
3. Болонский процесс 2020 – Европейское пространство высшего образования в новом десятилетии. Коммюнике Конференции европейских министров, ответственных за высшее образование Левен // Лувен-ла-Нев, 28–29 апреля 2009 года. URL: http://www.ond.vlaanderen.be/hogeronderwijs/bologna/conference/documents/Leuven_Louvain01a0Neuve_Communique_April_2009.pdf (дата обращения: 12.05.2020).
4. Болонский процесс: Результаты обучения и компетентностный подход (книга-приложение I) / под науч. ред. В.И. Байденко. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. С. 536.

5. Каспржак А., Митрофанов К. Материалы для опытно-экспериментальной работы в рамках Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года.
6. К европейскому пространству высшего образования: откликаясь на вызовы глобализованного мира // Высшее образование в России. 2007. № 9. С. 14–20.
7. Козьмина Н.А., Гуреева Л.В. Реализации личностно-ориентированного подхода в обучении иностранному языку в неязыковом вузе // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2013 г.). Уфа, 2013. С. 158–160.
8. Матухин Д.Л. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку студентов нелингвистических специальностей // Язык и культура. 2011. № 2 С. 11–14.
9. Мельничук М.В. Традиционный императив и инновационная парадигма в контексте высшего образования // Международный журнал экономики и образования. 2016. Т. 2, № 4. С. 7–13.
10. Образцов П.И., Иванова О.Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: учеб. пособие. Орел: ОГ, 2005. С. 114.
11. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Часть I. М.: Академия, 2009. С. 25–29.
12. Танцура Т.А. Формирование способности студентов к самостоятельной работе в процессе обучения иностранному языку // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 2 (75). С. 309.
13. Johnson R.T., Johnson D.W. An overview of cooperative learning. In J. Thousand, A. Villa and A. Nevin (Eds), Creativity and Collaborative Learning. Baltimore. US: Brookes Press, 2009.
14. O'Neill G., McMahon T. Student-Centred Learning: what does it mean for students and lecturers? University College Dublin.

LITERATURA

1. Акопов М.А. Pedagogicheskie osnovy` proektirovaniya lichnostno-orientirovannogo obucheniya: avtoref. dis. ... d-ra ped. nauk: 13.00.01. Tyumen`, 2007. S. 42.
2. Asmolov A.G. Lichnost`: psixologicheskaya strategiya vospitaniya // Obrazovanie. 2002. № 1. С. 17–32.
3. Bolonskij process 2020 – Evropejskoe prostranstvo vy'sshego obrazovaniya v novom desyatiletii. Kommyunike Konferencii evropejskix ministrov, otvetstvenny`x za vy'sshee obrazovanie Leven // Luven-la-Nev, 28–29 aprelya 2009 goda. URL: http://www.ond.vlaanderen.be/hogeronderwijs/bologna/conference/documents/Leuven_Louvain0la0Neuve_Communique_April_2009.pdf (data obrashheniya: 12.05.2020).
4. Bolonskij process: Rezul'taty` obucheniya i kompetentnostny`j podxod (kniga-prilozhenie I) / pod nauch. red. V.I. Bajdenko. M.: Issledovatel'skij centr problem kachestva podgotovki specialistov, 2009. S. 536.
5. Kasprzhak A., Mitrofanov K. Materialy` dlya opy`tno-e`ksperimental'noj raboty` v ramkax Konceptcii modernizacii rossijskogo obrazovaniya na period do 2010 goda.
6. K evropejskomu prostranstvu vy'sshego obrazovaniya: otklikayas` na vy`zovy` globalizirovannogo mira // Vy'sshee obrazovanie v Rossii. 2007. № 9. S. 14–20.
7. Koz'mina N.A., Gureeva L.V. Realizacii lichnostno-orientirovannogo podxoda v obuchenii inostrannomu yazy`ku v neyazykovom vuze // Aktual'ny'e voprosy` sovremennoj pedagogiki: materialy` III Mezhdunar. nauch. konf. (g. Ufa, mart 2013 g.). Ufa, 2013. S. 158–160.
8. Matuxin D.L. Professional'no-orientirovannoe obuchenie inostrannomu yazy`ku studentov nelingvisticheskix special`nostej // Yazyk i kul`tura. 2011. № 2. S. 11–14.
9. Mel'nichuk M.V. Tradicionny`j imperativ i innovacionnaya paradihma v kontekste vy'sshego obrazovaniya // Mezhdunarodny`j zhurnal e`konomiki i obrazovaniya. 2016. Т. 2, № 4. S. 7–13.
10. Obraczcov P.I., Ivanova O.Yu. Professional'no-orientirovannoe obuchenie inostrannomu yazy`ku na neyazykovy`x fakul'tetax vuzov: ucheb. posobie. Орел: OGU, 2005. S. 114.
11. Polat E.S. Novy`e pedagogicheskie i informacionny`e texnologii v sisteme obrazovaniya. Chast` I. М.: Akademiya, 2009. S. 25–29.
12. Tanczura T.A. Formirovanie sposobnosti studentov k samostoyatel'noj rabote v processe obucheniya inostrannomu yazy`ku // Mir nauki, kul`tury, obrazovaniya. 2019. № 2 (75). S. 309.
13. Johnson R.T., Johnson D.W. An overview of cooperative learning. In J. Thousand, A. Villa and A. Nevin (Eds), Creativity and Collaborative Learning. Baltimore, US: Brookes Press, 2009.
14. O'Neill G., McMahon T. Student-Centred Learning: what does it mean for students and lecturers? University College Dublin.

*Е.Я. Гафанович, И.М. Соколов, Т.В. Мартынович, Е.В. Конобеева, Е.Л. Долгова,
Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского*

Изучение вариативности академической активности студенческих групп



Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского

Введение

Высокая академическая активность обучающихся является общепризнанным показателем эффективности образовательного процесса. Обоснованное в педагогическом отношении управление ею позволяет повысить качество образования.

В контексте этой общей послыки в настоящей статье обсуждается проблема академической активности учебных групп студентов. При этом образовательный процесс рассматривается как межличностное, диалогическое взаимодействие в системах «преподаватель – студент» и «студент – студенты» [1, с. 144].

Межличностное взаимодействие в педагогическом процессе особен-

но важно в условиях реализации группового принципа обучения. Организация образования в медицинских вузах подразумевает разделение на группы с целью проведения практических занятий. Учебная работа в группе предусматривает как командные, так и индивидуальные задания. Ситуации, когда студенты находятся вместе, но занимаются индивидуально, часто возникают в образовательной среде высших учебных заведений, представляя собой одну из форм группового обучения [6].

Обзор отечественных и международных исследований, выполненных по рассматриваемой в настоящей статье проблематике, показывает, что изучаются особенности

группового обучения в разных профессионально-образовательных средах. Интерес к групповому или, как его называют многие авторы, совместному обучению студентов связан прежде всего с осознанием его позитивного влияния на учебные результаты. Сравнение совместного обучения студентов с конкурентным и индивидуальным показало, что совместное обучение позволяет обучающимся добиться более высоких академических достижений, чем конкурентное и индивидуальное [8]. Однако условия, четко определяющие эффективность группового обучения, пока не выделены [5, 6, 7, 13].

Оценивать успешность группы позволяют различные формы измерения учебных достижений. Учебные достижения – это показатели, носителями которого являются как отдельные студенты, так и целые массивы обучающихся. Соответственно, анализируются достижения как отдельных обучающихся, так и учебных групп. При этом качество достижений одного обучающегося соотносится с качеством достижений группы как части с целым [3].

Достижения студентов в сфере обучения определяются многочисленными факторами: когнитивными, психологическими, социальными, культурологическими, демографическими, экономическими, инфраструктурными [12]. Мотивация и саморегуляция относятся к числу наиболее важных коррелирующих академических показателей [14, 15]. Изучение факторов влияния на неоднородность академи-



**ЕЛЕНА
ЯКОВЛЕВНА
ГАФАНОВИЧ**

кандидат медицинских наук, доцент кафедры факультетской терапии лечебного факультета Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского. Сфера научных интересов: современная педагогическая практика преподавания в медицинском вузе, формирование стратегий методологического подхода в рамках обучения на клинической кафедре, изучение эффективности внедрения профессиональных компетенций у студентов лечебных специальностей, применение интеллектуальных технологий в медицине. Автор 40 опубликованных научных работ. Электронная почта: Lvovicha@mail.ru



**ИВАН
МИХАЙЛОВИЧ
СОКОЛОВ**

доктор медицинских наук, профессор кафедры факультетской терапии лечебного факультета Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского. Сфера научных интересов: практика преподавания в медицинском вузе, формирование стратегий методологического подхода в рамках обучения на клинической кафедре, изучение эффективности внедрения профессиональных компетенций у студентов лечебных специальностей, гипоксия и сосудисто-тромбоцитарный гемостаз у больных с острой коронарной недостаточностью. Автор 55 опубликованных научных работ. Электронная почта: docsim@bk.ru



**ТАТЬЯНА
ВАЛЕРЬЕВНА
МАРТЫНОВИЧ**

кандидат медицинских наук, ассистент кафедры факультетской терапии лечебного факультета Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского. Сфера научных интересов: педагогическая практика преподавания в медицинском вузе, формирование стратегий методологического подхода в рамках обучения на клинической кафедре, изучение эффективности внедрения профессиональных компетенций у студентов лечебных специальностей, медицинская генетика в кардиологии. Автор 30 опубликованных научных работ. Электронная почта: martynovich-t@mail.ru



**ЕЛЕНА
ВЛАДИМИРОВНА
КОНОБЕЕВА**

кандидат медицинских наук, ассистент кафедры факультетской терапии лечебного факультета Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского. Сфера научных интересов: практика преподавания в медицинском вузе, формирование стратегий методологического подхода в рамках обучения на клинической кафедре, изучение эффективности внедрения профессиональных компетенций у студентов лечебных специальностей, изучение приверженности к долгосрочной терапии пациентов с фибрилляцией предсердий, разработка эффективных подходов к улучшению комплаентности пациентов с сердечно-сосудистыми заболеваниями. Автор 44 опубликованных научных работ. Электронная почта: tarasenko-e@yandex.ru



**ЕКАТЕРИНА
ЛЬВОВНА
ДОЛГОВА**

кандидат медицинских наук, ассистент кафедры факультетской терапии лечебного факультета Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского. Сфера научных интересов: практика преподавания в медицинском вузе, формирование стратегий методологического подхода в рамках обучения на клинической кафедре, изучение эффективности внедрения профессиональных компетенций у студентов лечебных специальностей, персонализированная медицина, фармакогенетика. Автор 14 опубликованных научных работ. Электронная почта: katehao07@bk.ru

Материалы и методы исследования

Исследование, результаты которого освещены в настоящей статье, проведено на базе четвертого курса лечебного факультета Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского в период изучения студентами цикла по дисциплине «Факультетская терапия и медицинская генетика». Цикл состоит из лекций и практических занятий по 30 темам и разделен на два семестра. Учебные достижения студентов оцениваются по рейтинговой системе. В конечный балл входят оценки за занятия, тестирование в каждом семестре, написание истории болезни и оценка за экзамен по дисциплине. Максимальный суммарный балл 100. Минимальный аттестационный балл 51 единица, 51–70 единиц — оценка «удовлетворительно», 71–85 — «хорошо», 86–100 — оценка «отлично». Практические занятия проводятся в групповой форме на базе Клинической больницы им. С.Р. Миротворцева.

Дизайн исследования

На первом этапе осуществлялось анкетирование студентов во время прохождения цикла в первом семестре. В анкетировании участвовало 274 человека из 20 групп. Предварительный сбор сведений об успеваемости данных групп не выполнялся.

Представлены результаты исследования вариативности академической активности студенческих групп и определения на этой основе отличительных особенностей групп с низким, средним и высоким уровнем успеваемости. Описаны характеристики, оказавшие значительное влияние на академическую активность групп, включая наличие/отсутствие внеаудиторных отношений между студентами, длительность совместного обучения, посещение студенческих обществ, подготовку к занятиям. Предложены практические рекомендации, направленные на повышение индивидуальных учебных достижений студентов на основе эффективного совместного обучения.

Ключевые слова: академическая активность, групповое обучение, средний рейтинг студенческих групп.

The results of the study of the variability of the academic activity of student groups and the determination on this basis of the distinctive features of groups with low, medium and high levels of performance are presented. The characteristics that have a significant impact on the academic activity of the groups are described, including the presence/absence of extracurricular relations between students, the duration of joint training, visits to student societies, and preparation for classes. Practical recommendations aimed at improving the individual educational achievements of students on the basis of effective joint learning are proposed.

Key words: academic activity, group training, average rating of student groups.

ческой активности студенческих групп и влияние уровня обученности группы на индивидуальные до-

стижения может использоваться как инструмент управления академической активностью.

Таблица 1

Средний рейтинг опрошенных групп и процентное соотношение обучающихся с разной успеваемостью в группе

| Характеристики | Низкая успеваемость | Средняя успеваемость | Высокая успеваемость |
|--|---------------------|----------------------|----------------------|
| n (%) | 6 (30%) | 10 (50%) | 4 (20%) |
| Средний рейтинг, (M ± SD) | 63,5 ± 3 | 75 ± 3 | 83 ± 2 |
| % обучающихся на «отлично», (M ± SD) | 3 ± 5 | 20 ± 8 | 37,5 ± 8 |
| % обучающихся на «удовлетворительно», (M ± SD) | 40 ± 12 | 26 ± 5 | 21 ± 2 |

Таблица 2

Показатели, по которым получены статистически значимые результаты анкетирования

| п/п | Результаты анкетирования |
|-----|--|
| 1 | Наличие частых пропусков в группе |
| 2 | Посещение научных студенческих обществ |
| 3 | Совместное обсуждение медицинских новостей |
| 4 | Важность оценок на занятии |
| 5 | Отрицательные эмоции при незнании ответа на вопрос преподавателя |
| 6 | Совместное отмечание праздников |
| 7 | Пассивное восприятие материала (желание только слушать) |
| 8 | Желание отвечать на вопросы |
| 9 | Наличие близких друзей в группе |
| 10 | Подготовка к занятиям |
| 11 | Совместное обучение с первого курса |

Таблица 3

Взаимосвязь анкетных данных

| 1 группа | 2 группа |
|---|---|
| Наличие частых пропусков, отрицательные эмоции при незнании ответа на вопрос, пассивное восприятие материала (желание только слушать) | Посещение научных студенческих обществ, совместное обсуждение медицинских новостей, совместное отмечание праздников, важность оценок на занятии, желание отвечать на вопросы, наличие близких друзей в группе, подготовка к занятиям, совместное обучение с первого курса |

Таблица 4

Влияние анкетных данных на средний рейтинговый балл

| Степень значимости | Характеристика | Значение p по критерию Фишера (<0,05) |
|--------------------|--|---------------------------------------|
| 1 | Совместное обучение с первого курса | 0,000009 |
| 2 | Наличие близких друзей в группе | 0,000710 |
| 3 | Посещение научных студенческих обществ | 0,000810 |
| 4 | Отрицательные эмоции при незнании ответа на вопрос | 0,003434 |
| 5 | Совместное отмечание праздников | 0,005010 |
| 6 | Важность оценок на занятии | 0,017883 |
| 7 | Совместное отмечание группой дней рождений | 0,027274 |
| 8 | Подготовка к занятиям | 0,028830 |
| 9 | Наличие частых пропусков | 0,040130 |
| 10 | Согласие на оглашение оценок при всех | 0,045219 |

Анкеты, предложенные студентам, включали 20 вопросов, косвенно отражавших следующие показатели: степень межличностного взаимодействия, отношение к оценкам, готовность к активному диалогу в процессе занятий, интерес к необязательному для изучения теоретическому материалу.

На втором этапе рассчитывались средний рейтинг опрошенных групп и процентное соотношение обучающихся с разной успеваемостью в группе. Этот этап осуществлялся после сдачи экзамена и получения результатов суммарного балла в конце второго семестра.

Произведен подсчет среднего рейтинга каждой группы. Далее определен процент обучающихся с оценкой «отлично» и «удовлетворительно» в каждой группе. Выполнено условное разделение на группы с низкой (рейтинг менее 70), средней (рейтинг от 70 до 80) и высокой (рейтинг более 80) академической активностью. Данные представлены в табл. 1.

На третьем этапе выполнялся статистический анализ полученных анкетных и рейтинговых данных с выделением факторов, влияющих на академическую активность группы.

Статистическая обработка результатов выполнялась на основе стандартных алгоритмов вариационной статистики с использованием статистического пакета программ Statistica 8.0 (Statsoft Inc., США). В частности, применен корреляционный, многофакторный дисперсионный и регрессионный анализ.

В результате корреляционного анализа выделены ответы на вопросы, имеющие статистическую значимость (p < 0,05). Статистически значимые результаты анкетирования представлены в табл. 2.

Изучена взаимосвязь анкетных данных между собой (коэффициент Gamma, p < 0,05). В результате анализа положительных и отрицательных корреляций анкетные данные можно разделить на две полярные группы (табл. 3).

Далее был проведен многофакторный дисперсионный анализ для выявления влияния анкетных данных на средний рейтинговый балл. По расчетам многофакторного дисперсионного анализа характеристики проранжированы по степени значимости (табл. 4).

В последующем проведен регрессионный анализ зависимости среднего рейтингового балла от анкетных данных. В результате по t-критерию Стьюдента значительное влияние оказывают посещение научных обществ и подготовка к занятиям. По итоговой регрессионной модели данные характеристики и вычисленные для них коэффициенты могут быть использованы для прогнозирования среднего рейтинга новых групп, не входивших в эксперимент. Формула:

$$\begin{aligned} \text{Средний рейтинговый балл} = & 59,8 + 0,0057 \times \text{количество} \\ & \text{студентов, посещающих научные} \\ & \text{студенческие общества} + \\ & + 0,208 \times \text{количество студентов,} \\ & \text{готовящихся к занятиям.} \end{aligned}$$

Результаты исследования

В ходе исследования и на основе анализа его данных получены следующие результаты:

1. Выявлена значительная вариативность академической активности среди 20 случайно выбранных студенческих групп.

2. Доля обучающихся на «отлично» существенно ниже в группах с низким средним рейтингом.

3. Доля обучающихся на «удовлетворительно» весомо выше в группах с низким рейтингом и находится в одном диапазоне в группах со средним и высоким рейтингом.

4. Наличие частых пропусков, отрицательные эмоции при незнании ответа на вопрос, заданный преподавателем, пассивное восприятие учебного материала оказывают негативное влияние на академическую активность.

5. Участие обучающихся в работе студенческих научных обществ, совместное обсуждение студентами медицинских новостей, совместная встреча праздников, стремление отвечать на вопросы преподавателя, наличие близких друзей в группе, совместная подготовка к занятиям, совместное обучение с первого курса оказывают позитивное влияние на академическую активность.

6. Получена итоговая регрессионная модель для прогнозирования рейтинга групп с использованием данных о посещаемости научных студенческих обществ и подготовке к занятиям.

Выводы

Управление групповой академической активностью можно осуществлять с помощью различных инструментов. Для кооперативного обучения характерна позитивная взаимозависимость, когда студенты осознают, что высокая успеваемость каждого из обучающихся

дает высокую успеваемость всей группы [7].

Полученные в итоге исследования результаты применимы на практике. Возможен анализ академической активности групп на основе численности студентов, посещающих научные сообщества и готовящихся к занятиям. Рекомендуется использовать принцип сохранения состава группы при высоком среднем рейтинге на первом курсе. Необходимо организовывать групповую внеаудиторную совместную деятельность в виде научных и творческих мероприятий, в том числе с элементом соревнований.

Предлагается ориентация требований преподавателя в группе на обучающихся с более высоким рейтингом. В научной литературе показано, что политика оценки учебных достижений студентов на основе более высоких стандартов способствует повышению успеваемости обучающихся [3, 4, 11] и ведет к более высоким учебным достижениям [10]. Активное привлечение студентов к научной работе также стимулирует мотивацию обучающихся.

Изучение вариативности академической активности студенческих групп представляется перспективным. Результаты исследований могут быть использованы для повышения успеваемости обучающихся и качества образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. М.: Академия, 2011.
2. Пульберге А.И. Мониторинг качества знаний в условиях личностного ориентированного образования // Педагогика. 2005. № 9. С. 33–36.
3. Cole J.S., Osterlind S.J. Investigating Differences between Low-and High-Stakes Test Performance on a General Education Exam // Journal of General Education. 2008. № 57 (2). Pp. 119–130.
4. Elikai F., Schuhmann P.W. An Examination of the Impact of Grading Policies on Students' Achievement // Issues in Accounting Education. 2010. № 25 (4). Pp. 677–693.
5. Gillies R.M., Boyle M. Teachers' reflections on cooperative learning: Issues of implementation // Teaching and Teacher Education. 2010. № 26. Pp. 933–940.
6. Gillies R.M., Boyle M. Teachers' reflections on cooperative learning (CL): a two-year follow-up // Teaching Education. 2011. № 1. Pp. 63–78.
7. Hammar Chiriac E. Group work as an incentive for learning – students' experiences of group work // Frontiers in Psychology. 2014. № 5. P. 558.

8. *Johnson D.W., Johnson R.T., Smith K.A.* Active learning: Cooperation in the university classroom (3rd edition). Edina, MN: Interaction. 2006.
9. *Johnson D.W., Johnson R.T., Smith K.A.* Cooperative learning: Improving university instruction by basing practice on validated theory // *Journal on Excellence in College Teaching*. 2014. № 25. Pp. 85–118.
10. *Kickert R., Meeuwisse M., Stegers-Jager K.M., Koppenol-Gonzalez G.V., Arends L.R., Prinzie P.* Assessment policies and academic performance within a single course: the role of motivation and self-regulation // *Assessment & Evaluation in Higher Education*. 2019. № 44 (8). Pp. 1177–1190.
11. *Kickert R., Stegers-Jager K.M., Meeuwisse M., Prinzie P., Arends L.R.* The Role of the Assessment Policy in the Relation between Learning and Performance // *Medical Education*. 2018. № 52 (3). Pp. 324–335.
12. *Liem G.* Academic performance and assessment // *Educational Psychology*. 2019. № 39 (6). Pp. 705–708.
13. *Lou Y., Abrami P.C., Spence J.C., Poulsen C., Chambers B., d'Apollonia S.* Within-class grouping: a meta analysis // *Review of Educational Research*. 1996. № 66. Pp. 423–458.
14. *Richardson M., Abraham C., Bond R.* Psychological Correlates of University Students' Academic Performance: A Systematic Review and Meta-Analysis // *Psychological Bulletin*. 2012. № 138 (2). Pp. 353–387.
15. *Schneider M., Preckel F.* Variables Associated with Achievement in Higher Education: A Systematic Review of Meta-Analyses // *Psychological Bulletin*. 2017. № 143 (6). Pp. 565–600.

LITERATURA

1. *Matyash N.V.* Innovacionny'e pedagogicheskie texnologii. Proektnoe obuchenie. M.: Akademiya, 2011.
2. *Pul'berge A.I.* Monitoring kachestva znaniy v usloviyax lichnostnogo orientirovannogo obrazovaniya // *Pedagogika*. 2005. № 9. S. 33–36.
3. *Cole J.S., Osterlind S.J.* Investigating Differences between Low-and High-Stakes Test Performance on a General Education Exam // *Journal of General Education*. 2008. № 57 (2). Pp. 119–130.
4. *Elikai F., Schuhmann P.W.* An Examination of the Impact of Grading Policies on Students' Achievement // *Issues in Accounting Education*. 2010. № 25 (4). Pp. 677–693.
5. *Gillies R.M., Boyle M.* Teachers' reflections on cooperative learning: Issues of implementation // *Teaching and Teacher Education*. 2010. № 26. Pp. 933–940.
6. *Gillies R.M., Boyle M.* Teachers' reflections on cooperative learning (CL): a two-year follow-up // *Teaching Education*. 2011. № 1. Pp. 63–78.
7. *Hammar Chiriac E.* Group work as an incentive for learning – students' experiences of group work // *Frontiers in Psychology*. 2014. № 5. P. 558.
8. *Johnson D.W., Johnson R.T., Smith K.A.* Active learning: Cooperation in the university classroom (3rd edition). Edina, MN: Interaction, 2006.
9. *Johnson D.W., Johnson R.T., Smith K.A.* Cooperative learning: Improving university instruction by basing practice on validated theory // *Journal on Excellence in College Teaching*. 2014. № 25. Pp. 85–118.
10. *Kickert R., Meeuwisse M., Stegers-Jager K.M., Koppenol-Gonzalez G.V., Arends L.R., Prinzie P.* Assessment policies and academic performance within a single course: the role of motivation and self-regulation // *Assessment & Evaluation in Higher Education*. 2019. № 44 (8). Pp. 1177–1190.
11. *Kickert R., Stegers-Jager K.M., Meeuwisse M., Prinzie P., Arends L.R.* The Role of the Assessment Policy in the Relation between Learning and Performance // *Medical Education*. 2018. № 52 (3). Pp. 324–335.
12. *Liem G.* Academic performance and assessment // *Educational Psychology*. 2019. № 39 (6). Pp. 705–708.
13. *Lou Y., Abrami P.C., Spence J.C., Poulsen C., Chambers B., d'Apollonia S.* Within-class grouping: a meta analysis // *Review of Educational Research*. 1996. № 66. Pp. 423–458.
14. *Richardson M., Abraham C., Bond R.* Psychological Correlates of University Students' Academic Performance: A Systematic Review and Meta-Analysis // *Psychological Bulletin*. 2012. № 138 (2). Pp. 353–387.
15. *Schneider M., Preckel F.* Variables Associated with Achievement in Higher Education: A Systematic Review of Meta-Analyses // *Psychological Bulletin*. 2017. № 143 (6). Pp. 565–600.

И.В. Ульянова,

Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева

Развитие профессиональной математической речи студентов-первокурсников на занятиях по элементарной математике в педвузе

Высокий уровень культуры профессиональной математической речи учителя математики является неотъемлемым компонентом его профессиональной компетентности.

Основы культуры математической речи должны закладываться в период обучения будущего учителя математическим и методическим дисциплинам в педагогическом вузе. Ее дальнейшее развитие возможно лишь при наличии у учителя достаточно прочной научной базы и предполагает сформированность у него умения строить рассказ, не задумываясь над научной правильностью излагаемого и над тем, как нужно говорить. Хорошим полигоном для этого выступает, в частности, курс элементарной математики.

Этот курс в педвузе имеет сходные со школьным курсом математики содержание и структуру учебного материала, способствуя исследованию многих математических фактов (понятий, методов решения и др.) на более высоком уровне, чем в школе. Поэтому уже в первый год обучения студентов на занятиях по элементарной математике можно эффективно формировать различные приемы математической и методической деятельности обучаемых, а также развивать их профессиональную математическую речь.

Профессиональная речь преподавателя характеризуется:



Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева

1) научностью и содержательностью (изложением материала на основе научных фактов, обоснованных сведений, ярких примеров и др.);

2) ясностью (доступностью излагаемого материала широкому кругу слушателей – учащимся, учителям, ученым и др.);

3) логичностью и последовательностью (умением рассказывать без повторений, с плавными переходами от одной логической части к другой, логическими обоснованиями выводов и др.);

4) четкостью (умением выделять в рассказе главное, существенное, акцентируя на нем внимание слушателей; умением не только начи-

нать излагать, но и четко завершать изложение и др.);

5) выразительностью и точностью (умением ярко и убедительно передавать информацию, воздействовать на слушателей интонациями, отбором фактов, построением фраз, выбором слов и др.);

6) грамотностью и правильностью (правильным смысловым построением предложений и речевых оборотов, их соответствием языковым нормам);

7) богатством (многообразием речевых оборотов, умением выражать одну и ту же мысль разными словами).

В контексте профессионального становления учителя математики данные характеристики предпо-



ИРИНА ВАЛЕНТИНОВНА УЛЬЯНОВА

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры математики и методики обучения математике Мордовского государственного педагогического института им. М.Е. Евсевьева. Сфера научных интересов: методика обучения математике, элементарная математика. Автор 85 опубликованных научных работ. Электронная почта: klyaksa13r@gmail.com

Рассматриваются актуальные аспекты развития профессиональной математической речи студентов первого курса математических профилей подготовки педагогических вузов при изучении дисциплины «Элементарная математика». Дается общая характеристика профессиональной речи преподавателя. Указываются критерии владения студентами математических профилей подготовки профессиональной математической речью. Описываются методические приемы формирования у них разных компонентов этой речи. Приводятся примеры специальных заданий, направленных на формирование у обучающихся этих компонентов в контексте работы с математической задачей на занятиях по элементарной математике.

Ключевые слова: математическая речь, студент педагогического вуза, будущий учитель математики, элементарная математика, методико-математическая подготовка.

The article is devoted to the issue of the development professional mathematical speech at first-year students of mathematical profiles of training at pedagogical universities in the study of the discipline «Elementary Mathematics». In the article, the author gives a general characteristic of the teacher's professional speech. Indicates the criteria for students of mathematical profiles of training to have professional mathematical speech. Describes methodical techniques for the formation of various components of this speech. It also gives examples of special tasks aimed at the formation of these components in students in the context of working with a mathematical problem in study elementary mathematics.

Key words: mathematical speech, student of pedagogical university, future teacher of mathematics, elementary mathematics, methodical and mathematical training.

лагают учет трех основных составляющих развития речи:

- собственно математической компоненты,
- методической компоненты;
- логической компоненты.

Поэтому критериями владения студентами математических специальностей профессиональной математической речью выступают следующие требования.

1. Овладение обучаемыми алфавитом профессионального языка, включающего в себя математические и методические буквы и термины, обозначающие различные объекты и отношения математического и методического характера (знаки, символы, формулы, определения, понятия, теоремы, утверждения и др.).

2. Понимание значения каждого используемого в речи термина и символа, осознание законов построения и структуры выражений математического языка, создания математических идей.

3. Оперирование логическими символами и терминами, обозна-

чающими логические связи, операции, правила, при использовании которых конструируются математические предложения, выводятся следствия из них и др.

Наличие логической компоненты в содержании профессиональной речи учителя-предметника в большей степени, чем наличие других компонент, указывает на единство развития культуры речи человека и культуры его мышления, неоднократно отмечаемого в научной литературе. Речь – это канал развития интеллекта. Чем больше развиты речь человека, тем богаче его внутренний, духовный мир, и наоборот. Поэтому логически четкая, доказательная, образная речь будущего учителя математики – один из показателей высокого уровня его умственного развития. А значит, при целенаправленном формировании культуры математической речи у студентов математических профилей подготовки педвуза создаются благоприятные условия и для формирования их общеучебных умений, что, в свою очередь,

благоприятно влияет на качество методико-математической подготовки обучаемых и на развитие их личности в целом.

Единый государственный экзамен как современная форма выпускных/вступительных экзаменов по математике не способствует развитию математической речи учащихся. В последние годы у значительной части студентов первого курса математических профилей подготовки особенно ярко наблюдается неумение оперировать математическими терминами, составлять математические предложения, обосновывать математические идеи и факты. В связи с этим проблема развития математической речи будущих учителей математики, формирования культуры их профессиональной речи, профессионального мышления сегодня является особенно актуальной. Ее разрешение уже с первых учебных занятий по математическим дисциплинам, в том числе и по элементарной математике, настоятельно требует осуществления соответствующей целенаправленной работы.

В научно-методической литературе вопросу формирования математической речи учащихся общеобразовательных учреждений, тогда как вопрос формирования профессиональной математической речи студентов педвузов – будущих учителей математики остается сегодня мало изученным. Однако авторы, исследующие отдельные аспекты этого вопроса, отмечают, что формирование культуры профессиональной математической речи студентов в целом осуществляется при чтении ими различной научной литературы (педагогической, методической, математической), прослушивании речи преподавателей и сокурсников на лекциях, семинарах, консультациях и других видах учебных занятий. Наибольшую пользу при этом приносит собственная речевая деятельность, причем не только устная, но и письменная, демонстрируемая ими при



Преподавание математики требует высокой культуры речи

написании рефератов, подготовке научных докладов и др. Она реализуется при непосредственном включении студентов в процесс обучения как субъектов посредством таких приемов, как постановка вопросов, размышления вслух, высказывания собственных утверждений, аргументированные возражения на высказывания других студентов или преподавателя, формулировка своей точки зрения и т.п.

Основным видом учебной деятельности студентов на занятиях по элементарной математике является решение школьных задач различного уровня сложности. Поэтому реализация указанных приемов развития собственной речевой деятельности студентов в ходе изучения данной дисциплины должна осуществляться в контексте их работы с задачей.

Методика работы с задачей впервые наиболее полно была разработана Д. Пойа и представлена им в книге «Как решать задачу». Сегодня вслед за Д. Пойа основными этапами в решении задачи считаются:

- 1) понимание постановки задачи;
- 2) составление плана решения;
- 3) осуществление плана решения;
- 4) анализ проведенного решения и возможностей его продолжения и развития темы задачи («взгляд назад»).

В процессе решения студентами математических задач в курсе эле-

ментарной математики повысить у них уровень сформированности компонентов математической речи можно в процессе проговаривания ими выполняемого решения задачи при работе у доски и последующего обсуждения и обоснования выполненных действий. В процессе самостоятельного составления студентами математических задач у них активно развиваются умения, связанные с логическими операциями (умение обобщать, выделять главные и второстепенные признаки в описываемом явлении, определять границы темы и выявлять круг основных проблем, подбирать аргументы и доказательства, подбирать фактический и цитатный материал и др.), а также умение осуществлять речевое оформление композиционных и смысловых частей текста.

Кроме того, практически на любом из этапов работы с задачей можно предлагать обучаемым специальные задания, направленные на формирование у них навыков работы:

- с математическими терминами;
- математической символикой;
- графическими изображениями;
- словесно-логическими конструкциями математического языка;
- математическими текстами.

Приведем примеры таких упражнений в контексте выделенных Пойа этапов работы с задачей.

Первый этап. Этап понимания постановки задачи.

Основа выполнения задания 1: перед студентами поставлена задача «Решить систему уравнений».

Задание 1 (работа с логическими конструкциями математического языка). Поясните, что значит «Решить систему уравнений»? Чем решение системы уравнений отличается от решения совокупности уравнений?

Второй этап. Этап составления плана решения.

Задание 2 (работа с графическим изображением). Представьте план решения задачи в виде граф-схемы.

Третий этап. Этап осуществления плана решения.

Основа выполнения задания 3: студенты решили рациональное неравенство.

Задание 3 (работа с математической символикой). Запишите решение неравенства разными способами: а) на языке интервалов; б) на языке неравенств.

Задание 4 (работа с математической символикой). Ответьте на вопрос: «Как записать на языке теории множеств ответ “Решений нет”?»

Четвертый этап. Этап анализа проведенного решения.

Основа выполнения задания 5: студенты решили иррациональное уравнение методом возведения его обеих частей в квадрат.

Задание 5 (работа с математическим текстом, работа с математическими терминами). Проанализируйте выполненное решение. Ответьте на вопрос: «Необходима ли проверка найденного решения?» Ответ обоснуйте.

Грамотная математическая речь – это также отражение степени понимания учебного материала. Поэтому в процессе выполнения студентами этих и других видов учебных заданий преподаватель должен постоянно анализировать ошибки и небрежности в математической речи обучаемых, обращая на них внимание студентов, и добиваться их исправления через разнообразие видов учебной деятельно-

сти по развитию профессиональной речи студентов педвуза. Вкупе с систематическим использованием в обучении элементарной математике различных методических приемов подобный подход эффективен и способствует повышению речевого мастерства будущего учителя математики.

 ЛИТЕРАТУРА

1. Далингер В.А. Развитие математической речи учащихся при обучении математике // Современные наукоемкие технологии. 2014. № 6. С. 83–84. URL: <https://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=34682> (дата обращения: 10.10.2019).
2. Зуева Д.А. Культура математической речи учителя: основные качества и условия их развития // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 112. С. 134–139.
3. Миронова Л.Ю. Развитие культуры речи студентов в системе современного образования // Концепт. 2014. № S13. С. 66–70. URL: <http://e-koncept.ru/2014/14661.htm> (дата обращения: 10.10.2019).
4. Монгуш А.С., Танзы М.В., Танова О.М. Развитие культуры речи будущих учителей математики через контекстное обучение (на примере Республики Тыва) // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 7 (часть 1). С. 164–167. URL: <https://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36082> (дата обращения: 10.10.2019).
5. Налимова И.В., Елифантьева С.С. Развитие математической речи в процессе подготовки будущих учителей начальных классов // Ярославский педагогический вестник. 2018. № 2. С. 74–77.
6. Сергеева Л., Ледовая А. Развитие математической речи будущих учителей при изучении курса методики математики // Общество. Интеграция. Образование: материалы Междунар. науч. конф., 26–27 мая 2017 г. Т. I. С. 364–377. URL: <http://journals.rta.lv/index.php/SIE/article/download/2245/2311> (дата обращения: 10.10.2019).
7. Ульянова И.В. Технология работы с математической задачей. Саранск, 2019. 94 с.

 LITERATURA

1. Dalinger V.A. Razvitie matematicheskoy rechi uchaschihsya pri obuchenii matematike // Sovremennyye naukoemkie tehnologii. 2014. № 6. S. 83–84. URL: <https://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=34682> (data obrashheniya: 10.10.2019).
2. Zueva D.A. Kultura matematicheskoy rechi uchitelya: osnovnyie kachestva i usloviya ih razvitiya // Izvestiya Rossiyskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. A.I. Gertsena. 2009. №. 112. S. 134–139.
3. Mironova L.Yu. Razvitiye kultury rechi studentov v sisteme sovremennogo obrazovaniya // Kontsept. 2014. № S13. S. 66–70. URL: <http://e-koncept.ru/2014/14661.htm>(data obrashheniya: 10.10.2019).
4. Mongush A.S., Tanzy M.V., Tanova O.M. Razvitiye kultury rechi budushchikh uchiteley matematiki cherez kon-tekstnoye obucheniye (na primere respubliky Tyva) // Sovremennyye naukonmkiye tekhnologii. 2016. № 7 (chast 1). S. 164–167.
5. Nalimova I.V., Yelifantyeva S.S. Razvitiye matematicheskoy rechi v protsesse podgotovki budushchikh uchiteley nachalnykh klassov // Yaroslavsky pedagogichesky vestnik. 2018. № 2. S. 74–77.
6. Sergeyeva L., Ledovaya A. Razvitiye matematicheskoy rechi budushchikh uchiteley pri izuchenii kursa metodiki matematiki // Obshchestvo. Integratsiya. Obrazovaniye: materialy Mezhdunar. nauch. konf., 26–27 maya 2017 g. T. I. S. 364–377. URL: <http://journals.rta.lv/index.php/SIE/article/download/2245/2311> (data obrashheniya: 10.10.2019).
7. Ulyanova I.V. Tekhnologiya raboty s matematicheskoy zadachey. Saransk, 2019. 94 p.

В.А. Мазиллов,

Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского

Предмет психологической науки и проблема объяснения в психологии*

Статья вторая

На пути к разработке новой концепции объяснения

Введение

В статье, опубликованной в предшествующем номере журнала «Высшее образование сегодня», была поставлена задача разработки новой концепции объяснения в психологии. Как нами было показано (см.: [2–6, 8] для ее решения необходимо:

– включить методологию объяснения в более широкий кон-

текст, где представлены другие методологические концепты, а также интегрировать в структуру психологического исследования;

– рассмотреть методологию объяснения в историческом ключе, проанализировать и актуализировать те формы и виды объяснения, которые использовались в истории научной психологии;

– признать множественность, многомерность видов объяснения, отказаться от монополии причинно-следственного объяснения и одновременно восстановить его в правах как первостепенную задачу и функцию научной психологии;

– преодолеть изжившие себя рудименты классической науки и на этой основе решительно отказать-



Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского

*Статья подготовлена на основе результатов исследования, выполненного при поддержке РФФИ по гранту 18-013-00137.



ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ МАЗИЛОВ

доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой общей и социальной психологии Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского. Сфера научных интересов: философские и методологические проблемы психологии. Автор более 460 опубликованных научных работ. Электронная почта: v.mazilov@yspu.org

Обсуждаются проблемы разработки новой концепции объяснения в психологии. Показано, что эти проблемы связаны с дальнейшим развитием психологии как науки, с освоением в ней идей и подходов, сложившихся в процессе становления неклассического и постнеклассического естествознания. Проанализированы особенности объяснения на этапе становления психологии. Представлено новое понимание предмета психологии как внутреннего мира человека. В качестве предпосылки возвращения причинно-следственного объяснения рассматривается его перенос внутрь предмета психологии.

Ключевые слова: предмет психологии, объяснение, причинно-следственное объяснение, методологическая революция в естествознании, постнеклассическая наука.

The problems of developing a new concept of explanation in psychology are discussed. It is shown that these problems are associated with the further development of psychology as a science, with the development in it of ideas and approaches that have developed during the formation of non-classical and post-non-classical natural sciences. The features of the explanation at the stage of the formation of psychology are analyzed. A new understanding of the subject of psychology as an inner world of man is presented. As a prerequisite for the return of a causal explanation, its transfer into the subject of psychology is considered.

Key words: subject of psychology, explanation, causal explanation, methodological revolution in natural science, post-non-classical science.

ся от психофизического параллелизма;

– представить новую трактовку предмета психологической науки, реализующую идею совокупного предмета психологии и включающую методологию объяснения;

– освоить опыт и уроки методологической революции в естествозна-

нии, становления неклассической и постнеклассической науки, учесть их в теоретической и прикладной психологии.

Таким образом, создание новой концепции объяснения в психологии не исчерпывается только продвижением в развитии методологии, а предполагает глубокую трансформацию психологической науки, смену парадигмы психологического знания. В конечном счете это должно заложить предпосылки для становления постнеклассической психологической теории и осуществить

требование, сформулированное некогда Э. Шпрангером, согласно которому психическое должно объясняться посредством “psychologica – psychological” (психологическое из психологического), а также кардинально поднять прикладной потенциал психологии как ведущей науки о человеке в XXI столетии.

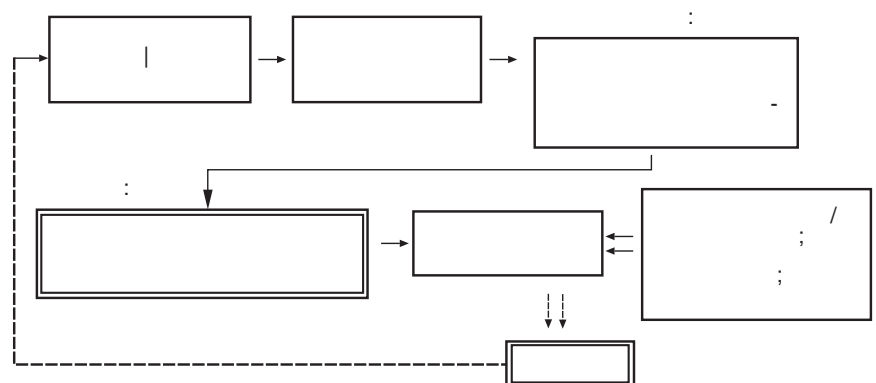
Объяснение на этапе становления психологии как науки

В наших работах [4, 8] было показано место объяснения в общей структуре психологического исследования, что позволило наметить общий эскиз новой концепции объяснения в психологии. Основой для разработки этой концепции послужила модель соотношения теории и метода в психологии периода ее становления как самостоятельной науки (см. рис.).

Единство теории и метода достигается за счет того, что теория как результат исследования и метод как средство его осуществления имеют общие корни, которые могут быть обнаружены в предтеории – комплексе исходных представлений, являющихся основой для проведения эмпирического или теоретического психологического исследования. Предтеория предшествует не только теории как результату исследования, но и эмпирическому исследованию. Она представляет собой структурный инвариант, в составе которого представлены идея метода, ба-



Эдуард Шпрангер (1882–1963), основоположник понимающей психологии



Модель соотношения теории и метода в психологии

зовая категория, моделирующие представления.

Генезис объяснения как функции и задачи науки в период становления психологии как самостоятельной дисциплины может быть представлен следующим образом. Чтобы исходный эмпирический материал психологии превратить из наблюдений в знания, его необходимо интерпретировать. Первоначально интерпретация предполагает упорядочение данных посредством интерпретирующей категории. Производной от интерпретирующей категории является интерпретационная (объяснительная) схема. Ее основой на первых этапах становления психологии выступают общенаучные категории структуры, функции и процессы. Фактически интерпретация сводится к тому, что эмпирические данные упорядочиваются в направлении, заданном интерпретирующей категорией.

На ранних этапах развития психологии как самостоятельной науки базовая и интерпретирующая категории совпадают. В этом случае продуктом интерпретации является описание. Его в психологии рассматриваемого периода называют теорией. Если ставится задача объяснения, то возможны варианты. Первый из них – объяснение за счет обращения к физиологии. Второй вариант состоит в том, что кроме интерпретации посредством категории, совпадающей с базовой, дополнительно проводится реинтерпретация посредством другой категории. Реально объяснение на этом этапе чаще всего ограничивается декларативным указанием на возможность объяснения, а объяснения в собственном смысле слова не происходит. В плане постановки проблемы объяснения важным является случай, когда начинает использоваться объяснительная категория, не совпадающая с базовой. Это можно считать первой формой собственно психологического объяснения.

В дальнейшем по мере развития психологии процедуры объяснения усложняются. В первую очередь происходит усовершенствование самих исследовательских схем. Психология довольно быстро проходит этап, когда используется одна базовая категория. Вначале используется аналитический структурный подход, затем функциональный. Функциональный подход имеет перед структурным явные преимущества в силу своей естественной целостности. Затем появляются процессуальный, генетический, уровневый подходы. Довольно скоро обнаруживается, что можно использовать не одну базовую категорию, а их сочетание: структура и функция, функция и структура, структура и генезис и др.

Мы видим, что на ранних этапах становления психологической науки объяснение носит формальный характер. Оно сводится к описанию сферы психологического с использованием преимущественно общенаучных категорий, помогая установить взаимосвязь тех или иных явлений и процессов. Но такое объяснение как бы застывает в фазе констатации, не позволяя ответить на вопрос «почему?» А если ответ на этот вопрос и предлагается, то он носит, как правило, локальный и спекулятивно-гипотетический характер.

Своеобразие развития психологии состоит в том, что появление локальных объяснительных конструкций привело и ведет не столько к развитию психологической науки, сколько к ее сегментации на различные, слабо связанные друг с другом направления. Конечно, можно говорить об успехах различных направлений психологии, например как бихевиоризма, так и психоанализа, хотя выделенные нами для примера направления не просто несовместимы друг с другом, но и каждое по своему элиминирует собственно психическое, подменяя его либо поведением, либо некими вечны-

ми архетипами. Кластеризация психологии привела к утрате ею единого предмета психологической науки. Результат – продолжительный методологический кризис психологии.

Методология объяснения и предмет психологии

Для разработки полноценной общей концепции объяснения необходимо понимание предмета психологии как совокупного и целостного. Одновременно и для полноценной трактовки предмета психологической науки как особой реальности необходима единая методология, обеспечивающая объяснение и понимание психологических явлений и процессов.

Смысл этих тезисов очевиден. Каждое исследуемое психологическое явление должно быть представлено в едином предметном поле психологической науки, ибо в противном случае нам придется соотносить различные психические явления как разнородные, а, следовательно, связи и отношения между ними неизбежно будут внешними.

В ряде работ, в том числе и опубликованных в журнале «Высшее образование сегодня», была представлена позиция автора, согласно которой в качестве предмета современной общей психологии человека может пониматься его «внутренний мир» [7, 9]. Внутренний мир человека рассматривается нами как психическая реальность, имеющая внутреннюю архитектонику [11, 13]. Это естественный объект, представляющий собой целостную систему психических явлений и процессов. Внутренний мир человека как единый системный (совокупный) предмет психологии определяет рамки и границы психологической науки.

Предлагаемой нами монистической трактовке предмета психологии противостоит многовековая традиция психофизиологического (онтологического) дуализма, заложенная Декартом,



Рене Декарт (1598–1650), великий философ-рационалист, один из творцов идеи психофизиологического дуализма

Лейбницем и Мальбраншем. Как это ни парадоксально, но она и по сию пору довлеет в психологической науке, хотя проявляется преимущественно в скрытых формах, в частности в виде идеи изоморфизма души и тела, сознания и бытия, идеального и материального.

Вот что писал об этом известный отечественный психолог П.Я. Гальперин: «Подлинным источником «открытого кризиса психологии» – писал он, – был и остается онтологический дуализм – признание материи и психики двумя мирами, абсолютно отличными друг от друга. Характерно, что ни одно из воинствующих направлений периода кризиса не подвергало сомнению этот дуализм. Для этих направлений материальный процесс и ощущение, материальное тело и субъект оставались абсолютно – *toto genere* – разными, несовместимыми, и никакая эволюция не может объяснить переход от одного к другому, хотя и демонстрирует его как факт. И в самом деле, если мыслить их как абсолютно противоположные виды бытия, то этот переход действительно понять нельзя» [1, с. 3]. П.Я. Гальперин полагал, что «с точки зрения диалектического материализма все обстоит иначе» [1, с. 3]. Однако и диалектическому материализму, как сей-

час понятно, тоже не удалось решить главный методологический вопрос психологии.

На наш взгляд, живучесть психофизиологического дуализма связана с принципиальными характеристиками психического как особой реальности. Во-первых, психика как таковая непосредственно не наблюдаема, она может изучаться только опосредованно либо при помощи интроспекции. Во-вторых, каждый психолог, даже бихевиорист, не нуждающийся в такой абстракции, как психика, с абсолютной непреложностью воспринимает свою собственную психическую жизнь и ее влияние на свое поведение. В-третьих, психологические явления и процессы носят нелинейный, вероятностный характер, а психические состояния индивидуальны до неповторимости. Эти несовместимые с точки зрения классической науки аспекты психического вынуждают ученых разрывать его на две части – на параллельные идеальный и реальный миры.

Однако ситуация, сложившаяся в психологии, далеко не уникальна. С принципиально сходными проблемами в XX веке столкнулись физика при изучении микромира и биология при изучении наследственности. В ходе решения этих проблем была совершена методологическая революция в естествознании, позволившая создать квантовую механику, генетику, теорию хаоса, сформулировать принцип неопределенности Гейзенберга и эффект бабочки Лоренца.

С конца XX века идеи методологической революции в естествознании начинают проникать и в социально-гуманитарные науки. Прежде всего они вторглись в философию и социологию, затем в макроэкономику и историческую науку. Одну из самых серьезных попыток их привнесения в психологию предпринял Д.А. Леонтьев в своей книге «Психология смысла». Пришло время предпри-

нять дополнительные усилия для того, чтобы лавина, наконец, сошла с гор.

Причинно-следственное объяснение в современной психологии

В связи с трактовкой предмета психологии как совокупного перед психологией открываются новые перспективы в плане использования причинно-следственного объяснения. Безусловно, этот тезис нуждается в развернутом комментарии. Собственно говоря, выяснение статуса причинно-следственного объяснения в условиях традиционного понимания предмета и в новых условиях, когда предмет предлагается трактовать как совокупный, и составляет одну из задач настоящей статьи.

Обратимся к рассмотрению этой непростой темы.

Начнем с того, что использование причинно-следственного объяснения при традиционном понимании предмета психологии заводит научную мысль в тупик.

В теории объяснения Ж. Пиаже все виды причинного объяснения приводят к редукции: причинное объяснение неизбежно сводит психическое к биологическому либо к социальному. В теории объяснения А.В. Юревича отстаивается тезис о том, что редукция неизбежна [14, 15]. Более того, А.В. Юревич пытается обосновать тезис о том, что редукция для психологии не зло, как полагает большинство исследователей, а благо, представляющее собой путь решения психологических проблем [15].

Наша позиция состоит в том, что редукция психического к непсихическому в психологическом исследовании неизбежно ведет к утрате собственного качества психического. Идея, которая отстаивается в настоящей статье, заключается в том, что причинно-следственное объяснение должно вернуться в психологию, но само оно должно быть перенесено внутрь предмета психологии.



*Владимир Дмитриевич Шадриков.
Видный отечественный психолог,
создатель теории способностей*

При этом «простота» причинного объяснения (если она не будет сочетаться с редукцией) превращается в существенное преимущество. Согласно Е.П. Никитину, причинное объяснение «является относительно простым видом объяснения. Оно раскрывает сущность как нечто «пассивное», «страдательное», произведенное другим объектом. А такое исследование объекта всегда оказывается более простым, нежели анализ его собственного активного функционирования. Причинное объяснение часто исследует объект не «имманентно, а со стороны», посредством указания другого, внешнего объекта. Это происходит в тех случаях, когда объясняемый объект произведен так называемой внешней причиной. Исследование же объекта «извне», через его внешние соотношения с другими объектами, как показывает история науки, является более простым, нежели имманентное познание внутренних связей и структуры. Все эти факторы обуславливают относительно большую простоту причинного и вообще генетического объяснения...» [10, с. 88–89]. Таким образом, «активное функционирование объекта» в принципе не

может быть раскрыто; не раскрывается и «имманентное познание внутренних связей и структуры» (что, кстати, является важнейшей задачей психологии). Отсюда становится понятным, что источник активности психики «обнаруживается» в физиологии, социологии, логике и проч. – в зависимости от склонности использовать тот или иной тип редукции. По нашему мнению, продуктивен тот подход, который видит источник активности психики в ней самой. Перенесение причинного объяснения внутрь предмета позволяет избежать редукции и, как можно полагать, исследовать психическое более конструктивно.

Мы уже говорили о том, что внутренний мир как предмет психологической науки включает в себя различные образования, которые представляют собой целостность, имеющую свою архитектуру. Ядром, объединяющим все составляющие внутреннего мира в единое целое, выступают способности [12, 13].

Категория способностей была переосмыслена В.Д. Шадриковым [12]. Автор предлагает выделить три измерения способностей, в которых они реализуются и через которые они проявляются в деятельности человека: природные (способности индивида), субъектно-деятельностные (способности субъекта деятельности), личностные (способности личности).

Под природными способностями понимаются «свойства физиологических функциональных систем, реализующих отдельные познавательные и психомоторные функции. В данном определении способности рассматриваются как общие (всеобщие) качества. Здесь реализуется связь психики и ее субстрата, определяемая положением о единстве строения и функции» [12, с. 102].

Природные способности на уровне их представленности в психической деятельности человека реализуются в виде пси-

хических функций (восприятие, внимание, память и др.), каждая из которых имеет индивидуальную меру выраженности у индивида. Если на уровне всеобщей представленности психических функций у человека можно говорить о способностях индивида, то в ходе реализации им той или иной деятельности следует говорить о способностях субъекта деятельности. Последние отражают операционные механизмы психических функций и также имеют индивидуальную меру выраженности. Формирование способностей субъекта деятельности происходит за счет достраивания природных способностей интеллектуальными операциями, классифицируемыми В.Д. Шадриковым на четыре вида: предметно-практические операции (сравнение, анализ, синтез и др.); операции восприятия и памяти (группировка, классификация, систематизация и др.); операции мышления (сравнение, раскрытие отношений, обобщение и др.); метаинтеллектуальные операции (формирование гипотезы, целеполагание, принятие решения, планирование и др.).

Третий вид способностей (способности личности) достаточно многообразен, но в нем выделяются два ведущих личностных образования, определяющих успешность реализации способностей индивида и субъекта деятельности: мотивация и духовные способности. Их место в структуре способностей определяется следующим образом: «С учетом того, что мотивация направляет поведение человека, а поведение реализуется через его способности, а также принимаемая во внимание структура психологических функций, мы можем утверждать, что мотивация будет тесно связана со способностями, с одной стороны, определяя их развитие, с другой – проявляясь в функциональных состояниях (духовных способностях)» [12, с. 120].

В контексте обсуждаемых в настоящей статье проблем принципиально важно, что вопрос о детерминации способностей переносится внутрь психической реальности, ибо рассматривая разные уровни способностей (природные, способности субъекта деятельности, способности личности), мы получаем возможность для анализа реальных влияний одних компонентов внутреннего мира на другие. Таким образом, психологические проблемы решаются средствами психологии.

Как понятно из сказанного, в структуре внутреннего мира человека наличествуют взаимосвязанные и взаимообусловленные психологические образования, имеющие различное происхождение и разную природу. И к этим образованиям вполне правомерно применять причинно-следственное объяснение. Отдельно подчеркнем, что использование причинно-следственного объяснения, естественно, не отменяет широкого применения других видов объяснения (например, из известной классификации видов объяснения Брауна) [16].

В конце 1950-х годов С.Л. Рубинштейн сформулировал новую трактовку детерминизма, согласно которой «внешние причины действуют через внутренние условия». Представляется, что внутренние условия, о которых писал классик психологии, как раз и составляют внутренний мир человека как целостность, определяющую человеческое поведение. Освоение этого положения в психологических исследованиях позволит на деле вернуть методологию причинно-следственного объяснения в психологическую науку.



Сергей Леонидович Рубинштейн (1889–1960). Выдающийся отечественный психолог и философ. Один из авторов деятельностного подхода

Предварительные итоги

Есть все основания рассматривать современную ситуацию в отечественной и мировой психологии как естественно сложившуюся.

Однако ситуация эта не внушает оптимизма. Слишком многие аспекты, характерные для психологической теории и прикладных психологических исследований, не отвечают тем критериям, на основании которых мы отличаем науку от ненауки. В их числе – фрагментация психологических знаний, потеря теоретико-методологической идентичности, подмена объяснения психологических явлений их описанием и интерпретацией.

Эти и другие обстоятельства скывывают, замораживают прикладной потенциал психологии. Несмотря на огромную потребность общества в применении психологических знаний амплуа практических психологов почти исключительно

но ограничивается психотерапией и психодиагностикой, то есть выполнением функций приходского священника.

Мы разделяем точку зрения видных отечественных философов и психологов А.Г. Асмолова, В.П. Зинченко, М.К. Мамардашвили, В.М. Розина и других, которые связывают преодоление методологического кризиса психологической науки с освоением ключевых идей, выработанных в процессе становления постнеклассической парадигмы научного познания. Чтобы продвинуться в этом направлении, требуется в первую очередь пересмотреть предмет психологии и вернуть в нее методологию объяснения, включая причинно-следственное объяснение. И в настоящей статье эта попытка предпринята.

Но это только попытка. Работу по преобразованию психологической науки можно и нужно продолжать.

ЛИТЕРАТУРА

1. История психологии. Период открытого кризиса (10-е – 30-е гг.). 2-е изд. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1992. 364 с.
2. Мазилев В.А. Методологические проблемы психологии: объяснение и редукционизм // Ярославский психологический вестник. 2007. Вып. 20. С. 15–20.
3. Мазилев В.А. Научная психология: проблема объяснения // Методология и история психологии: научный журнал. 2008. Т. 3, вып. 1. С. 58–73.

4. *Мазиллов В.А.* Объяснение в психологии // Теоретичні дослідження у психології: монографічна серія. 2019. Т. VI. 175 с. URL: <http://theor-research.georgyball.com> (дата обращения: 03.03.2020).
5. *Мазиллов В.А.* Объяснение и понимание в научной психологии // Ярославский психологический вестник. 2018. № 41.
6. *Мазиллов В.А.* Понимание. Объяснение. Творчество // Вокруг «Стен и мостов»: размышления о методологии психологической науки: сб. статей / под ред. В.А. Мазилова. Электрон. текстовые дан. Ижевск: ERGO, 2016. С. 10–45.
7. *Мазиллов В.А.* Предмет психологии: целостность и анализ «по единицам» // Высшее образование сегодня. 2020. № 2. С. 48–56.
8. *Мазиллов В.А.* Разработка концепции объяснения в психологии // Ярославский педагогический вестник. 2018. № 4. С. 188–197.
9. *Мазиллов В.А.* De anima: Предмет психологии и границы его постижения // Высшее образование сегодня. 2019. № 6. С. 60–70.
10. *Никитин Е.П.* Объяснение – функция науки. М., 1970. 280 с.
11. *Шадриков В.Д.* Внутренний мир человека. М., 2006. 386 с.
12. *Шадриков В.Д.* Способности и одаренность человека. М.: Институт психологии РАН, 2019. 274 с.
13. *Шадриков В.Д., Мазиллов В.А.* Общая психология. Учебник для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2015. 411 с.
14. *Швырев В.С.* Интерпретация // Новая философская энциклопедия. Т. 2. М., 2010. С. 134–135.
15. *Юревич А.В.* Объяснение в психологии // Психологический журнал. 2006. № 1. С. 97–106.
16. *Brown R.* Explanation in social science. Chicago, 1963. Т. VIII. 198 p.

LITERATURA

1. Istorija psixologii. Period otkry`togo krizisa (10-e – 30-e gg.). 2-e izd. M.: Izd-vo Mosk. un-ta, 1992. 364 s.
2. *Mazilov V.A.* Metodologicheskie problemy` psixologii: ob`yasnenie i redukcionizm // Yaroslavskij psixologicheskij vestnik. 2007. Vy`p. 20. S. 15–20.
3. *Mazilov V.A.* Nauchnaya psixologiya: problema ob`yasneniya // Metodologiya i istoriya psixologii: Nauchny`j zhurnal. 2008. T. 3, vy`p. 1. S. 58–73.
4. *Mazilov V.A.* Ob`yasnenie v psixologii // Teoretichni doslidzhennya u psixologii: monografichna seriya / Sost. V.O. Medincev. 2019. T. VI. 175 s. URL: <http://theor-research.georgyball.com> (data obrashheniya: 03.03.2020).
5. *Mazilov V.A.* Ob`yasnenie i ponimanie v nauchnoj psixologii // Yaroslavskij psixologicheskij vestnik. 2018. № 41.
6. *Mazilov V.A.* Ponimanie. Ob`yasnenie. Tvorchestvo // Vokrug «Sten i mostov»: razmy`shleniya o metodologii psixologicheskoy nauki: sb. statej / pod red. V.A. Mazilova. E`lektron. tekstovy`e dan. Izhevsk: ERGO, 2016. S. 10–45.
7. *Mazilov V.A.* Predmet psixologii: celostnost` i analiz «po ediniczam» // Vy`ssee obrazovanie segodnya. 2020. № 2. S. 48–56.
8. *Mazilov V.A.* Razrabotka koncepcii ob`yasneniya v psixologii // Yaroslavskij pedagogicheskij vestnik. 2018. № 4. S. 188–197.
9. *Mazilov V.A.* De anima: Predmet psixologii i granicy ego postizheniya // Vy`ssee obrazovanie segodnya. 2019. № 6. S. 60–70.
10. *Nikitin E.P.* Ob`yasnenie – funkciya nauki. M., 1970. 280 s.
11. *Shadrikov V.D.* Vnutrennij mir cheloveka. M., 2006. 386 s.
12. *Shadrikov V.D.* Sposobnosti i odarennost` cheloveka. M.: Institut psixologii RAN, 2019. 274 s.
13. *Shadrikov V.D., Mazilov V.A.* Obshhaya psixologiya. Uchebnik dlya akademicheskogo bakalavriata. M.: Yurajt, 2015. 411 s.
14. *Shvy`rev V.S.* Interpretaciya // Novaya filosofskaya e`nciklopediya. T. 2. M., 2010. S. 134–135.
15. *Yurevich A.V.* Ob`yasnenie v psixologii // Psixologicheskij zhurnal. 2006. № 1. S. 97–106.
16. *Brown R.* Explanation in social science. Chicago, 1963. Т. VIII. 198 p.

*А.Н. Мелентьев, В.И. Дубатовкин, Е.М. Беликов, Н.Ф. Сторчевой,
Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева*

Командообразование в коллективе кафедры физической культуры: к идее экспериментального исследования



Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева

О специфике кафедр физической культуры

В чем заключается отличие кафедр физической культуры от общеобразовательных и специализированных кафедр в вузах?

Не вызывает сомнений, что оно кроется в самой дисциплине «Физическая культура и спорт», которая имеет множество особенностей. Назовем только главные из них.

1. Направленность учебного процесса на совершенствование физического тела человека, его гармоничное развитие и улучшение физической подготовки.

2. Уникальный профессорско-преподавательский состав.

Его основу составляют специалисты, в прошлом спортсмены, достигшие в своих областях определенных результатов, которые отражены в званиях и разрядах. Для достижения высот в спорте человек должен обладать теми или иными морально-волевыми качествами, психологической и физической подготовкой, организаторскими умениями и навыками.

3. Практическое и прикладное значение.

В процессе преподавания физической культуры и спорта выраже-

ние «теория без практики мертва, практика без теории слепа» особенно актуально. Чем больше разрыв между практикой и теорией, тем больше ошибок допускает преподаватель. В обучении в основном участвуют специалисты-практики, опирающиеся на опыт своей спортивной деятельности, вооруженные методическими и научными разработками в области здоровьесберегающих технологий. Теоретик от спорта на кафедре физической культуры выбивается из общей концепции ее практической работы, порою даже нарушая своими действиями сложившиеся отношения и работу коллектива. Для такого преподавателя остаются два пути: самообразование и принятие правил работы в коллективе или конфронтация, ведущая к удалению его из кафедрального сообщества.

Структура коллектива кафедры

Согласно действующему по сию пору приказу Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26 июля 1994 года № 777 «Об организации процесса физического воспитания в высших учебных заведениях» [13], заведующий кафедрой может назначать себе трех заместителей. Как правило, это заместители по научной, учебно-методической и спортивной работе. Если рассматривать кафедру физической культуры и ее



**АЛЕКСАНДР
НИКОЛАЕВИЧ
МЕЛЕНТЬЕВ**

доцент, кандидат экономических наук, доцент кафедры физической культуры Российского государственного аграрного университета – МСХА им. К.А. Тимирязева. Сфера научных интересов: командообразование. Автор 76 опубликованных научных работ. Электронная почта: anmagesa@mail.ru



**ВЛАДИСЛАВ
ИВАНОВИЧ
ДУБАТОВКИН**

старший преподаватель кафедры физической культуры Российского государственного аграрного университета – МСХА им. К.А. Тимирязева. Сфера научных интересов: физическая культура, здоровьесберегающие технологии. Автор 34 опубликованных научных работ. Электронная почта: vladislav180570@rambler.ru



**ЕВГЕНИЙ
МИХАЙЛОВИЧ
БЕЛИКОВ**

доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физической культуры Российского государственного аграрного университета – МСХА им. К.А. Тимирязева. Сфера научных интересов: физическая культура, спорт, педагогика. Автор 10 опубликованных научных работ. Электронная почта: belikov@rgau-msha.ru



НИКОЛАЙ ФЕДОРОВИЧ СТОРЧЕВОЙ

доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физической культуры Российского государственного аграрного университета – МСХА им. К.А. Тимирязева. Сфера научных интересов: совершенствование физической культуры и спорта. Автор 102 опубликованных научных работ. Электронная почта: stor4evoynukolay@mail.ru

Рассматривается специфика коллектива кафедры физической культуры и спорта как объединения специалистов высокого уровня в сфере социальной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья, развитие психофизических способностей в процессе осознанной двигательной активности студентов, сотрудников и профессорско-преподавательского состава учебных заведений. Особое внимание уделено процессам командообразования и выстраиванию психологических взаимоотношений в многоядерном многоуровневом смешанном коллективе кафедр физической культуры в вузах. Представлены отличия кафедр физической культуры от остальных кафедр в вузе, а также их коллектив в виде структуры взаимозависимых ядер. Разработана и предложена методика проведения первого этапа эксперимента по сплочению коллектива кафедры физической культуры.

Ключевые слова: командообразование, рабочая группа, малая социальная группа, педагогический коллектив, педагоги, психологическая совместимость.

The specifics of the staff of the Department of Physical Culture and Sports as an association of high-level specialists in the field of social activity aimed at maintaining and strengthening health, developing psychophysical abilities in the process of conscious motor activity of students, employees and faculty of higher and secondary educational institutions are considered. Particular attention is paid to the processes of team building and building psychological relationships in a multi-core multi-level mixed team of departments of physical education in universities. The differences between the departments of physical culture from other departments at the university, as well as their team in the form of a structure of interdependent nuclei, are presented. The methodology for the first stage of the experiment on uniting the staff of the department of physical education was developed and proposed.

Key words: team building, working group, small social group, teaching staff, teachers, psychological compatibility.

деятельность, можно смело прибавить еще трех заместителей: по спортивно-массовой, информационной работе и связям с общественностью. Каждый заместитель имеет одного или двух помощников.

В схематичном представлении получается структура взаимозависимых ядер. Она напоминает паутину, в центре которой расположен руководитель, связанный со своими заместителями по

лучам-каналам, а те, в свою очередь, – между собой и своими помощниками. Соприкосновение сфер работы заместителей достаточно просто: научная деятельность пересекается с учебно-методической и информационной, а последняя – со спортивно-массовой, та – со спортивной, которая накладывается на учебно-методическую, образуя звезду. Помощники заместителей заведующего кафедрой также взаимодейству-

ют со своими «патронами» и между собой. В результате «паутина» включает в себя 17 членов команды (рис. 1). Это максимальное количество, тогда как минимальное, согласно В.Б. Бычину, составляет 5 человек [1].

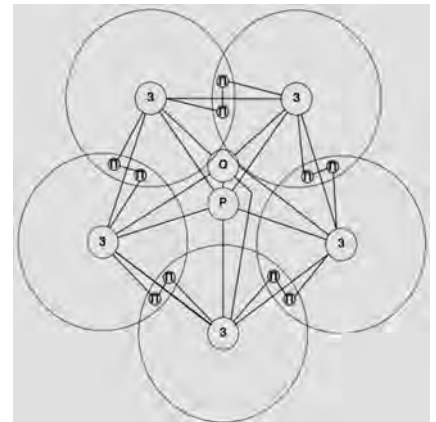


Рис. 1. Соприкосновение сфер деятельности внутри коллектива и взаимодействие членов группы

Если количество членов коллектива превышает 17 человек, то возникают определенные сложности при их объединении, поскольку рабочая группа перестает быть командой даже в перспективе. Объединение большего количества людей не представляется возможным, так как это сопряжено с ухудшением взаимодействия по удаленным каналам-лучам третьего круга и образованием неформальных ядер лидеров, выпадающих из рабочей системы. Образуется ряд матриц-«паутинок», находящихся в свободном «плавании» и действующих хаотично, согласно их сиюминутным целям и задачам (рис. 2).

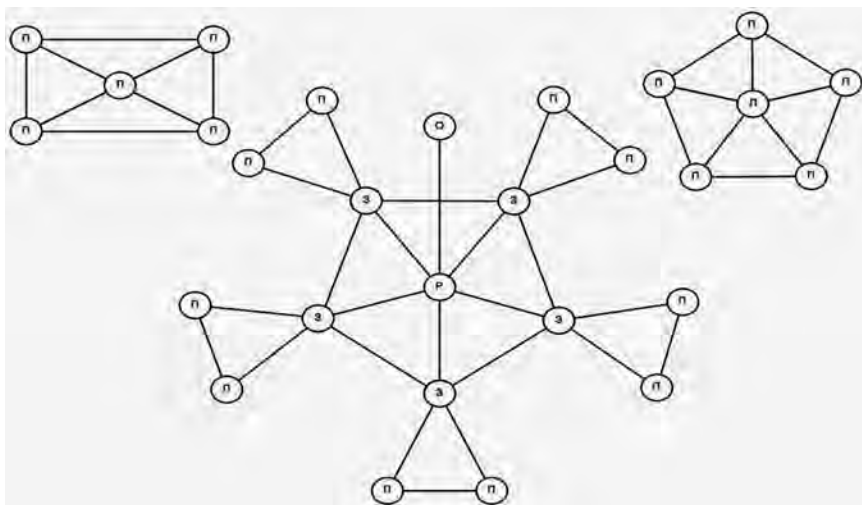


Рис. 2. Взаимодействие групп вокруг ядер внутри коллектива и образование неформальных ядер вне системы

В данном случае описана методика сплочения трехъядерного смешанного коллектива в составе 28 человек. Число членов коллектива может быть значительно больше 17. В этом случае количество ядер может быть другим, но методика должна остаться прежней.

Многоуровневый многоядерный смешанный коллектив

Все профессионально важные качества специалиста физической культуры можно разделить на следующие группы: мировоззренческие, нравственные, коммуникативные, волевые, интеллектуальные, двигательные (психомоторные).

От профессиональных качеств неотделимы личностные: хорошее физическое здоровье, уравновешенность, предприимчивость, инициатива, стремление пополнить умственный багаж, научная увлеченность, педагогическая техника и такт. Они также являются неотъемлемыми качествами лидера.

Учитывая, что по завершении спортивной карьеры лидерские качества остаются с человеком, в коллективах кафедр физической культуры вокруг таких преподавателей формируются микросообщества по интересам, целям, задачам, профессиональным предпочтениям. Образуется коллектив со множеством ядер, каждое из которых представ-

ляет лидер, объединяющий вокруг себя нескольких коллег, связанных между собой разнообразными интересами. Уровень этих ядер может быть разным в силу различий в уровне подготовленности самих лидеров. Лидерами могут быть не только мужчины, но и женщины. Отсюда возникает понятие «многоуровневый, многоядерный смешанный коллектив». Как правило, в таком коллективе наряду с официальным лидером (основное ядро) в лице заведующего кафедрой, выбранного большинством голосов и занявшего формальную должность, присутствуют и неформальные, объединяющие вокруг себя сообщество оппозиционно настроенных личностей (ядра и паутины вне общей системы).

Задача нашего исследования заключается в попытке правильного распределения обязанностей в коллективе посредством эффективного менеджмента, при помощи здоровой мотивации коллег и без ущемления интересов преподавателей.

Замысел эксперимента по сплочению коллектива кафедры

Кафедра физической культуры как общеобразовательная кафедра вуза должна работать при любых условиях и обстоятельствах. Организовать ее сотрудников в некое подобие команды, рабочей группы, чтобы они

могли достаточно эффективно между собой взаимодействовать, – основная задача данной работы. Важно, чтобы лидеры и ядра команды действовали в единой связке, будучи объединенными общими интересами, целями и задачами, как единый рабочий механизм.

Целью исследования является создание модели взаимодействия членов данного коллектива педагогов между собой для выполнения поставленных перед ними задач, правильное распределение формальных и неформальных ролей внутри команды, выявление неформальных лидеров и привлечение их к общей работе, создание групп единомышленников вместо разрозненно действующих индивидуумов.

Методология исследования включает социометрический тест, направленный на изучение субъективных отношений между людьми (выбор) в малой группе. На основе полученных результатов теста строится социоматрица (в виде таблицы), а также социограмма – способ представления межличностных отношений в виде граф-схемы, отражающей структуру связей между членами коллектива. Общее число выборов-предпочтений, полученных данным членом группы, служит количественной оценкой его социометрической позиции. Социометрический статус – это положение человека в системе межличностных отношений, отражающее степень его признания членами группы, меру личного предпочтения, определяемую числом выборов, полученных от других. Различаются следующие статусные группы: звезда, предпочитаемые принятые, пренебрегаемые, непринятые или изолированные, отверженные.

При помощи социоматрицы мы должны определить, кто находится в общей команде коллектива кафедры физической культуры, а кто – составляет отдельные звенья (паутинки), и на основе этого понять, как воздействовать на лидеров, не входящих в основную (рабочую) группу. Для этого проводится анкетирование по ряду вопросов о

принадлежности к тому или иному лидеру и, исходя из полученных данных, осуществляется попытка воздействия на этих «командиров».

Чтобы понять реакцию внесистемных ядер (паути), проводится тест-провокация, позволяющий отследить действия лидеров в стрессовой ситуации. Для этого проводится ряд тестов, позволяющих выявить лидеров, а также правильно распределить обязанности в коллективе, не ущемляя ничьих интересов, мотивируя коллег и эффективно управляя ими.

Методика диагностики уровня субъективного контроля Дж. Роттера, а также методика адаптации Е.Ф. Бажина, С.А. Голынкиной, А.М. Эткинды диагностируют уровень субъективного контроля личности при межличностном взаимоотношении и могут применяться при отборе людей для работы с персоналом. Первая может также использоваться для оценки сформированного уровня субъективного контроля личности. Она применяется в клинической психодиагностике, при профессиональном отборе, семейной консультации. Ее данные построены в соответствии с иерархией построения системы регулирования деятельности и включают в себя все шкалы индивидуального уровня субъективного контроля личности, в основу определения которого положены следующие положения:

– люди отличаются между собой в зависимости от того, как и где они фиксируют контроль над важными для себя событиями. Возможны два противоположных типа такой локализации: экстернальный и интернальный;

– локус контроля – определяющий для личности – универсален по отношению ко всем типам ситуаций и событий, с которыми человеку приходится сталкиваться.

Применяется также тест Холланда, в основе которого лежит пять основных принципов, из которых нас интересуют всего два:

– всех людей можно разделить по шести основным психотипам –

социальному, исследовательскому, реалистическому, предпринимательскому, традиционному и артистическому. Каждый психотип квалифицируется определенными интересами, отношениями и оценками; – профессии можно классифицировать по наличию в них компонентов шести основных типов.

Важно понять, кто есть кто, чтобы иметь конкретное представление, какие люди входят в тот или иной коллектив. Это необходимо для придания определенной направленности их деятельности и наиболее эффективно использованию способностей членов команды.

Тест начала деятельности основан на том, что каждый член команды, помимо функциональных ролей, определяемых компетенцией в некоторой области, при выполнении работы играет еще и социальную роль, определяющую степень его влияния на процесс выполнения работы. Методика определения неформальных ролей в коллективе предложена В.Ф. Соповым [14].

При вынесении экспертной оценки психологических характеристик личности руководителя обязательным условием их результативной реализации в процессе преподавания дисциплины является комплементарность индивидуальных характеристик содержанию деятельности. Особенно важным это является для типов деятельности с высоким уровнем ответственности. К ним может относиться деятельность управленца. При решении вопросов выбора руководителей существенную помощь может оказать информация об уровне организаторских способностей и организаторской направленности личности руководителя. Вывод об их наличии может быть сделан психологом на основании оценки определенных психологических характеристик личности руководителя.

Для определения индекса групповой сплоченности используется тест Сिशора, который включает пять групп вопросов. Групповая сплоченность – очень важный па-

раметр, характеризующий степень интеграции группы.

Исходя из наших предположений, мы проведем эксперимент по определению способности коллектива противостоять стрессу в различных рабочих ситуациях.

Постановка задачи

Учитывая появление основной и нескольких второстепенных паути, ставится задача – привлечь отдельные ядра к совместной работе, чтобы достичь симбиоза в деятельности кафедры, привлечь неформальных лидеров к диалогу и преобразованию коллектива в команду. Главная группа («паутина») может привлечь к работе членов групп неформальных лидеров-ядер, заинтересованных в конечном результате, на основании:

- получения премии или стимулирующей выплаты-надбавки к заработной плате;
- достижения личных результатов и моральной стимуляции в виде грамот, благодарностей, наград (знак отличника физической культуры и спорта, медаль Николая Озерова и т.д.);
- улучшения личностных отношений в цепочке «начальник – подчиненный»;
- проведения совместных проектов, ведущих к увеличению рейтинга в области научных, спортивных и других разработок.

Предположительный ход эксперимента

Для осуществления поставленной задачи производится контролируемое распространение нужной информации, чтобы направить общее сознание коллектива в нужном направлении.

Чтобы понять реакцию внесистемных ядер (паути), проводится тест-провокация, при помощи которого можно отследить действия лидеров в стрессовой ситуации. В основе этого теста лежит дезинформация коллектива как сознательное введение в заблуждение. Дезинформация носит естественный харак-

тер, поскольку соответствует ожиданиям аудитории. Многие руководители активно используют ее для выявления скрытых лидеров и очагов недовольства, занимаясь вбросом заведомо ложной информации.

К примеру, несколько человек в ближнем круге главной рабочей матрицы распространяют информацию о сокращении стимулирующих выплат на кафедре по ряду объективных и субъективных причин. Имеющиеся в наличии две неформальные группы в ответ на полученную информацию могут предпринять следующие действия: первая еще сильнее сплотится вокруг своего неформального лидера и попытается привлечь внимание к своей деятельности посредством контакта с администрацией вуза, минуя руководство кафедры; вторая может войти в контакт с руководством кафедры, и ее членам будет предложено произвести ряд действий, после которых их положение относительно участников первой группы выравняется и группа объединит свои действия с основной командой. Таким образом, вторая

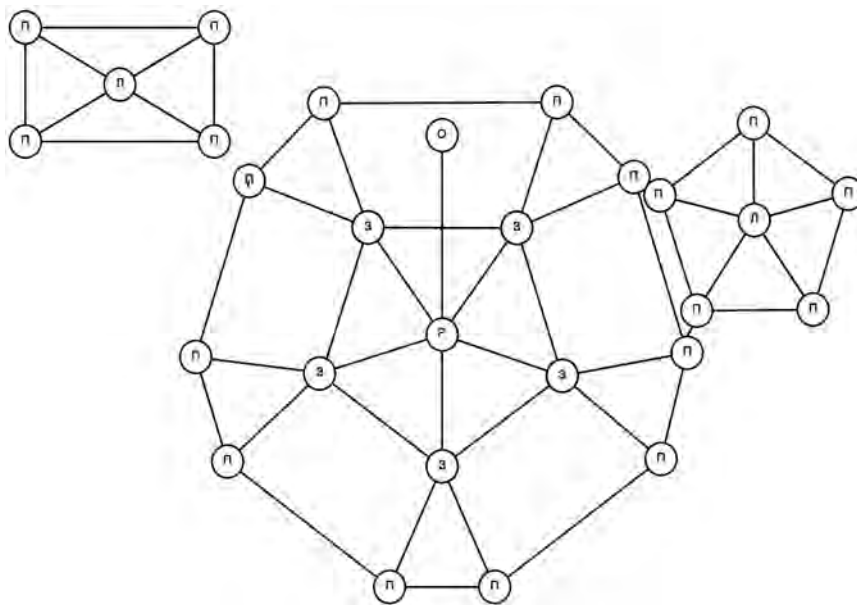


Рис. 3. Планируемый результат исследования

группа присоединится к первой, а та проявит свою суть в стрессовой ситуации, показав себя как слабый игрок, готовый ради достижения своих интересов подставить весь коллектив (рис. 3).

Результат этого вброса информации и последующая трансформация структуры коллектива от-

слеживаются при помощи анкетирования.

Заключение

Так или примерно так может пройти проектируемый нами эксперимент. Он является только первым этапом на пути сплочения коллектива кафедры физической культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бычин В.В. Управление персоналом организации и процесс поведения. М.: Изд-во Российской экономической академии, 2000.
2. Мелентьев А.Н. Исследование методов управления и построение эффективной команды кафедры физической культуры // Актуальные проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в высших учебных заведениях Минсельхоза России: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Москва, октябрь, 2014). С. 8–11.
3. Мелентьев А.Н. Консалтинговые услуги в процессах формирования управленческих команд на предприятиях сферы сервиса: дис. ... канд. экон. наук. М.: Московский государственный ун-т сервиса, 2002.
4. Мелентьев А.Н. Менеджмент эффективного командообразования на примере кафедры физической культуры РЭА им. Г.В. Плеханова // Актуальные проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в высших учебных заведениях Минсельхоза России: материалы Всерос. науч.-практ. конф / под общ. ред. О.М. Поповой. 2016. С. 27–33.
5. Мелентьев А.Н. Построение модели системы управления образовательным процессом в высшем учебном заведении физкультурной направленности // Актуальные проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в высших учебных заведениях Минсельхоза России: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Москва, октябрь, 2014). С. 11–17.
6. Мелентьев А.Н. Управленческая команда корпоративного центра // Современные технологии управления: социоэкономические аспекты: сб. науч. ст. М.: Экономический журнал, 2008. С. 118–120.
7. Мелентьев А.Н. Устойчивость и надежность управленческих команд в организации // Современные технологии управления: социоэкономические аспекты: сб. науч. ст. М.: Экономический журнал, 2008. С. 114–117.
8. Мелентьев А.Н., Далнаев И.У., Веселова И.М. Регулирование взаимоотношений и общения в смешанном многоядерном коллективе спортивных кафедр в высшем учебном заведении // Актуальные проблемы физической культуры и спорта в современных социально-экономических условиях: материалы междунар. науч. конф. профессорско-преподавательского состава, посвященной 125-летию со дня рождения В.С. Немчинова (3–5 декабря 2019). С. 33–37.

9. Мелентьев А.Н., Корнишин И.И., Заппаров Р.И. Формирование эффективной педагогической команды на кафедре физической культуры в высшем учебном заведении // *Kant*. 2018. № 3 (28). С. 63–67.
10. Мелентьев А.Н., Корнишин И.И., Корнишина С.Н., Фроловин С.А. Организменный принцип менеджмента учебного процесса в высшей школе физкультурной направленности // *Глобальный научный потенциал*. 2020. № 1 (106). С. 65–72.
11. Мелентьев А.Н., Заппаров Р.И., Мусаев И.С.Х. Понятие компетентности педагога физической культуры // *Актуальные проблемы физической культуры и спорта в современных социально-экономических условиях: материалы междунар. науч. конф. профессорско-преподавательского состава, посвященной 125-летию со дня рождения В.С. Немчинова (3–5 декабря 2019)*. С. 37–42.
12. Мелентьев А.Н., Никитченко С.Ю., Дубатовкин В.И., Курамагомедов М.З. Построение модели психологических взаимоотношений в смешанном многоядерном многоуровневом коллективе спортивных кафедр в вузах // *Педагогический журнал*. 2019. Т. 9, № 5А. Ч. II. С. 215–222.
13. Об организации процесса физического воспитания в высших учебных заведениях: приказ Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26 июля 1994 г. № 777 // *КонсультантПлюс [Электронный ресурс]*. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=313893#06885341245994256> (дата обращения: 20.03.2020).
14. Сопов В.Ф. Психология разрешения конфликта в спортивной команде. Самара, 2000. 70 с.
15. Фаткин Л.В., Петросян Д.С., Раскатов А.А. Управление финансовой организацией: Теория и практика. М.: Инфра-М, 1998. 152 с.

LITERATURA

1. By`chin V.B. Upravlenie personalom organizacii i process povedeniya. M.: Izd-vo Rossijskoj e`konomicheskoj akademii, 2000.
2. Melent`ev A.N. Issledovanie metodov upravleniya i postroenie e`ffektivnoj komandy` kafedry` fizicheskoj kul`tury` // Aktual`ny`e problemy` i perspektivy` razvitiya fizicheskoj kul`tury` i sporta v vy`sshix uchebny`x zavedeniyax Minsel`xoz Rossii: materialy` Vseros. nauch.-prakt. konf. (Moskva, oktyabr`, 2014). S. 8–11.
3. Melent`ev A.N. Konsaltingovy`e uslugi v processax formirovaniya upravlencheskix komand na predpriyatiyax sfery` servisa: dis. ... kand. e`kon. nauk. M.: Moskovskij gosudarstvenny`j un-t servisa, 2002.
4. Melent`ev A.N. Menedzhment e`ffektivnogo komandoobrazovaniya na primere kafedry` fizicheskoj kul`tury` RE`A im. G.V. Plexanova // Aktual`ny`e problemy` i perspektivy` razvitiya fizicheskoj kul`tury` i sporta v vy`sshix uchebny`x zavedeniyax Minsel`xoz Rossii: materialy` Vseros. nauch.-prakt. konf / pod obshh. red. O.M. Popovoj. 2016. S. 27–33.
5. Melent`ev A.N. Postroenie modeli sistemy` upravleniya obrazovatel`ny`m processom v vy`sshem uchebno zavedenii fizkul`turnoj napravlenosti // Aktual`ny`e problemy` i perspektivy` razvitiya fizicheskoj kul`tury` i sporta v vy`sshix uchebny`x zavedeniyax Minsel`xoz Rossii: materialy` Vseros. nauch.-prakt. konf. (Moskva, oktyabr`, 2014). S. 11–17.
6. Melent`ev A.N. Upravlencheskaya komanda korporativnogo centra // *Sovremenny`e tehnologii upravleniya: socioe`konomicheskie aspekty`*: sb. nauch. st. M.: E`konomicheskij zhurnal, 2008. S. 118–120.
7. Melent`ev A.N. Uстойchivost` i nadezhnost` upravlencheskix komand v organizacii // *Sovremenny`e tehnologii upravleniya: socioe`konomicheskie aspekty`*: sb. nauch. st. M.: E`konomicheskij zhurnal, 2008. S. 114–117.
8. Melent`ev A.N., Dalnaev I.U., Veselova I.M. Regulirovanie vzaimootnoshenij i obshheniya v smeshannom mnogoyadernom kollektive sportivny`x kafedr v vy`sshem uchebno zavedenii // Aktual`ny`e problemy` fizicheskoj kul`tury` i sporta v sovremenny`x social`no-e`konomicheskix usloviyax: materialy` mezhdunar. nauch. konf. professorsko-prepodavatel`skogo sostava, posvyashhennoj 125-letiyu so dnya rozhdeniya V.S. Nemchinova (3–5 dekabrya 2019). S. 33–37.
9. Melent`ev A.N., Kornishin I.I., Zapparov R.I. Formirovanie e`ffektivnoj pedagogicheskoy komandy` na kafedre fizicheskoj kul`tury` v vy`sshem uchebno zavedenii // *Kant*. 2018. № 3 (28). S. 63–67.
10. Melent`ev A.N., Kornishin I.I., Kornishina S.N., Frolovin S.A. Organizmennyy`j princip menedzhmenta uchebnogo processa v vy`sshej shkole fizkul`turnoj napravlenosti // *Global`ny`j nauchny`j potencial*. 2020. № 1 (106). S. 65–72.
11. Melent`ev A.N., Zapparov R.I., Musaev I.S.X. Ponyatie kompetentnosti pedagoga fizicheskoj kul`tury` // Aktual`ny`e problemy` fizicheskoj kul`tury` i sporta v sovremenny`x social`no-e`konomicheskix usloviyax: materialy` mezhdunar. nauch. konf. professorsko-prepodavatel`skogo sostava, posvyashhennoj 125-letiyu so dnya rozhdeniya V.S. Nemchinova (3–5 dekabrya 2019). S. 37–42.
12. Melent`ev A.N., Nikitchenko S.Yu., Dubatovkin V.I., Kuramagomedov M.Z. Postroenie modeli psixologicheskix vzaimootnoshenij v smeshannom mnogoyadernom mnogourovnevom kollektive sportivny`x kafedr v vuzax // *Pedagogicheskij zhurnal*. 2019. Т. 9, № 5А, Ч. II. С. 215–222.
13. Об организации процесса физического воспитания в высших учебных заведениях: приказ Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26 июля 1994 г. № 777 // *КонсультантПлюс [Электронный ресурс]*. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=313893#06885341245994256> (дата обращения: 20.03.2020).
14. Сопов В.Ф. Психология разрешения конфликта в спортивной команде. Самара, 2000. 70 с.
15. Фаткин Л.В., Петросян Д.С., Раскатов А.А. Управление финансовой организацией: Теория и практика. М.: Инфра-М, 1998. 152 с.

*Е.Л. Бобылев,
Арзамасский филиал Национального исследовательского
Нижегородского государственного университета*

Д.Н. Овсяннико-Куликовский как представитель психологического направления в русском литературоведении



*Арзамасский филиал Национального исследовательского
Нижегородского государственного университета*

Из всех последователей А.А. Потебни самым выдающимся ученым был Дмитрий Николаевич Овсяннико-Куликовский.

Д.Н. Овсяннико-Куликовский оказал большое влияние на психологическое направление в русском литературоведении. Своей важнейшей задачей он считал исследование художественных произведений в тесном соотношении с личностью их творца, полагая, что психология автора произведения во многом определяет психологию творчества и отражается в самом произведении. Эти идеи были развиты Д.Н. Овсяннико-Куликовским в работе «Введение в ненаписанную книгу по психологии умственного твор-

чества (научно-философского и художественного)».

По мнению Т. Райнова, такая ясно выраженная симпатия к психологической трактовке и освещению науки о творчестве «коренится не только в личных предпочтениях Д.Н. Овсяннико-Куликовского как ученого, но и в условиях той научной среды и того исторического момента, когда он начал свою научную деятельность. Это была эпоха, отмеченная в истории наук о духе развитием и распространением так называемого, как писал Т. Райнов, психологизма [6, с. 9]. В это время психология стала претендовать на авторитетное место среди естественных и точных наук. Благодаря усвоению ею экспе-

риментального метода и приложению к ее задачам математического анализа, ее объявили единственной наукой о духе: в этом и заключался психологизм.

Первоначально психологизм имел ярко выраженный вульгарно материалистический характер. С его помощью, считал Т. Райнов, нельзя было решать «психологические вопросы этики, эстетики, логики и философии религии: ибо эти вопросы буквально оставались по ту сторону обычной психологии» [6, с. 10]. Тогда возникла идея поставить психологию на более философскую почву. Под влиянием учений И. Канта, А. Шопенгауэра и Мэн де Бирана преобразование психологии привело к проникновению в нее идей волюнтаризма. В этой атмосфере психологизма и формировался метод психологического анализа литературных фактов Д.Н. Овсяннико-Куликовского.

В основе метода Д.Н. Овсяннико-Куликовского лежало понимание того, что особенности творческого процесса проявляются в двоякой форме, которую можно увидеть в простейшем образовании слов. Слово – в его речевой функции – выступает сначала как образ, как «маленькая картина». Потом – со временем – конкретность этого образа бледнеет, под влиянием того, что «экономическая природа» души стремится сжать его, чтобы он, отнимая у нее меньше энергии,



ЕВГЕНИЙ ЛЕОНИДОВИЧ БОБЫЛЕВ

кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры общей и практической психологии Арзамасского филиала Национального исследовательского Нижегородского государственного университета. Сфера научных интересов: практическая психология, психологическое консультирование, психодиагностика, психология искусства, история психологии. Автор 90 опубликованных научных работ. Электронная почта: arzjen@mail.ru

Представлен исторический анализ научных взглядов выдающегося отечественного ученого Д.Н. Овсяннико-Куликовского. Отмечается, что Д.Н. Овсяннико-Куликовский является наиболее известным представителем психологического подхода к проблемам художественного и научного творчества. Подчеркивается, что научное наследие ученого по сию пору далеко не исчерпано.

Ключевые слова: психология творчества, художественный образ, литературный факт, психологизм, творческая личность.

The historical analysis of the scientific views of the outstanding domestic scientist D.N. Ovsyaniko-Kulikovsky. It is noted that D.N. Ovsyaniko-Kulikovsky is the most famous representative of the psychological approach to the problems of artistic and scientific creativity. It is emphasized that the scientific heritage of the scientist to this day is far from exhausted.

Key words: psychology of creativity, artistic image, literary fact, psychologism, creative personality.

сберегал ее силы благодаря своей общности: так конкретный образ становится отвлеченным понятием. Но образы – это сфера поэзии. Понятия – сфера науки. Итак, дух обнаруживается в форме поэзии и прозы (науки). Психология творчества поэтому становится «теорией поэзии и прозы».

Это преобразование психологии творчества в «теорию поэзии и прозы» выдает в Д.Н. Овсяннико-Куликовском лингвиста, привыкшего мыслить в духе идей А.А. Потебни. Исходя из того, что творческая деятельность – одна и та же в

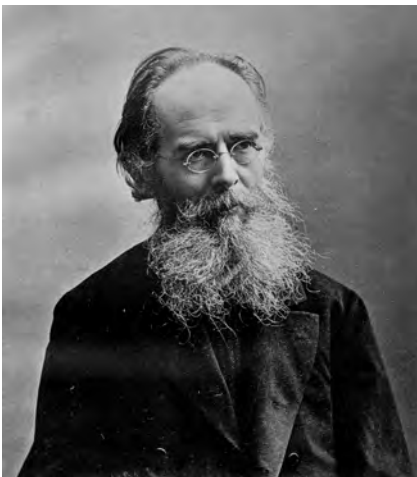
поэзии и прозе (науке), она должна сблизить эти сферы. Отсюда вытекала методологическая идея общности эксперимента и наблюдения для науки и искусства. Это общее положение конкретизировалось признанием аналогичности слова и художественного произведения, объединяемых понятием образа, лежащего в основе того и другого.

В результате, как отмечал Л.С. Выготский, получалась чисто интеллектуальная теория. Искусство требует только работы ума, работы мысли, все остальное – это случайное и побочное явление в психологии искусства. «Искусство есть известная работа мысли», – считал Д.Н. Овсяннико-Куликовский [4, с. 63]. То же обстоятельство, что искусство сопровождается эмоциональным волнением как в процессе творчества, так и восприятия, объяснялось этими авторами как явление случайное. Оно возникает как награда за труд, потому что образ, необходимый для понимания известной идеи, сказуемое к этой идее «дано мне заранее художником, оно было даровое» [4, с. 36]. Именно это даровое ощущение паразитического удовольствия от бесплатного использования труда писателя и есть

источник художественного наслаждения. Л.С. Выготский так высказывался по этому поводу: «Грубо говоря, Шекспир потрудился за нас, отыскивая к идее ревности соответствующий ей образ Отелло. Все наслаждение, которое мы испытываем, читая Отелло, без остатка сводится к приятному пользованию чужим трудом и к даровому употреблению чужого творческого труда» [1, с. 32]. Следует отметить, что этот односторонний интеллектуализм метода Д.Н. Овсяннико-Куликовского признавали и другие представители этой школы. Так, А.Г. Горнфельд прямо говорил, что определение искусства как познания «захватывает одну лишь сторону художественного процесса» [2, с. 9].

По мнению Л.С. Выготского, метод Д.Н. Овсяннико-Куликовского шел «вразрез со всей психологической традицией в этом вопросе» [1, с. 32]. Обычно исследователи исключали почти вовсе интеллектуальные процессы из сферы эстетического анализа. Авторитетный в тот исторический период немецкий психолог Р. Мюллер-Фрейенфельс, также являвшийся представителем психологического направления, разделял позицию Д.Н. Овсяннико-Куликовского: «Искусство противопоставляли так резко науке как области познания, что может показаться почти не совместимым с теорией искусства утверждением, если мы скажем, что и мыслительные акты составляют часть художественного наслаждения» [3, с. 180].

В науке были и другие мнения. Так, исследователи творчества А.А. Потебни и Д.Н. Овсяннико-Куликовского И. Иванько и А. Колодная утверждали, что в работах этих ученых все же затрагивается проблема эстетического воздействия искусства на читателя. В частности, А.А. Потебня считал, что внутренняя форма специфически возбуждает эстетическое отношение к слову, а художественный образ способен вызывать определенные эмоции. Однако здесь сразу подчеркивалась органическая связь между чувством,



Александр Афанасьевич Потебня
(1835–1891)

переживаемым при отвлеченном мышлении, и художественном творчеством, между которыми есть промежуточные ступени, то есть эстетическое вновь растворялось в интеллектуальном [5, с. 25].

Исследуя природу психологии творчества Д.Н. Овсянико-Куликовского, Т. Райнов так определял суть его метода: «Теперь ясно, в каком направлении должна вообще двигаться, по Овсянико-Куликовскому, психология творчества: исходя из творческой деятельности и ее законов, она будет прослеживать, в каких формах проявляется эта деятельность. Объективное содержание духа она будет возводить к творческому их первоисточнику и из него объяснять их смысл и значение» [6, с. 12]. Из этого следовал вывод о том, что для нового метода Д.Н. Овсянико-Куликовского нет в отдельности субъекта творчества, противостоящего объектам, созданным им, не знает он и объективных содержаний духа, самостоятельно тяготеющих над субъектом. Ученый видел в субъекте не субстанцию, а неустанное активное начало. В объекте он усматривал ту же деятельность, как бы забывшую о своем происхождении.

Метод психологического анализа литературных фактов Д.Н. Овся-

нико-Куликовского включал в себя следующие этапы.

1. Выяснение общественно-политических позиций писателя.
2. Анализ склада ума, натуры писателя и его типа мышления.
3. Определение разновидности художественного творчества (наблюдательное или экспериментальное).
4. Раскрытие специфики понимания (сопереживания) произведения читателями.

Как и все представители психологического направления, Д.Н. Овсянико-Куликовский в анализе литературного творчества шел от главного объекта своего метода – психологического облика писателя – к его художественному методу (литературному типу). Психологические законы литературного творчества виделись ученым в тайне личности художника, в глубинах его психики, а различия между художественными произведениями объяснялись различием переживаний и тех психологических типов, к которым принадлежали писатели. Общий психологический анализ максимального количества литературных фактов являлся главной целью исследований Д.Н. Овсянико-Куликовского.

Значение научного наследия Д.Н. Овсянико-Куликовского дале-



Дмитрий Николаевич
Овсянико-Куликовский (1853–1920)

ко не исчерпывается той ролью, которое оно сыграло в развитии отечественного литературоведения и психологической мысли. Многие идеи ученого могут использоваться для решения актуальных проблем. К примеру, большой эвристический потенциал содержит его положение о том, что различия в социально-философских воззрениях, которые мы наблюдаем в исторической ретроспективе, во многом коренятся в особенностях «душевной организации поколений». На наш взгляд, именно с этих позиций можно более глубоко осмыслить тот мировоззренческий перелом, который наблюдается на стадии перехода к постмодерну.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Выготский Л.С.* Психология искусства. М.: Педагогика, 1987. 345 с.
2. *Горнфельд А.Г.* Боевые отклики на мирные темы. Л.: Колос, 1924. 128 с.
3. *Мюллер-Фрейнфельс Р.* Психология искусства. Лейпциг-Берлин, 1922. 270 с.
4. *Овсянико-Куликовский Д.Н.* Язык и искусство. СПб., 1895. 71 с.
5. *Потебня А.А.* Эстетика и поэтика. М.: Искусство, 1976. 614 с. (Серия «История эстетики в памятниках и документах»).
6. *Райнов Т.* Вопросы теории и психологии творчества. Харьков, 1914. Т. 5. 566 с.

LITERATURA

1. *Vy'gotskij L.S.* Psixologiya iskusstva. M.: Pedagogika, 1987. 345 s.
2. *Gornfel'd A.G.* Boevy'e otkliki na mirny'e temy'. L.: Kolos, 1924. 128 s.
3. *Myuller-Frejenfel's R.* Psixologiya iskusstva. Lejpcig-Berlin, 1922. 270 s.
4. *Ovsyaniko-Kulikovskij D.N.* Yazy'k i iskusstvo. SPb., 1895. 71 s.
5. *Potebnya A.A.* E'stetika i poe'tika. M.: Iskusstvo, 1976. 614 s. (Seriya «Istoriya e'stetiki v pamyatnikax i dokumentax»).
6. *Rajnov T.* Voprosy' teorii i psixologii tvorchestva. Har'kov, 1914. T. 5. 566 s.

И.М. Мунасыпов,

Башкирский государственный университет

Э.Н. Нигматуллина, С.К. Савицкий, М.Ф. Умаров,

Казанский (Приволжский) федеральный университет

Ключевые аспекты понятия «коммуникация»

Научно-технологическая революция наших дней вызывает кардинальные изменения во всех сферах профессиональной деятельности. Первичными становятся новые требования к личности выпускника высших учебных заведений, включая требования к его способности полноценного и эффективного общения. Принципиальное значение приобретает формирование коммуникативных компетенций студентов. Чтобы определить подходы к решению этой задачи, обратимся к пониманию коммуникации в современной науке.

Интерес к исследованию проблем коммуникации и информации заметно возрос во второй половине XX века. Это было вызвано бурным развитием математической теории коммуникации, киберне-

тики и новых электронных систем связи. С появлением работ таких ученых мирового уровня, как Н. Винер, К. Шеннон, У.Р. Эшби, А.И. Берг, А.Н. Колмогоров, термины «коммуникация», «информация», «информационный обмен» получили распространение в различных отраслях науки.

К началу 1960-х годов только в философской и социологической литературе насчитывалось около сотни определений коммуникации. Можно с уверенностью сказать, что сегодня таких определений существует на порядок больше. Поэтому мы сталкиваемся с богатым спектром точек зрения, аспектов, срезов, попыток общетеоретического и специального подхода к исследованию и пониманию коммуникации. Глубокий анализ раз-

личных подходов к определению понятия коммуникация был проведен М.А. Василюком [6].

Согласно Ч. Кули, коммуникация – это механизм, посредством которого обеспечивается существование и развитие человеческих отношений, включающий в себя все мыслительные символы, средства их передачи в пространстве и сохранения во времени.

Как считал Э. Черри, коммуникация в широком смысле – социальное объединение индивидов с помощью языка или знаков, установление общезначимых наборов правил для различной целенаправленной деятельности.

М.С. Каган определял коммуникацию как информационную связь субъекта с тем или иным объектом – человеком, животным, машиной.



Башкирский государственный университет



**ИЛЬДАР
МУХТАРОВИЧ
МУНАСЫПОВ**

кандидат педагогических наук, доцент, декан естественно-научного факультета Башкирского государственного университета. Сфера научных интересов: теория и методика профессионального образования, современные образовательные технологии. Автор 61 опубликованной научной работы.



**ЭЛЬМИРА
НАИЛЕВНА
НИГМАТУЛЛИНА**

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных наук Казанского (Приволжского) федерального университета. Сфера научных интересов: педагогика высшей школы, современные образовательные технологии и методики обучения. Автор 23 опубликованных научных работ. Электронная почта: L-mira@inbox.ru



**СЕРГЕЙ
КОНСТАНТИНОВИЧ
САВИЦКИЙ**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры электроэнергетики и электротехники Казанского (Приволжского) федерального университета. Сфера научных интересов: теория и методика профессионального образования, современные образовательные технологии. Автор 137 опубликованных научных работ. Электронная почта: Savitsky_s@mail.ru



МАРАТ ФАЙЗУЛЛАЕВИЧ УМАРОВ

старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных наук Казанского (Приволжского) федерального университета. Сфера научных интересов: теория и методика профессионального образования. Автор 9 опубликованных научных работ.

Рассматриваются ключевые аспекты понятия «коммуникация». Они раскрываются с точки зрения разных отраслей науки и различных подходов к определению сущности коммуникации. Отдельно характеризуется роль коммуникации в педагогической деятельности. Высказывается гипотеза об усилении роли коммуникативных знаний в развитии педагогической науки и практики.

Ключевые слова: коммуникация, понятие коммуникации, коммуникативная проблематика, сущность коммуникации, педагогическая деятельность, коммуникация в педагогике.

The key aspects of the concept of “communication” are considered. They are revealed from the point of view of different branches of science and various approaches to determining the essence of communication. Separately, the role of communication in pedagogical activity is characterized. A hypothesis is expressed about the increasing role of communicative knowledge in the development of pedagogical science and practice.

Key words: communication, the concept of communication, communicative problems, the essence of communication, pedagogical activity, communication in pedagogy.

Коммуникация, отмечал Т. Шибутани, представляет собой такой обмен информацией, который обеспечивает кооперативную взаимопомощь, делая возможной координацию действий большой сложности.

Коммуникация, считают П. Смит, К. Бэрри и Л. Пулфард, – это акт отправления информации от мозга одного человека к мозгу другого человека.

Коммуникация в биологии – это, по Д. Льюису, передача сигналов между организмами или частями одного организма, когда отбор информации благоприятствует продуцированию и восприятию сигналов. В процессе коммуникации про-

исходит изменение информации и взаимная адаптация субъектов.

А.Б. Зверинцев и А.П. Панфилова видят в коммуникации специфический обмен информацией, процесс передачи ее эмоционального и интеллектуального содержания.

Согласно Н.Д. Саркитову, коммуникация – понятие, обозначающее, во-первых, средства связи любых объектов материального и духовного мира, во-вторых, общение, передачу информации от человека к человеку, в-третьих, общение и обмен информацией в обществе.

А.В. Петровский и М.П. Ярошевский усматривают в коммуникации смысловой аспект социального взаимодействия.

В.А. Мижериков выделяет в коммуникации средства сообщения и связи, информационные контакты (1); процесс обмена информацией, контактные линии связи (2); взаимодействие между двумя или более лицами, связанными обменом информацией (3).

В этом многообразии аспектов понятия «коммуникация» можно выделить следующие основные значения:

– универсальное, при котором коммуникация рассматривается как способ связи любых объектов материального и духовного мира;

– техническое, соответствующее представлению о коммуникации как о пути сообщения, связи одного места с другим, средствах передачи информации и других материальных и идеальных объектов из одного места в другое. Неслучайно для характеристики данного аспекта коммуникации А.В. Соколов использует понятие «пространственная коммуникация»;

– биологическое, широко используемое в биологии, особенно в этологии, при исследованиях сигнальных способов связи у животных;

– социальное, используемое для обозначения и характеристики многообразных связей и отношений, возникающих в человеческом обществе.

Анализ определений понятия «коммуникация» приводит к выводу, что коммуникативные знания охватывают все более широкое поле и игнорируют междисциплинарные барьеры. Некоторые специа-



Коммуникация – основа общества

листы полагают, что границы этого поля начинают сливаться с границами самого общества.

Известный французский этнолог-структуралист, родоначальник структурной антропологии Клод Леви-Стросс даже высказал предположение, что социальные науки «идут к коперниковой революции, которая сведется к интерпретации общества в целом через использование теории коммуникации» [4].

Философия, социология, психология, педагогика, политология, культурология, лингвистика, экономика и многие другие социогуманитарные, естественнонаучные и технические дисциплины обращались к проблематике коммуникации, объясняя это тем, что коммуникация представляет собой сложное и многогранное явление, пронизывающее не только общество, но и природу. Каждая научная дисциплина изучает коммуникацию под своим углом зрения.

В философии коммуникация рассматривается как одно из атрибутивных свойств материи, обусловленных материальным единством мира и, следовательно, взаимосвязью, взаимозависимостью явлений и процессов действительности.

Коммуникация по-разному проявляется на разных уровнях организации материи: от универсальной способности отражения как свойства явлений живой и неживой природы до сложнейшего и многогранного мира человеческого общения.

Сама философия изначально, как это можно видеть на примере софистов, Сократа и Платона, – это способ общения, диалог человека с человеком. А любой диалог это еще и борьба мнений, представлений, логик, пониманий. Неслучайно в рамках философии зарождаются логи-

ка, риторика, этика, политика, герменевтика, имеющие самое прямое отношение к проблемам коммуникации. В философии были поставлены и такие ключевые для теории коммуникации проблемы, как проблема понимания и проблема интерпретации.

Одним из важнейших коммуникативных аспектов психологической науки является изучение способности человека отражать мир, познавать его и регулировать свое с ним взаимодействие. При этом общая психология уделяет большое внимание способам вербальной коммуникации, то есть психологической природе речи и языка, а также различным видам невербальной коммуникации и специфике их восприятия, обусловленной психологическими особенностями личности.

В рамках социальной психологии исследуются психология межличностного взаимодействия (способы общения, межличностное восприятие и понимание), психология малых групп (взаимодействие индивида и малой группы, внутригрупповые отношения, конфликты), психология межгрупповых отношений и др.

Социология, изучая структуру общества и динамику общественного развития, большое значение уделяет вопросам коммуникации, поскольку в поле ее внимания оказываются проблемы связей и отношений раз-



Способность к коммуникации свойственна не только высшим животным. Она присуща как живой, так и неживой природе



Коммуникация – квинтэссенция обучения

личных социальных субъектов – отдельных личностей, малых и больших социальных групп – классовых, национальных, этнических, демографических и др.

В последние годы социальная коммуникация активно изучается в контексте общей социологической теории, предмета социологического исследования. Именно поэтому социологи решительно заявили о своих правах на понятие «коммуникация» и на разработку общей теории коммуникации.

Рассматривая интегрирующую роль социологии, заострим внимание на том, что в ее рамках можно освещать лишь социальные аспекты коммуникации при всей их сложности, масштабности и разнообразии детерминаций – политических, экономических, культурных, идеологических, технических и прочих. Необходимо отметить, что коммуникация не только социальное, но и природное явление, следовательно, ее всестороннее изучение выходит за рамки социологии.

Вопросами вербальной коммуникации занимается лингвистика, изучающая возникновение и развитие языка и речи – устной и письменной, диалогической и монологической.

На стыке лингвистики, логики, философии и ряда других наук находится семиотика, рассматривающая и изучающая коммуникацию как передачу знаков или обмен знаками. Примерами знаковых систем являются естественные, то есть

разговорные языки, искусственные языки, системы сигнализации в обществе и природе, входные и выходные сигналы кибернетических устройств, программы и алгоритмы для них и языки-посредники для «общения» с ними человека. Анализируются такие феномены, как смыслообразование, интерпретация и понимание. Акцент на семиотическую сторону коммуникации может привести к абстрагированию от ее социального контекста.

С 1960-х годов публикации, посвященные коммуникативной проблематике, начинают активно вторгаться в область политологии. Возникло новое научное коммуникативно-кибернетическое направление, изучающее политические процессы с точки зрения информационного обмена между субъектами политики. Новое направление в политологии возникло и развивалось под влиянием успехов в кибернетике, а саму политическую систему уподобляли кибернетической системе. Известный ученый К. Дойч считал, что этот подход дает объективный, точно измеряемый критерий сравнения функционирования различных политических систем. Быстрый, без потерь и искажений информационный обмен внутри системы, между системой и ее средой – признак эффективной политической системы, адекватной потребностям современного общества. Напротив, если информационные потоки носят односторонний характер, коммуникационные

каналы обладают плохой пропускной способностью, информация искажается, то система нуждается в реформировании. Наличие объективного критерия, по мнению Дойча, переводит вопрос о сравнении различных политических систем из ценностной плоскости, где он представляется принципиально неразрешимым, в плоскость научной рефлексии [2].

Проблема передачи культурных ценностей от человека к человеку, от отца к сыну, а также между представителями разных культур является главной проблемой коммуникации в культурологии.

С конца XIX века развивается направление биологии, изучающее поведение и коммуникацию животных, у которых они, в свою очередь, обусловлены биологическими факторами. Новое направление получило название «этология», оно рассматривает природные системы связи, такие как рефлекторные, ограниченные и застывшие. По результатам этих исследований ученые К. Лоренц, Н. Тинберген и К. фон Фриш в 1973 году были удостоены Нобелевской премии. Использование терминов «биокоммуникация», «зоокоммуникация» в исследованиях современных этологов позволило следующим образом классифицировать многообразие сигналов, используемых животными:

- сигналы, которые обеспечивают обмен информацией между родителями и потомством;
- сигналы-«намерения», которые предшествуют совершению какого-либо действия (например, перед взлетом птицы делают особые движения крыльями);
- сигналы, выражающие агрессию;
- сигналы миролюбия;
- сигналы фрустрации [1].

Мы видим, что проблемно-тематическое «поле» коммуникации распространяется не только на социальный, но и на природный мир.

Ощутимый вклад в изучение коммуникации внесли и технические науки. Поэтапное развитие коммуникативных возможностей человека неразрывно связано с техниче-

ским прогрессом. Развитие технических средств полностью изменило характер социальной коммуникации, сделав возможным мгновенную передачу информации в большом объеме практически на неограниченное расстояние. Человек входит в системы связи (телефонные, телеграфные и пр.) как их часть и только лишь в качестве «источника» или «получателя» информации.

В педагогике понятие «коммуникация» рассматривается во взаимосвязи с профессиональной деятельностью, представляющей сложную динамическую систему, в состав которой входят многочисленные элементы, соответствующие определенным функциям.

При характеристике структуры профессиональной деятельности ученые выделяют в ней различные компоненты. Так, Н.В. Кузьмина выделяет конструктивный, организаторский, коммуникативный компоненты профессиональной деятельности [3]. Независимо от количества выделенных компонентов исследователи сходятся в одном – все функции профессиональной деятельности тесно связаны между собой и составляют ее основу.

Ряд ученых в структуру педагогической деятельности включают информационную, развивающую, ориентационную, мобилизационную и гностическую функции.

Подробнее рассмотрим коммуникативный аспект педагогической деятельности. Он имеет принципиально важное значение, так как осуществляется практически на всех этапах решения педагогической задачи. Его реализация предполагает наличие у субъекта данного вида деятельности коммуникативных умений.

Коммуникативные умения обучающегося структурно могут быть представлены как взаимосвязанные группы перцептивных умений, собственно умений вербального общения, умений и навыков восприятия информации.

Согласно Н.Н. Никитиной, под коммуникативной педагогической деятельностью понимается построение межличностного взаимодействия и отношений, создающих условия для организации эффективного педагогического процесса [5].

Технические аспекты педагогической коммуникации проявляются в применении различных технических средств обучения, использо-

вании дидактических материалов и разнообразных источников информации.

Социальные аспекты педагогической коммуникации раскрываются в общении и взаимоотношениях педагога и обучающихся, направленных на социализацию представителей подрастающих поколений.

Учебно-познавательные и ценностные аспекты педагогической коммуникации выражаются в социокультурном опыте и знаниях, культурно-нравственных ценностях и нормах, целенаправленно передаваемых обучаемым педагогами.

Становление в современный период своего рода коммуникационной картины мира вкупе с проникновением в сферу обучения новых информационно-коммуникационных технологий приводит к выводу о целесообразности повышения роли коммуникационных знаний в развитии педагогической науки. И речь здесь должна идти не только об обогащении на этой базе теоретических основ педагогики, но и о повышении ее эффективности в решении практических задач образования в условиях становления общества знаний.

ЛИТЕРАТУРА

1. Викулова Л.Г., Шарунов А.И. Основы теории коммуникации: практикум: учеб. пособие. М.: АСТ, Восток–Запад, 2016. 316 с.
2. Дойч К. Нервы управления. Модель политической коммуникации. М., 1993.
3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. М.: Высш. шк., 1990. С. 89–90.
4. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М.: Академический Проект, Астрель, 2008. 560 с.
5. Никитина Н.Н., Железнякова О.М., Петухов М.А. Основы профессионально-педагогической деятельности. М.: Мастерство, 2002.
6. Основы теории коммуникации: учебник. М.: Гардарики, 2006.
7. Панфилова А.П. Психология переговоров, или как общаться, чтобы достичь успеха. М.: Маяк, 2002. 248 с.
8. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2017. 576 с.

LITERATURA

1. Vikulova L.G., Sharunov A.I. Osnovy` teorii kommunikacii: praktikum: ucheb. posobie. M.: ACT, Vostok–Zapad, 2016. 316 s.
2. Dojch K. Nervy` upravleniya. Model` politicheskoy kommunikacii. M., 1993.
3. Kuz'mina N.V. Professionalizm lichnosti prepodavatelya i mastera proizvodstvennogo obucheniya. M.: Vyssh. shk., 1990. S. 89–90.
4. Levi-Stross K. Strukturnaya antropologiya. M.: Akademicheskij Proekt, Astrel`, 2008. 560 s.
5. Nikitina N.N., Zheleznyakova O.M., Petuxov M.A. Osnovy` professional'no-pedagogicheskoy deyatel`nosti. M.: Masterstvo, 2002.
6. Osnovy` teorii kommunikacii: ucheb. M.: Gardariki, 2006.
7. Panfilova A.P. Psichologiya peregovorov, ili kak obshhat'sya, chtoby` dostich` uspeha. M.: Mayak, 2002. 248 s.
8. Slastenin V.A., Isaev I.F., Shiyonov E.N. Pedagogika: ucheb. posobie dlya stud. vyssh. ped. ucheb. zavedenij. M.: Akademiya, 2017. 576 s.

Рекомендации авторам журнала «Высшее образование сегодня»

1. Статьи, направляемые для публикации в журнал, должны освещать результаты исследований и/или практический опыт и содержать информацию, открытую для печати и представляющую научный и практический интерес. Статьи аспирантов, докторантов, соискателей ученой степени, указываемые в списках научных трудов, как правило, должны отражать основные результаты их диссертационных исследований.

Статьи предоставляются на русском или английском языках;

Объем статьи должен составлять 12000–18000 знаков с пробелами (включая аннотацию и список литературы).

2. В состав статьи необходимо включать:

УДК;

фамилии и инициалы авторов;

название на русском и английском языках;

аннотацию, как правило, объемом 150–200 слов на русском и английском языках;

ключевые слова (5–7 слов или словосочетаний) на русском и английском языках;

список литературы на русском языке и его транслитерацию латинской графикой. Список литературы необходимо оформлять в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008. Рекомендуемое число ссылок в одной статье: 15–20. Ссылки на работы, находящиеся в печати, не приводятся;

краткие сведения об авторах, включающие фамилию, имя, отчество, ученую степень, ученое звание (полностью), место работы с указанием почтового адреса, телефона организации и адре-

са электронной почты, должности, контактного телефона, сферу научных интересов и число опубликованных научных работ. Все эти данные помещаются на отдельной странице.

3. Статьи представляются в электронном варианте в виде файла формата *MS Word для Windows (*.doc)* по электронной почте на адрес universitas@mail.ru. Название файла должно состоять из фамилии автора и названия статьи.

В тексте допускаются выделения отдельных слов и словосочетаний полужирным начертанием и курсивом.

Не рекомендуется использовать для выделения элементов текста ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ, р а з р я д к у через пробел и подчеркивание, а также подстрочные ссылки.

4. Рисунки могут быть включены в файл текста и иметь сквозную нумерацию. Кроме этого, они обязательно должны быть представлены отдельным файлом в формате (*.tiff), (*.jpeg) с разрешением не менее 300 dpi в цветном или черно-белом изображении. Подписуточные подписи следует набирать сразу же после ссылки на рисунок. То же самое относится и к таблицам. Текст таблиц не должен выходить за пределы ячеек. Таблицы должны быть представлены в формате *MS Word для Windows*.

Не принимаются к публикации сканированные рисунки.

5. При наборе формул следует использовать программу *MathType*; для набора символов – шрифт *Euclid Symbol*.

При наборе графиков использовать гарнитуры *Times New Roman*, *Arial*.

Графики, выполненные в программе *Microsoft Excel*, присылаются отдельным файлом вместе с таблицными данными.

Не принимаются сканированные графики, формулы, таблицы.

6. Список литературы должен содержать все цитируемые и упоминаемые в тексте работы в алфавитном порядке, сначала приводятся источники, опубликованные на кириллице, а затем – латинской графикой. Библиографическая запись, содержащая данные о литературном источнике, дается в следующем формате: для книг и других неперiodических изданий – фамилия и инициалы автора, полное название работы, место издания, год издания, число страниц; для периодических изданий – фамилия и инициалы автора, полное название работы, название издания, год выпуска, номер (том), страницы. При ссылке на литературный источник в тексте приводится порядковый номер работы по списку литературы в квадратных скобках и через запятую – номер страницы, на которой содержится цитируемый фрагмент.

Не принимаются к публикации статьи, где ссылки на источники оформлены в виде подстраничных ссылок, вынесенных в сноски.

7. Авторы несут ответственность за оригинальность представленных к публикации статей, за отсутствие в них заимствований, достоверность приводимых фактов, статистических данных, имен собственных, географических названий и прочих сведений.

8. Рекомендуется учитывать, что все статьи, поступающие в журнал, проходят рецензирование и проверку на оригинальность.

Как подписаться на журнал «ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ»

Подписка проводится по общероссийскому каталогу

КАТАЛОГ АГЕНТСТВА «РОСПЕЧАТЬ» ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ
индекс 80790

Подписку на журнал оформляют многие территориальные агентства,
распространяющие средства массовой информации

Подписку с любого месяца можно оформить непосредственно в редакции журнала «Высшее образование сегодня». Поскольку подписка осуществляется правообладателем, проведение конкурса для подписки государственным организациям не требуется. По запросу подписчика выставляется счет на предварительную оплату и заключается договор подписки, предоставляются все необходимые документы.

БЛАНК-ЗАЯВКА ДЛЯ ПОДПИСКИ НА ЖУРНАЛ «ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ»

Цена одного номера с доставкой – 440 руб. 00 коп. с НДС _____
Подписка на полугодие – 2640 руб. 00 коп. с НДС _____
Номера и число комплектов _____
Выслать по адресу _____
Название (Ф.И.О.), адрес, электронная почта подписчика _____

При направлении заявки пользуйтесь электронной почтой: universitas@mail.ru или new-voslogos@mail.ru.

Почтовый адрес редакции: 111024, Москва, Авиамоторная ул., д. 55, корп. 31, офис 305,

телефон: (495) 221-50-16

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ: АНО ВО «Российский новый университет»; ИНН 7709469701; КПП 770901001;

р/с 40703810738090103968 в ПАО Сбербанк, г. Москва, БИК 044525225, корсчет 30101810400000000225.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ

К публикации принимаются статьи объемом 12 000–18 000 знаков с пробелами, в отдельных случаях до 20 000 знаков (0,5 а.л.), которые должны быть направлены в редакцию электронной и обычной почтой. Желательно дополнить статьи таблицами и цветными иллюстрациями в виде рисунков, графиков, фотоснимков.

В сведениях об авторе должны быть указаны фамилия, имя, отчество (полностью), адрес, ученая степень и звание, должность и место работы, сфера научных интересов, общее число научных трудов, а также предоставлена фотография автора с разрешением 300 dpi.

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ В ЖУРНАЛЕ

| | | |
|---------------------------------|--------------------------|-------------------------|
| Обложка | Внутренние полосы | Рекламно-информационные |
| 1-я сторона – 30 000 руб. | 1 полоса – 18 000 руб. | и экстренные материалы |
| 2-я и 3-я сторона – 18 000 руб. | 1/2 полосы – 12 000 руб. | 1 полоса – 18 000 руб. |
| 4-я сторона – 23 000 руб. | 1/4 полосы – 8000 руб. | |

По вопросам подписки и размещения информационных сообщений обращаться по телефону:
(495) 221-50-16, электронной почте: universitas@mail.ru или new-voslogos@mail.ru

Над номером работали

Н.Н. Пахомов, заместитель председателя редакционного совета

С.В. Морозов, главный редактор

О.В. Петрова, выпускающий редактор

И.А. Штырина, ответственный секретарь редакции

Т.В. Соболева, верстальщик-дизайнер

Научные консультанты

А.А. Вербицкий, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования

В.П. Каширин, доктор психологических наук, профессор

Адрес редакции

111024, ул. Авиамоторная, дом 55, корп. 31.

Тел.: (495) 221-5016

Электронная почта: universitas@mail.ru

Сайт: <http://www.hetoday.org>

Публикуемые материалы отражают точку зрения авторов, которая может не совпадать с мнением Редакционного совета журнала. Редакция сожалеет, что не может обеспечить возврат полученных рукописей.

Рег. свидетельство

ПИ № ФС77-72546 от 03.04.2018.

Формат 60×84/8. Объем 10 печ. л.

Тираж 2000 экз., 1-й завод – 450 экз.

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Подписано в печать 27.05.2020

Отпечатано в типографии «Перфектум», г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 52.

Тел.: (8352) 32-05-01. Электронная почта: mail@perfectumbooks.ru. Сайт: www.perfectumbooks.ru

У нас в издательстве

читатель всегда найдет что-нибудь новое



Общая психология: хрестоматия: в 5 т. Т. 3. / сост. В.А. Мазилев, В.Д. Шадриков, М.В. Груздев при участии А.А. Костригина. — М.: Редакционно-издательский дом Российского нового университета, 2020. — 696 с., ил.

ISBN 978-5-89789-141-2

Цена в издательстве: 1920 руб. за экз.

Содержит труды видных мыслителей и ученых-психологов с Античности до наших дней. Представлены наиболее авторитетные издания научных работ по психологии, увидевшие свет на русском языке. Публикуемые тексты объединены в 15 глав, составленных по проблемно-тематическому принципу. Третий том настоящего издания посвящен рассмотрению вопросов мотивации, воли и эмоций как особой сферы внутреннего мира человека. В его состав также включена глава «Информационное обеспечение поведения. Познавательные и психологические процессы в структуре внутренней жизни человека».

Для студентов, получающих образование по направлениям и специальностям в области психологии, педагогической психологии и педагогики. Может использоваться при подготовке аспирантов по научным специальностям в области психологии и педагогики. Будет интересно представителям интеллектуальных читательских кругов.

ПО ВОПРОСАМ ИЗДАНИЯ И ПРИОБРЕТЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ ОБРАЩАТЬСЯ

111024, Москва, Авиамоторная ул., д. 55, корп. 31, офис 305

Справки по тел.: (495) 221-50-16

Электронная почта: universitas@mail.ru

Сайт: www.hetoday.org