



Реформы  
Нововведения  
Опыт

Рецензируемое издание ВАК  
в области педагогики  
и психологии

# Высшее образование сегодня

2019

7



Манас как архетип  
этнопедагогики  
2

Объединяющая  
миссия музыки  
в саду искусств  
56

Прогулки с Аристотелем  
72

Движение –  
вот камень  
преткновения  
34

Все на  
каникулы!

**Над номером работали**

Н. Н. Пахомов,  
заместитель председателя редакционного  
совета

С. В. Морозов,  
главный редактор

О. В. Петрова,  
выпускающий редактор

И. А. Штырина,  
ответственный секретарь редакции

О. К. Голошубина,  
редактор

Т. В. Соболева,  
верстальщик-дизайнер

**Научные консультанты**

А. А. Вербицкий,  
доктор педагогических наук, профессор,  
академик Российской академии образования

В. П. Каширин, доктор психологических наук,  
профессор

**Адрес редакции**

111024, ул. Авиамоторная, дом 55, корп. 31.  
Тел.: (495) 221-5016

**Электронная почта:** universitas@mail.ru

**Сайт:** <http://www.hetoday.org>

Публикуемые материалы отражают точку зрения авторов, которая может не совпадать с мнением Редакционного совета журнала. Редакция сожалеет, что не может обеспечить возврат полученных рукописей.

Рег. свидетельство  
ПИ № ФС77-72546 от 03.04.2018.

Формат 60×84/8. Объем 10 печ. л.  
Тираж 2000 экз., 1-й завод – 450 экз.  
Печать офсетная. Бумага офсетная.  
Подписано в печать 28.06.2019

Отпечатано в типографии «Перфектум»  
г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 52. Тел.: (8352) 32-05-01  
Электронная почта: [mail@perfectumbooks.ru](mailto:mail@perfectumbooks.ru)  
Сайт: [www.perfectumbooks.ru](http://www.perfectumbooks.ru)

**CONTENTS****PEDAGOGY****Ethno-Pedagogy Within the Context of Cultural and Historical Archetypes**

*Takhirova N.I.* Ethno-Pedagogical and Ethno-Cultural Ideas in the Epic of “Manas” **2**

**The Imperative of Innovations**

*Krasovskaya N.I., Sycheva A.V., Bauer N.V.* Role of Descriptive Geometry in Development of Students’ Spatial Thinking **8**

*Berdyugina O.N., Guseva V.E., Sharmin D.V.* Relevant Aspects of Future Teachers Training Improvement in the Field of Pedagogical Forecasting **13**

*Matvievskaya E.G., Tavstukha O.G.* Innovative Processes in Children’ and Adults’ Additional Education System **20**

**Language as a Part of Vocational Training**

*Maksimova I.R.* Teaching English for Special Purposes: Specifics and Prospects **26**

*Volkhonskaya A.S., Artemenko O.A.* Methodological Recommendations on Teaching a Foreign Language Under the Conditions of Educational Process Optimization in a Technical Higher Educational Institution **31**

**Teaching Russian**

*Sharova A.A.* Peculiarities of Learning the Verbs of Motion within Aspect Teaching Russian as a Foreign Language **34**

*Doleker M.* Reflection of the “Russian Verbs of Motion” Lexical and Grammatical Theme in E-Learning Tools **39**

**Planet of Upbringing**

*Luneva E.V., Fomichev K.A., Khripunova O.G.* Use of Web-Projects in Civil and Patriotic Education of Youth **48**

*Moskvina I.V.* Spiritual and Moral Development of Future Music Teachers by Means of Arts Integration **56**

**PSYCHOLOGY****Linguistic Identity**

*Dumnova N.I., Soldatov D.V.* Transformation of Personality when Learning a Foreign Language **62**

**Motivation First**

*Maistrenko E.V., Maistrenko V.I.* Dynamics of the Technical Specialization Students’ Motivation for Studying in a Higher Educational Institution and for Mastering a Profession **68**

**INTERDISCIPLINARY RESEARCH****Ideals of Personality from the Ancient Times and to the Present Day**

*Kiselev A.F., Lubkov A.V., Pakhomov N.N.* The High Classical Period: In Search for Ethical Justifications of Human Existences **72**

Recommendations for the authors of the “Higher Education Today” journal **80**



## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

#### Этнопедагогика в контексте культурно-исторических архетипов

Тахирова Н.И. Этнопедагогические и этнокультурные идеи в эпосе «Манас» 2

#### Императив инноваций

Красовская Н.И., Сычева А.В., Бауэр Н.В. Роль начертательной геометрии в развитии пространственного мышления студентов 8

Бердюгина О.Н., Гусева В.Е., Шармин Д.В. Актуальные аспекты улучшения подготовки будущих учителей в области педагогического прогнозирования 13

Матвиевская Е.Г., Тавстуха О.Г. Инновационные процессы в системе дополнительного образования детей и взрослых 20

#### Язык как часть профессиональной подготовки

Максимова И.Р. Преподавание английского языка в специальных целях: особенности и перспективы 26

Волхонская А.С., Артеменко О.А. Методические рекомендации по обучению иностранному языку в условиях оптимизации образовательного процесса в техническом вузе 31

#### Учим русскому языку

Шарова А.А. Особенности изучения глаголов движения в рамках аспектного обучения русскому языку как иностранному 34

Долекер М. Отражение лексико-грамматической темы «Русские глаголы движения» в электронных средствах обучения 39

#### Планета воспитания

Лулева Е.В., Фомичев К.А., Хрипунова О.Г. Использование интернет-проектов в гражданско-патриотическом воспитании молодежи 48

Москвина И.В. Духовно-нравственное развитие будущих учителей музыки средствами интеграции искусств 56

### ПСИХОЛОГИЯ

#### Языковая личность

Думнова Н.И., Солдатов Д.В. Трансформация личности студентов вуза в условиях изучения иностранного языка 62

#### Главное – мотивация

Майстренко Е.В., Майстренко В.И. Динамика мотивации студентов технических направлений к обучению в вузе и овладению профессией 68

### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

#### Идеалы личности от Античности до наших дней

Киселёв А.Ф., Лубков А.В., Пахомов Н.Н. Высокая Античность: в поиске этических оснований человеческого существования 72

#### Рекомендации авторам журнала «Высшее образование сегодня» 80

### Редакционный совет журнала «Высшее образование сегодня»

**В.М. Филиппов**, председатель Редакционного совета журнала «Высшее образование сегодня», Российский университет дружбы народов  
**И.В. Аржанова**, Национальный фонд подготовки кадров

**Г.А. Балыхин**, Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации

**В.А. Болотов**, Российская академия образования, Высшая школа экономики

**Г.А. Бордовский**, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена

**В.М. Демин**, Союз директоров средних специальных учебных заведений России

**В.И. Звонников**, Ассоциация организаций развития управленческого образования

**В.А. Зернов**, Ассоциация государственных вузов, Российский новый университет

**А.Ф. Киселев**, Российская академия образования

**Н.Н. Куняев**, Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела

**В.А. Мазиллов**, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского

**Н.П. Макаркин**, Мордовский государственный университет

**К.В. Макарова**, Московский педагогический государственный университет

**Г.И. Меркулова**, Профсоюз работников народного образования и науки

**А.В. Лубков**, Московский педагогический государственный университет

**Н.Д. Никандров**, Российская академия образования

**Н.Н. Пахомов**, заместитель председателя Редакционного совета, Российский новый университет

**В.А. Садовничий**, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

**Р.И. Халмуратов**, Самаркандский государственный университет (Республика Узбекистан)

**В.Д. Шадриков**, Высшая школа экономики

**Г.Ф. Шафранов-Куцев**, Тюменский государственный университет

Журнал «Высшее образование сегодня» включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования Российской Федерации для публикации основных результатов диссертаций на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук в области педагогики и психологии по специальностям: 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования, 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования), 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры, 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования, 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии, 19.00.02 – Психофизиология, 19.00.05 – Социальная психология, 19.00.07 – Педагогическая психология

*Н.И. Тахирова,  
Ошский государственный университет*

## Этнопедагогические и этнокультурные идеи в эпосе «Манас»



*Ошский государственный университет*

Представителям гуманитарных наук Кыргызстана и большинства стран мира известно, что эпос «Манас» – крупнейшее из дошедших до нас эпических произведений. «Манас» имеет необычайно богатое содержание и в силу этого включен в состав нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

Проблематика, связанная с «Манасом», носит поистине всеобъемлющий характер. В нашей статье мы затрагиваем лишь ее малую часть, связанную с изучением эпоса «Манас» в системе образования нашей страны.

Учебная программа курса «Манасоведение» в средних специальных учебных заведениях Кыргызстана построена и изучается на основе этнопедагогики. Это связано с тем, что эпос «Манас», представляющий собой поистине народное произведение, содержит ори-

гинальные педагогические идеи, характерные для кыргызского этноса и сложившиеся в течение его многовековой истории.

В 1856 году казахский ученый Чокан Валиханов встретился с кыргызами племени бугу и с их слов записал часть сказания «Поминки по Кокотаю». В своих заметках об этом произведении он, в частности, написал: «Здесь сведены вместе и приурочены к одному периоду времени все кыргызские мифы, сказки, легенды. Вокруг одного богатыря Манаса собраны энциклопедические, религиозные, медицинские понятия и представления, а также суждения и наблюдения, связанные с международными отношениями» [16, с. 569]. Именно в энциклопедическом контексте, связанном с нашей темой, проведены народные педагогические, анатомические и медицинские знания и опыт.

Народные педагогические воззрения, нашедшие отражение в эпосе «Манас», глубоко исследовали ученые Г.Н. Волков, А. Алимбеков, И. Бекбоев, С. Байгазиев, Б. Апышев, С. Иптаров, С. Рысбаев, А. Муратов, Т. Ормонов, С.М. Саипбаев, Б.С. Чыныбаев, Г.А. Абдымомунова, Ф. Байтова, М. Колдошев и другие.

В советский период Талип Ормонов на основе эпоса «Манас» исследовал педагогические взгляды древних кыргызов, защитил в 1972 году в Казани кандидатскую диссертацию, опубликовал статьи в журналах «Семья и школа» и «Советская педагогика» [13, 14]. Эти работы и стали началом этнопедагогических исследований эпоса «Манас». Народные воспитательные элементы Т. Ормонов видел в обычаях, обучении и тренировках древних кыргызских воинов. В эпоху Манаса воспитание героя-молдца имело особое значение и считалось народным достоянием. Исследователь называл эпос «Манас» собранием опыта и знаний кыргызского народа, то есть «педагогической пансофией».

Научный руководитель ученого Г.Н. Волков, осуществивший перевод кыргызского сказания на чувашский язык, отмечал: «Каждая строфа эпоса “Манас” имеет конкретный педагогический характер» [3, с. 71]. В 1971 году была опубликована статья Г.Н. Волкова «Письмо о Манасе» [3, с. 81], основные мысли которой более глубоко отражены в книге «Созвездия земли» [4, с. 446].

Как поистине народный эпос, «Манас» в определенной степени



**НАЗГУЛ ИСРАИЛОВНА ТАХИРОВА**  
(Кыргызская Республика)

старший преподаватель кафедры технологии филологического образования Ошского государственного университета. Сфера научных интересов: общая педагогика, этнопедагогика, история педагогики и образования, теория и практика воспитания. Автор более 20 опубликованных научных работ. Электронная почта: nazgultahirova1@gmail.com

Рассматриваются этнопедагогические и этнокультурные идеи эпоса «Манас» в контексте изучения курса «Манасоведение» в системе образования Кыргызстана. Представлен обзор трудов исследователей эпоса «Манас», дан их анализ с этнопедагогических позиций. Проанализирован ряд этнопедагогических мыслеформ и установок, включая такие, как «знание предков до седьмого колена», «сорок дружинников», «каждый человек должен иметь духовного покровителя». Раскрыто значение изучения курса «Манасоведение» для формирования национальной идентичности представителей подрастающих поколений.

*Ключевые слова:* эпос, этнопедагогика, этнокультура, народная педагогика, манасоведение, культурное наследие, национальная идентичность.

The ethnopedagogical and ethnocultural ideas of the epos "Manas" are considered in the context of studying the course "Manas studies" in the educational system of Kyrgyzstan. A review of researchers' works of the epic "Manas" is presented, their analysis from ethno-pedagogical positions is given. A number of ethnopedagogical thought forms and attitudes were analyzed, including such as "knowledge of ancestors to the seventh generation", "forty warriors", "everyone should have a spiritual patron". The importance of studying the course "Manas studies" for the formation of the national identity of the representatives of the younger generations is revealed.

*Key words:* epos, ethnopedagogy, ethnoculture, folk pedagogy, Manas studies, cultural heritage, national identity

представляется педагогическим произведением, где получили свое яркое отражение принципы воспитания и обучения кыргызов. Так, воспитательную нагрузку несет герой эпоса Кошой. В то время, когда отец Манаса Жакып живет на Алтае, Кошой никуда не уезжает, живет на родной земле отцов Ат-Баши. Для него Родина дороже всего, он считает, что обязанность каждого гражданина не пускать врага на родную землю. Прежде чем приехать в Ала-Тоо с Алтая, Манас встречается с дядей Кошоем, который советует:

*Переезжай ты, Манас,  
Сделай родиною Талас!  
Тебя попросили мы у Бога,  
Сын Жакыта Манас [5, с. 200].*

Этот совет вполне можно считать педагогическим наставлением Кошойа, во многом обусловившим объединение кыргызских племен Манасом и их возвращение в родные края Ала-Тоо.

Кошой обладает такими качествами, как провидчество, покрови-

тельство, героизм, пророчество, мудрость, свойственными кыргызским аксакалам, которые целенаправленно формируют и воспитывают у будущих героев-богатырей, подобных Манасу.

*Старец Кошой  
Стал провидцем для Манаса.  
Незнающего научить,  
в путь отправить,  
бесчувственного разбудить,  
на правильный путь наставить,  
темному превратить в свет,  
безжизненное тело Манаса  
воскресить,  
разорванное соединить,  
разбросанное собрать,  
встретить на Алтае  
богатыря господина  
умеет хан Кошой [7, с. 161].*

Традиции и принципы кыргызской народной педагогики передавались из поколения в поколение, что определяло преемственность в обучении и воспитании молодежи.

В своей работе З. Мадмуратова обращает внимание на гуманизм эпо-

са. «Гуманистические идеи эпоса «Манас», – пишет она, – отражаются не только в деятельности, характерах, мужестве сотен героев, но и в их отношении к природе, окружающей среде и животным. По сравнению с другими героями эпоса в образе богатыря Манаса дана высокая человеческая гуманность. Для него нет ничего дороже, чем человечность. И потерять это качество для него будет страшнее смерти. Манас был не одинок в борьбе за свободу своего народа. Его опорой были сорок дружинников, которые, как и он, не боялись смерти. Высокие качества, свойственные только Манасу, можно увидеть в его отношении к народу, жене, друзьям, дружинникам, правителям, к старшим и младшим» [5, с. 119].

В эпосе «Манас» есть такие важные понятия этнопедагогического значения, как «сорок дружинников», «сорок джигитов». Кыргызские мальчики всегда старались достичь присущего дружинникам и джигитам мужского достоинства. Они старались выполнять тяжелую работу взрослых, чтобы их называли дружинниками или джигитами. Этому посвятил свою повесть «Ранние журавли» Чингиз Айтматов, рассказавший о том, как в годы войны школьники заменили в селе своих отцов, воюющих на фронте.

Понятие «сорок дружинников» довольно часто встречается в эпической культуре кыргызов. Так, они упоминаются в народных героических сказаниях «Курманбек», «Эр Табылды», «Жаныш-Байыш» и ряде других. Понятие «сорок» обозначает сорок кыргызских племен, а дружинники – чоро – это ближайшие сподвижники богатыря Манаса, которых отбирали после различных испытаний и военной подготовки. Для кыргызских мальчишек было честью окантоваться в рядах «сорока дружинников». Чоро всегда был готов защитить свою честь и честь племени, высоко нес знамя своего рода. И если за героизм и мужество хвалили его, то хвалили и его племя. Ну а если проявлял трусость – позорился весь его род.



Памятник Манасу в Москве

К. Абдыбалиева в работе, посвященной психодидактической сущности героев эпоса «Манас», писала: «Манас и его сорок дружинников были верны своей клятве служить родному народу в мирное время и защищать свободу и справедливость во время войны. Они стали и продолжают быть примером для подражания в течение многих веков. Их образы, преданность народу и родине передаются из поколения в поколение. «Разбросанное – собрать, разорванное – соединить» – в этом заключается их мудрый жизненный опыт и прозорливость» [1, с. 146].

Во всех кыргызских эпических произведениях героев окружает ореол смелости и мужества. На пер-

вый план в них выходит воспитательная значимость образов, призывающих юношей непременно стать героями-богатырями.

И.Б. Бекбоев писал: «Народная педагогика – это собрание педагогических идей и исторических воспитательных опытов, разработанных народом, которые сохранились в устном народном творчестве, традициях, обрядах, ритуалах, этнографических, исторических и археологических материалах. Следовательно, народная педагогика – это начало народной образованности и культуры, его ядро. <...> Появление положений народной педагогики вызвано жизненной необходимостью самого народа еще до

возникновения научной педагогики. Они помогли воспитывать, растить, развиваться, объединиться народу и обеспечить восстановление своей значимости в ряду других народов. Абсолютные образы и положения кыргызской народной педагогики, кыргызские национальные, воспитательные правила можно увидеть в эпосе «Манас»» [2].

Следовательно, в эпосе «Манас» отразились веками складывавшиеся воззрения на воспитание детей. В нем сохранялись и передавались новым поколениям кыргызской молодежи народная мудрость, героические, патриотические и нравственные идеи, утвердившиеся в эпической культуре кыргызов.

Здесь есть одно обстоятельство, на которое нужно обратить внимание. В ходе преподавания дисциплины «Манасоведение» наряду с этнопедагогическими идеями до студентов необходимо донести суть понятия «этнокультура», так как эти две категории – этнопедагогика и этнокультура – взаимодополняют друг друга.

В связи с этим остановимся на некоторых этнокультурных примерах, содержащихся в эпосе «Манас».

У кыргызского народа есть понятие «семь предков», или знание своих предков до седьмого колена. Кыргызы говорят: «Если не знаешь имена семи предков, то ты безродный». Обычное дело, когда аксакалы при встрече с молодыми людьми спрашивают у них о том, какого они рода-племени и знают ли о своих предках-отцах. Отметим, что молодежь обязана знать свою родословную. Студентам даются разъяснения о названии семи предков-отцов: 1) Ата (отец); 2) Чонң ата (дедушка); 3. Баба (прадедушка); 4) Буба (прапрадедушка); 5) Жото (прапрапрадедушка); 6) Жете (прапрапрапрадедушка); 7) Теги (прапрапрапрадедушка).

При чтении текста эпоса мы видим, что произведение начинается с описания семи предков богатыря Манаса.

Так, по варианту Сагымбая Орозбакова дается следующее описание рода Манаса: Жакып – Ногой – Когой – Тубой – Бабур – Байгур – Аланча-хан – Кара-хан [8, с. 184–296].

По варианту Тоголока Молдо: Жакып – Ногой – Кара-хан – Чаян-кан – Бойон-хан – Тумон-хан [9, с. 19–680].

По варианту Саякбая Каралаева: Жакып – Карака – Балакан – Ногой-кан – Чаянкан – Бойон хан.

По варианту китайского манасчи (сказителя эпоса «Манас») Жусупа Мамай дается следующая родословная богатыря Манаса: Жакып-кан – Орозду – Кара-кан – Чайан-кан – Бойон-кан – Ботой – Бодоно – Хан Мамай [9, с. 292–296]. Заметим, что существуют и другие варианты.

При изучении родословной Манаса, студенты, во-первых, усваивают само понятие «семь праотцов»; во-вторых, те, кто знают своих предков, стараются перечислить их по именам, а те, кто не знает, при помощи родителей изучают свою родословную. Так юноши и девушки начинают вникать в вопросы своего происхождения, истории семьи.

В процессе изучения дисциплины «Манасоведение» важным фактором считается доведение до сведения студентов определенных этноастрологических и этнокосмологических понятий, встречающихся в эпосе «Манас».

Еще у древних кыргызов существовали, как мы говорим сегодня, этнокультуроведческие, этноастрологические понятия, что выражалось представлениями о звездах, о Луне, о Солнце. В национальной философии и педагогике особое место занимали небесные тела, так как кыргызы жили высоко в горах, а весной, летом и осенью постоянно кочевали. И часы, время суток, года, как и погоду, кочевники узнавали по созвездиям, или определенным природным явлениям, или жизненным проявлениям, связанным с ними. Главный герой эпоса, его появление на свет в народных представлениях рассматривается в связи с небом и землей:



Современный исполнитель эпоса о Манасе

*Словно создан из опоры Неба и Земли Манас.*

*Словно соткан из света Солнца и Луны Манас.*

*Словно собран из прохлады подлунных облаков Манас.*

*Словно создан из тяжести*

*Толици земли Манас!* [10, с. 148].

Сравнение Манаса с небом и землей, с солнцем и луной может вызвать вопросы у молодежи, поэтому, предвосхищая их, надо разъяснить особенности мировосприятия древних кыргызов. Они вставали на рассвете, приветствовали солнце, по солнцу определяли время суток: «до восхода солнца», «солнце взошло», «полдень», «солнце на пике», «солнце на закате». Если человек болел, его тело смазывали жиром, затем выставляли на солнце и т.п. Солнце для древних кыргызов было не только источником света и энергии, оно воспринималось как нечто святое, чем и объясняются эти сравнения.

Такое же отношение было у людей клуне. Ей поклонялись, подолгу смотрели на нее. В людской среде бытовали разные поверья, связанные с луной. Так, если появлялся молодой месяц, то ему поклонялись. Запрещалось совершать омовение, глядя на луну. Посмотрев на новую луну, могли определить, каким будет предстоящий месяц – засушливым или дождливым. Красивых девушек сравнивали с луной. Больного лечили в

определенное лунное время: в межлунное время опасались, остерегались, а в полнолуние считали, что старые болезни возобновляются и т.п.

Объекты особого отношения и преклонения – земля, небо, солнце, луна – придавали ореол святости и Манасу, делали его человеком-вселенной.

Еще одним этнокультурным понятием, встречающимся в эпосе, является наличие у каждого человека духа-покровителя. У кыргызов есть роды, которые носят названия животных: бугу (олень), бёру (волк), жору (гриф), багыш (лось) и др. И члены этих родов свято верили, что их род происходит от этих животных, им поклонялись и считали их святыми наставниками.

Во время сражений покровителями Манаса были лев и тигр. Покровителями Сейтека – черная пятнистая пантера, черный большегриный лев, голубой тигр, гигантская птица зымурук.

Изгнанный с родной земли Семетей вместе со своей матерью Канькей и бабушкой Чыйырды попадают в тяжелое положение. Они остаются без крова, им приходится ночевать под открытым небом, под большим тополем. «В полночь приходит белая олениха, покровительница отца и сына, которая, ударив копытом, будит ребенка и начинает вскармливать его. Вырвав-



*Так видят богатыря Манаса современные художники*

шись из объятий матери, Семетей начинает сосать. Не найдя в объятиях ребенка, Каныкей от горя решает идти на самоубийство. И тогда Чыйырды говорит: «В детстве Манас тоже по ночам исчезал, ищи его». Тем временем рассвело, и можно было увидеть след, куда ушел Семетей. Следы от рук в земле выглядели как воронки, а следы от колен были похожи на разделенную реку. Побывав по этим следам, Каныкей вдруг видит, как белая олениха вскармливает Семетея, но в тот же миг она бесследно исчезает, и никто не может знать, куда она делась. На Семетея приземляется дух святых, и у него появляется шеститысячный грозный, важный вид» [15].

Здесь мы должны подчеркнуть такое этнокультурное явление, как наделение человека признаками и чертами приемного дитя животного. Семетей становится приемным сыном белой оленихи, которая суть не просто животное, а представляет собой мифологическую силу. Вместе с ней к умирающему от голода ребенку приходит духпокровитель отцов.

Когда Чыйырды была беременна Манасом, у нее был «талгак» (токсикоз), который проявлялся в силь-

ном желании съесть глаз гигантской птицы, сердце тигра и язык льва, что передалось Манасу через кровь и молоко матери. Рассказав об этом, можно обсудить со студентами медицинского колледжа значение кыргызского этнокультуроведческого понятия «талгак». Это токсикоз – вкусовые капризы беременной женщины.

С медицинской точки зрения «талгак» (токсикоз) – распространенное состояние беременных женщин, которое часто сопровождается тошнотой и рвотой. С первых часов оплодотворения яйцеклетки у женщины начинаются самые важные гормональные изменения, влияющие на здоровье, поведение и самочувствие беременной женщины. После закрепления оплодотворенной яйцеклетки в слизистой оболочке матки организм будущей матери начинает изменяться и одновременно работать в пользу матери и ребенка. Потом возникает «талгак» (токсикоз). В первую очередь женщина начинает раздражаться по пустякам, наблюдается активное слюновыделение, пропадает аппетит, меняются вкусовые ощущения, появляется слабость, сонливость, что сопровож-

дается тошнотой, рвотой и потерей веса. Сильный токсикоз женщины не зависит от зародыша, от пола ребенка [17].

Во время беременности матери Манаса хотелось съесть сердце тигра, поэтому он должен был в будущем сильным, бесстрашным. Действительно, малыш рождается с такими внешними признаками, как «широкий лоб, узкая голова», «горбатый нос, парные ресницы», «дрожащий внешний вид, сильный взор, глубокие веки, удлинённый подбородок», «ровная ладонь, открытые руки», «широкая, тигровая грудь, ровная спина, грозный вид, яростное лицо – телосложение как у слона», «шея как у тигра, предплечье толстое, уплотнена лопаточная кость, каменное сердце, глаза как звезды, волчьи уши, одним словом – особенный вид».

Подобное описание внешности ребенка было свойственно кыргызам. У славянских народов, например у русских, при рождении мальчика нередко сравнивали с белым или бурым медведем, а филиппинцы сравнивали ребенка с китом или рыбой.

Подводя итоги, необходимо отметить, что эпическая культура кыргызского народа служит неисчерпаемой кладовой народной мудрости, духовного богатства, основанных в значительной степени на разнообразных этнопедагогических и этнокультурных идеях и понятиях. Это наследие и необходимо донести до сведения студентов в ходе изучения ими курса «Манасоведение».

Но суть задачи изучения эпоса «Манас» далеко не сводится только к освоению представителями подрастающего поколения исторического наследия. В современный исторический период, в начале XXI века, наш эпос исключительно актуален. Во-первых, он служит смыслообразующим началом национальной идентичности народа Кыргызстана на этапе строительства суверенного государства. Во-вторых, он заключает в себе идейное ядро новейшей



национальной педагогики, отражающей как исторические традиции нашего народа, так и общечеловеческие ценности. Образно говоря, осваивая эпос «Манас», представители подрастающих поколений одновременно и возвращаются к себе, на свою Родину и в свой дом, и открывают для себя новые жизненные перспективы и ориентиры в нашем огромном – прекрасном и яростном – мире.

---



---

#### ЛИТЕРАТУРА

---

1. Абдыбалиева К. Психодидактическое положение героев эпоса «Манас» и его современное значение // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. 2016. № 4. 146 с.
2. Бекбоев И. Элдик педагогика деген эмне // Эне тил. 1992. № 13. 14 апреля.
3. Волков Г.Н. Письмо о «Манасе» // Литературный Кыргызстан. 1971. № 1. С. 71–81.
4. Волков Г.Н. Созвездия земли. Чебоксары: Чувашское книжное изд-во, 1979. 446 с.
5. Мадмуратова З.Г. Воспитание молодежи гуманности через эпос «Манас» // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. 2016. № 8. 119 с.
6. Манас: по варианту С. Каралаева: в 2 т. / сост.: А. Жайнакова, А. Акматалиев. Бишкек: Турар, 2010. 200 с.
7. Манас: по варианту С. Каралаева: в 2 т. Т. 1 / сост.: А. Жайнакова, А. Акматалиев. Бишкек: Турар, 2010. 161 с.
8. Манас. Героический эпос кыргызского народа: по варианту С. Орозбакова: в 2 кн. Кн. 1. Фрунзе: Кыргызстан, 1978. 296 с.
9. Манас: 1-я часть. Вариант Тоголок Молдо-Байымбет Абдыракман уулу / Сост.: О. Сооронов. Бишкек: Турар, 2013. 680 с.
10. Манас. Героический эпос кыргызского народа: по варианту С. Каралаева: в 2 кн. Кн. 1. Бишкек: Кыргызстан, 1995. 446 с.
11. Манас: Жусуп Мамай. Урумчи, 2014. 296 с.
12. Манас. Героический эпос кыргызского народа: по варианту С. Орозбакова: в 2 кн. Кн. 2. Фрунзе: Кыргызстан, 1978. 799 с.
13. Ормонов Т. Мудрые заповеди народа // Семья и школа. 1977.
14. Ормонов Т. Педагогическая пансофия киргизского народа // Советская педагогика. 1978. № 1.
15. Сарыпбеков Р. Сюжет «Семетей» // «Манас»: энциклопедия: в 2 т. Т. 2. Бишкек, 1995.
16. Уэлиханов Ш.Ш. Избранное. Алматы: Жазушы, 1985. 596 с.
17. Чокоева Д. Токсикоз – значительная проблема беременной женщины. URL: <http://www.lady.kg/node/3520> (дата обращения: 03.06.2019).

---



---

#### LITERATURA

---

1. *Abdy'balieva K.* Psixodidakticheskoe polozhenie geroev e`posa «Manas» i ego sovremennoe znachenie // Nauka, novy`e tehnologii i innovacii Ky`rgy`zstana. 2016. № 4. 146 s.
2. *Bekboev I.* E`ldik pedagogika degen e`mne // E`ne til. 1992. № 13. 14 apreliya.
3. *Volkov G.N.* Pis`mo o «Manase» // Literaturny`j Ky`rgy`zstan. 1971. № 1. S. 71–81.
4. *Volkov G.N.* Sozvezdiya zemli. Cheboksary`: Chuvashskoe knizhnoe izd-vo, 1979. 446 s.
5. *Madmuratova Z.G.* Vospitanie molodezhi gumannosti cherez e`pos «Manas» // Nauka, novy`e tehnologii i innovacii Ky`rgy`zstana. 2016. № 8. 119 s.
6. Manas: Po variantu S. Karalaeva. // Sost.: A. Zhajnakova, A. Akmatatiev. Bishkek: Turar, 2010. 200 s.
7. Manas: Po variantu S. Karalaeva: v 2 t. T. 1 / sost.: A. Zhajnakova, A. Akmatatiev. Bishkek: Turar, 2010. 161 s.
8. Manas. Geroicheskij e`pos ky`rgy`zskogo naroda: po variantu S. Orozbakova: v 2 kn. Kn. 1. Frunze: Ky`rgy`zstan, 1978. 296 s.
9. Manas: 1-ya chast`. Variant Togolok Moldo-Bajy`mbet Abdy`rakman uulu / Sost.: O. Sooronov. Bishkek: Turar, 2013. 680 s.
10. Manas. Geroicheskij e`pos ky`rgy`zskogo naroda: po variantu S. Karalaeva: v 2 kn. Kn. 1. Bishkek: Ky`rgy`zstan, 1995. 446 s.
11. Manas: JusupMamay. Urumchi, 2014. 296 s.
12. Manas. Geroicheskij e`pos ky`rgy`zskogo naroda: po variantu S. Orozbakova: v 2 kn. Kn. 2. Frunze: Ky`rgy`zstan, 1978. 799 s.
13. *Ormonov T.* Mudry`e zapovedi naroda // Sem`ya i shkola. 1977.
14. *Ormonov T.* Pedagogicheskaya pansofiya kirgizskogo naroda // Sovetskaya pedagogika. 1978. № 1.
15. *Sary`pbekov R.* Syuzhet «Semeteya» // «Manas»: e`nciklopediya: v 2 t. T. 2. Bishkek, 1995.
16. *Ue`lixanov Sh.Sh.* Izbrannoe. Almaty: Zhazushy`, 1985. 596 s.
17. *Chokoeva D.* Toksikoz – znachitel`naya problema beremnoj zhenshhiny`. URL: <http://www.lady.kg/node/3520> (data obrashheniya: 03.06.2019).

*Н.И. Красовская, А.В. Сычева, Н.В. Бауэр,  
Тюменский индустриальный университет*

## Роль начертательной геометрии в развитии пространственного мышления студентов



*Тюменский индустриальный университет*

Дисциплина «Начертательная геометрия» преподается, как правило, на первом курсе технических высших учебных заведений. Ведущая цель ее изучения – развитие пространственного мышления и воображения студентов. Необходимые для этого качества, способности и компетенции приобретаются обучающимися не сразу, а вырабатываются в процессе основательного изучения теоретического материала, самостоятельного решения задач и анализа уже решенных задач в ходе их мысленного воспроизведения в пространстве.

Курс начертательной геометрии – первая ступень в освоении комплекса так называемых графических дисциплин, включающего, в частности, инженерную и компьютерную графику, системы ав-

томатизированного проектирования и 3D-моделирование и формирующего геометро-графическую компетентность инженеров. В рассматриваемой связи нелишне будет вспомнить, что, как отмечает М.В. Покровская, из всего многообразия знаковых систем и языков, созданных мировой культурой, графический язык является уникальным в представлении научно-технической информации, что позволило ему стать профессионально ориентированным языком в инжиниринге [4]. «Этот язык – древнейший из языков мира. Он универсален: любая визуализация информации об объектах, процессах и явлениях в любой области человеческих знаний осуществляется средствами графического языка, алфавитом которого является визуальный ряд графических фи-

гур – точек, отрезков прямых и дуг плоских кривых линий. Это международный язык общения, точный, наглядный и лаконичный» [6, с. 91].

Методические решения дидактических проблем формирования пространственного мышления и воображения студентов в процессе обучения весьма широко и обстоятельно представлены в отечественной науке. Эта тема освещена в работах Х.А. Арустамова, И.И. Котова, А.Д. Ботвинникова, А.В. Ивановой, В.И. Якунина.

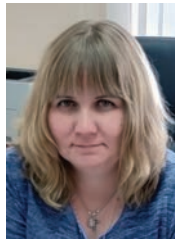
Под пространственным мышлением и воображением понимается специфический вид мыслительной деятельности, направленной на решение задач, требующих ориентации в практическом и теоретическом пространстве – как видимом, так и воображаемом [3]. Исследования в области психологии восприятия показали, что задачами пространственного мышления обладает только малая часть населения, всего несколько процентов [1].

В силу этого обстоятельства и ряда других причин преподаватели вузов сталкиваются с проблемой низкого уровня подготовки студентов первого курса к изучению даже элементарных понятий о проекционном черчении. Дело в том, что черчение в большинстве школ не преподается, а если и преподается, то находится на втором плане, проще говоря, отдано на откуп другим дисциплинам: в лучшем случае ма-



**НИНА  
ИВАНОВНА  
КРАСОВСКАЯ**

кандидат технических наук, доцент, заведующая кафедрой начертательной геометрии и графики Тюменского индустриального университета. Сфера научных интересов: методика преподавания графических дисциплин, использование пластиковых труб в народном хозяйстве. Автор более 70 опубликованных научных трудов. Электронная почта: krass51@mail.ru



**АНАСТАСИЯ  
ВАЛЕНТИНОВНА  
СЫЧЕВА**

ассистент кафедры начертательной геометрии и графики Тюменского индустриального университета. Сфера научных интересов: методика преподавания геометро-графических дисциплин в техническом вузе. Автор 2 опубликованных научных трудов. Электронная почта: krs2000@mail.ru.



**НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА БАУЭР**

кандидат философских наук, доцент кафедры начертательной геометрии и графики Тюменского индустриального университета. Сфера научных интересов: методика преподавания геометро-графических дисциплин в техническом вузе. Автор более 40 опубликованных научных трудов. Электронная почта: nbauer@list.ru

Отмечается основополагающая роль начертательной геометрии в формировании пространственного мышления и воображения будущих инженеров. Рассматриваются актуальные проблемы преподавания этой дисциплины. Показано, что во многом они обусловлены низким уровнем исходной геометро-графической подготовки поступающих в вузы. Приводятся результаты исследования развития пространственного мышления и воображения студентов в ходе изучения начертательной геометрии. Обосновано повышение ее роли как фундаментальной дисциплины, во многом определяющей качество подготовки кадров применительно к условиям широкого использования 3D-моделирования в инженерном деле. Предлагается подход к решению задач, обновлению содержания, форм и методов изучения начертательной геометрии, адекватный новым требованиям к геометро-графической подготовке инженеров.

*Ключевые слова:* начертательная геометрия, инженерная графика, формирование пространственного мышления, экспериментальные исследования, 3D-моделирование.

The level of spatial imagination of students in a technical college is the most important characteristic of the qualifications of a future specialist. The process of forming the spatial imagination of students at the university is closely connected with the study of descriptive geometry, engineering graphics, computer graphics and other graphic disciplines. The spatial thinking underlying the design abilities of a person is formed precisely on a graphic basis, for which the main means of representation is highly illustrative visibility, reflecting in the conventions (lines, signs) the spatial characteristics of objects. This article discusses the effectiveness of classes in descriptive geometry, the effect of the subject on the level of spatial representation of objects in three-dimensional space, the results of three stages of experimental research are published and a brief analysis is given.

*Key words:* descriptive geometry, engineering graphics, the formation of spatial thinking, experimental studies, 3D modeling.

тематике, изобразительному искусству, а в худшем – курсу технологии. В результате у большинства студентов первого курса отсутствуют базовые знания по черчению. Более того, обучающиеся изначально обладают разным уровнем восприятия пространства и неравнозначными способностями моделировать его объекты на двухмерном носителе.

Если преподаватель ставит своей целью добиться освоения начертательной геометрии всеми студентами без исключения, то, прежде чем приступить к развитию пространственного воображения студентов, он должен начать с определения начального уровня знаний обучающихся в данной области и оценить их способность представ-

лять трехмерные объекты и изображать их графическими средствами [2].

Задача эта носит нетривиальный характер и по сию пору решается на основе интуиции и педагогического опыта отдельных преподавателей. В связи с этим на кафедре начертательной геометрии и графики Тюменского индустриального университета в рамках государственной научной работы было решено провести исследование в данной области, первые результаты которого представлены в настоящей статье.

Цель исследования – анализ уровня подготовленности первокурсников к изучению теоретических положений курса начертательной геометрии и решению геометро-графических задач. Исследование предусматривало изучение влияния дисциплины «Начертательная геометрия» на развитие пространственного мышления обучающихся, необходимого для формирования профессиональных компетенций, в том числе ПК-1 – способности разрабатывать и использовать графическую документацию.

Объект нашего исследования: графическая подготовка студентов первого курса технического вуза.

Предмет исследования: процесс поэтапного формирования пространственного мышления и воображения студентов первого курса на занятиях по начертательной геометрии.

Гипотеза исследования: по окончании изучения всех модулей дисциплины способность к пространственному мышлению и воображению может повыситься у всех обучающихся. Этого можно добиться только при условии:

– изучения всех теоретических положений курса, которые будут закрепляться в процессе решения задач, обеспечивающих развитие пространственных представлений на основе индивидуального подхода [5];

- разработки полноценного эффективного методического обеспечения;
- систематического контроля получаемых знаний;
- использования творческих заданий.

Исследование проводилось в три этапа:

- первый этап – определение (на первом занятии) начального уровня подготовки студентов к решению графических задач с помощью так называемого входного контроля;
- второй этап – определение уровня пространственного мышления обучающихся после изучения первого и второго модулей дисциплины;
- третий этап – определение уровня пространственного мышления по окончании изучения всего курса начертательной геометрии.

На первом этапе уровень подготовленности к восприятию начертательной геометрии как одной из важнейших базовых дисциплин технического вуза определялся на начальном занятии с помощью простого задания, отображенного на рис. 1. Задание предусматривает построение студентами изображения предмета в трех видах: спереди, сверху и слева. При этом обучающимся демонстрировался образец выполнения этого задания и давались краткие пояснения, что такое вид предмета спереди, вид сверху и вид слева.

На втором этапе после изучения первых двух модулей дисциплины, а именно проецирования основных геометрических объектов пространства, метрических и позиционных задач, задание, предлагаемое студентам, как показано на рис. 2, усложнялось. Ну а самое сложное задание (см. рис. 3) выдалось на последнем этапе после изучения всех разделов дисциплины.

Выполнение заданий студентами оценивалось следующим образом: 3 балла – отлично, 2 балла – хоро-

шо, 1 балл – удовлетворительно, ниже 1 балла – неудовлетворительно. Оценки записывались в журнал преподавателя, но использовались только для проведения эксперимента и не влияли на показатели академической успеваемости студентов.

В таблице представлены результаты всех этапов тестирования от входного до итогового.

В ходе анализа результатов исследования сравнивались данные тестирования студентов на каждом последующем этапе с предыдущим, а также заключительного этапа с первым.

Из таблицы видно, что максимальные показатели темпов развития пространственного мышления студентов наблюдаются к середине изучения курса начертательной геометрии (22,1%), а его рост со второго по третий этап незначителен (5,3%). Объясняется это тем, что в процессе изучения первого модуля программы обучающимися осваиваются основные понятия дисциплины: аппарат проецирования и правила изображения объектов трехмерного пространства на двухмерных носителях и способы определения их отношений. Как и ожидалось, после изучения всего курса начертательной геометрии отмечается общее повышение уровня пространственного мышления (27,4%).

Эксперимент показал, что, несмотря на усложнение заданий ко второму и третьему этапам тестирования, почти все студенты в той или иной степени продвинулись в освоении основ пространственного мышления. Снижение оценок наблюдалось лишь у отдельных студентов, что можно объяснить как усложнением заданий, так и пропусками занятий.

Студенты, имевшие изначально высокий исходный уровень подготовки к изучению геометро-графических дисциплин, в дальнейшем получали индивидуальные творческие задания и участвовали в групповых проектах, конфе-

ренциях, олимпиадах. Сам факт малочисленности этой группы студентов подтвердил тот факт, что задатки пространственного мышления имеет незначительная часть молодых людей и что обучающиеся обладают разным уровнем восприятия пространства и способностью моделировать его объекты на двухмерном носителе.

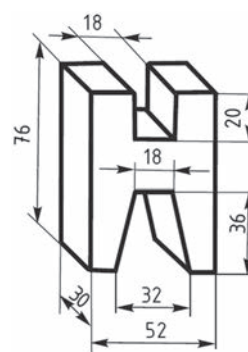


Рис. 1. Задание первого уровня сложности

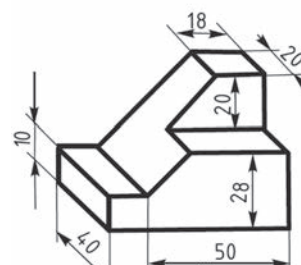


Рис. 2. Задание второго уровня сложности

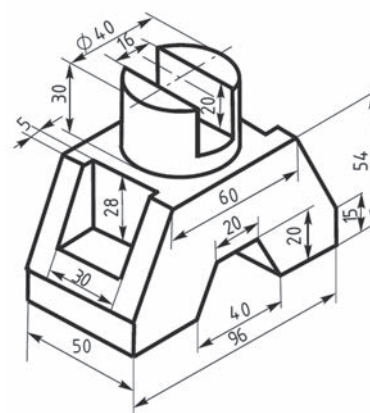


Рис. 3. Задание третьего уровня сложности

Тем не менее относительно слабая выраженность задатков пространственного мышления и воображения у большей части студентов не является непреодолимым препятствием для их развития в ходе обучения. Видимо, как и при изучении письма и счета, здесь следует идти по пути формирования у обучающихся универсальных умений, обеспечивающих восприятие, понимание и использование геометро-графического «языка» на интуитивном уровне, то есть автоматически.

Почему мы предлагаем такое понимание задач изучения начертательной геометрии?

Казалось бы, эпоха кульманов, ватмана, огромных массивов чертежей навсегда ушла в прошлое. Теперь по заданным параметрам все делает компьютер. И делает это автоматически, что освобождает управляющего им инженера от потребности в автоматически реализуемых умениях пространственного мышления.

Но в действительности дело обстоит прямо противоположным образом. Под влиянием информатизации или, как часто теперь говорится, цифровизации развернулась глубокая модернизация всей геометро-графической подготовки инженеров. Ее целью стало овладение обучающимися знаниями, навыками, умениями и компетенциями 3D-моделирования, предполагающими существенно более высокий уровень пространственного мышления и воображения. Проще говоря, современный инженер не может обойтись без того, чтобы в диалоге с компьютером создавать сложные графические объекты, проектировать их с использованием технических систем, а затем превращать виртуальные объекты в реальные. Следовательно, от инженера требуется своего рода геометро-графическое визионерство. В этих условиях повышается роль начертательной геометрии как фундаментальной дисциплины – как теории геоме-

Результаты тестирования (в баллах)

№ студента в группе	Результаты первого тестирования	Результаты второго тестирования	Разница результатов первого и второго тестирований	Результаты третьего тестирования	Разница результатов второго и третьего тестирований	Разница результатов первого и третьего тестирований
	2,5	2,6	+0,1	2,7	+0,1	+0,2
	2,0	3,0	+1,0	2,8	-0,2	+0,8
	2,9	3,0	+0,1	3,0	0,0	+0,1
	3,0	3,0	0,0	3,0	0,0	0,0
	0,0	3,0	+3,0	3,0	0,0	+3,0
	2,8	3,0	+0,2	3,0	0,0	+0,2
	1,0	2,0	+1,0	2,1	+0,1	+1,1
	2,8	2,8	0,0	3,0	+0,2	+0,2
	2,8	3,0	+0,2	3,0	0,0	+0,2
	2,8	3,0	+0,2	3,0	0,0	+0,2
	1,0	3,0	+2,0	3,0	0,0	+2,0
	1,0	2,0	+1,0	2,5	+0,5	+1,5
	1,0	2,8	+1,8	2,9	+0,1	+1,9
	2,0	3,0	+1,0	3,0	0,0	+1,0
	2,5	3,0	+0,5	3,0	0,0	+0,5
	2,0	2,8	+0,8	3,0	+0,2	+1,0
	2,5	2,8	+0,3	2,9	+0,1	+0,4
	3,0	3,0	0,0	3,0	0,0	0,0
	3,0	3,0	0,0	3,0	0,0	0,0
	1,0	2,0	+1,0	2,6	+0,6	+1,6
	2,6	2,8	+0,2	3,0	+0,2	+0,4
	2,0	2,1	+0,1	2,5	+0,4	+0,5
	2,8	2,9	+0,1	3,0	+0,1	+0,2
	2,0	2,8	+0,8	1,0	-1,8	-1,0
	2,0	2,9	+0,9	3,0	+0,1	+1,0
	1,0	2,8	+1,8	3,0	+0,2	+2,0
	0,0	0,1	+0,1	2,5	+2,4	+2,5
	1,0	2,0	+1,0	2,8	+0,8	+1,8
	2,0	2,0	0,0	2,5	+0,5	+0,5
<b>Темп развития навыков</b>			<b>+0,662 (22,1%)</b>		<b>+0,158 (5,3%)</b>	<b>+0,821 (27,4%)</b>



На занятии по начертательной геометрии

трического моделирования, лежащей в основе всего инженерного образования.

Следуя этим общим идеям и положениям, авторы в ходе исследования, отправные результаты которого изложены в настоящей статье, намерены определить методологию и методику изучения начертательной геометрии с гарантированными результатами и прочным успехом. С этой целью предусмотрено продолжить наши исследования на базе теории поэтапного

формирования умственных действий П.Я. Гальперина с последующей реализацией полученных результатов на основе компетентностного подхода в той его интерпретации, которая предложена А.А. Вербицким.

Это позволит перейти к следующему этапу нашей работы: экспериментальному внедрению обновленной методики преподавания начертательной геометрии в тесной взаимосвязи с улучшением качества подготовки студен-

тов в области инженерной и компьютерной графики. Одну из своих задач мы видим в том, чтобы существенно продвинуться вперед в формировании пространственного мышления и воображения студентов без увеличения объема аудиторных занятий, то есть за счет обновления содержания учебно-программного материала, методов и форм обучения, в том числе с использованием потенциала новых информационных технологий.

---



---

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Брыкова Л.В. О прикладной направленности геометро-графического образования // Молодежь и научно-технический прогресс: сб. докладов междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов, молодых ученых. Ч. II. Губкин: Губкинский филиал БГТУ, 2011. С. 53–56.
2. Рукавишников Е.Л. О проблемах преподавания «Инженерной графики» студентам, не имеющим базовых знаний по черчению // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. II. Челябинск: Два комсомольца, 2011. С. 86. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1099/> (дата обращения: 30.04.2019).
3. Русинова Л.П. Развитие пространственного мышления у студентов в начале изучения курса «Начертательная геометрия» // Молодой ученый. 2012. № 3. С. 391–394.
4. Покровская М.В. Инженерная графика: панорамный взгляд (научно-педагогическое исследование). М., 1999. 138 с.
5. Хубиев А.И. Формирование пространственных представлений студентов в процессе обучения начертательной геометрии на художественно-графическом факультете: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1998. 16 с.
6. Якунин В.И., Гузнецов В.Н. Геометро-графические дисциплины в техническом университете // Теория и практика общественного развития. 2014. № 14. С. 191–195.

---



---

#### LITERATURA

1. Brykova L.V. O prikladnoj napravlenosti geometro-graficheskogo obrazovaniya // Molodezh i nauchno-tekhicheskiy progress: sb. dokladov mezhdunar. nauch.-prakt. konf. studentov, aspirantov, molodyh uchenyh. Ch. II. Gubkin: Gubkinskiy filial BGTU, 2011. S. 53–56.
2. Rukavishnikova E.L. O problemakh prepodavaniya «Inzhenernoj grafiki» studentam, ne imeyushhim bazovy`x znaniy po chercheniyu // Pedagogika: tradicii i innovacii: materialy` mezhdunar. nauch. konf. (g. Chelyabinsk, oktyabr` 2011 g.). T. II. Chelyabinsk: Dva komсомol`cza, 2011. S. 86. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1099/> (data obrashheniya: 30.04.2019).
3. Rusinova L.P. Razvitie prostranstvennogo my`shleniya u studentov v nachale izucheniya kursa «Nachertatel`naya geometriya» // Molodoj ucheny`j. 2012. № 3. S. 391–394.
4. Pokrovskaya M.V. Inzhenernaya grafika: panoramny`j vzglyad (nauchno-pedagogicheskoe issledovanie). M., 1999. 138 s.
5. Xubiev A.I. Formirovanie prostranstvenny`x predstavlenij studentov v processe obucheniya nachertatel`noj geometrii na xudozhestvenno-graficheskom fakul`tete: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk. M., 1998. 16 s.
6. Yakunin V.I., Guznenkov V.N. Geometro-graficheskie discipliny` v texnicheskom universitete // Teoriya i praktika obshhestvennogo razvitiya. 2014. № 14. S. 191–195.

*О.Н. Бердюгина, В.Е. Гусева,  
Тюменский индустриальный университет  
Д.В. Шармин,  
Тюменский государственный университет*

## Актуальные аспекты улучшения подготовки будущих учителей в области педагогического прогнозирования

### Введение

С 2019/2020 учебного года высшие учебные заведения переходят на подготовку кадров на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования третьего поколения ++, ориентированных на более полный учет положений профессиональных стандартов.

Последствия этой меры весьма обширны и многообразны. Главные из них связаны с новым пониманием тех задач, которые должны решаться выпускниками вузов. В частности, профессиональный стандарт педагога акцентирует внимание на умении обеспечивать надлежащее качество образования и прогнозировать результаты обучения [1]. По сути, это непреложные требования к подготовке учителей.

Молодой педагог, приступая к работе в образовательном учреждении, как правило, достаточно хорошо владеет предметными знаниями, но практически не пользуется инструментарием педагогического прогнозирования результатов обучения, позволяющим управлять качеством образования. Как известно, прогнозирование результатов педагогической деятельности происходит на стыке трех наук – педагогики, психологии и методики. Может быть, именно в силу междисциплинарных оснований про-



*Тюменский индустриальный университет*

гнозирования будущих педагогов целенаправленно ему не обучают. При этом теория педагогического прогнозирования достаточно хорошо разработана и могла бы преподаваться хотя бы на уровне курсов по выбору.

Таким образом, общеобразовательная школа заинтересована в педагоге новой формации – в мобильном учителе, который способен осуществлять профессиональную и предметную деятельность на основе целенаправленного про-

гнозирования результатов обучения. А высшая школа в области преобразований и инноваций, на наш взгляд, отстает от средней школы и не успевает удовлетворять ее новые потребности.

### Обзор литературы

Представителями психолого-педагогической науки выполнен широкий спектр исследований, посвященных профессиональной подготовке студентов педагогических направлений. Проблемы



**ОКСАНА  
НИКОЛАЕВНА  
БЕРДЮГИНА**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры бизнес-информатики и математики Тюменского индустриального университета. Сфера научных интересов: методика обучения математике, геометрические и прогностические умения, квазипрофессиональная деятельность, деловые игры. Автор более 60 опубликованных научных работ. Электронная почта: oksa\_n@inbox.ru



**ВАЛЕНТИНА  
ЕВГЕНЬЕВНА  
ГУСЕВА**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры бизнес-информатики и математики Тюменского индустриального университета. Сфера научных интересов: методика обучения математике, самостоятельная работа студентов, квазипрофессиональная деятельность, деловые игры. Автор более 60 опубликованных научных работ. Электронная почта: guseva\_ve@mail.ru



**ДМИТРИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ ШАРМИН**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры алгебры и математической логики Тюменского государственного университета. Сфера научных интересов: методика обучения математике в школе и в вузе, дифференциальная геометрия. Автор более 45 опубликованных научных работ. Электронная почта: dsharmin@mail.ru

Рассмотрены задачи и пути улучшения подготовки будущих учителей в области педагогического прогнозирования в контексте реализации федеральных государственных стандартов высшего образования третьего поколения++ и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Охарактеризованы предмет и методы педагогического прогнозирования. На примере подготовки учителей математики изложена методика формирования их прогностических умений и определены педагогические условия, которые должны создаваться для эффективного проведения этой работы.

*Ключевые слова:* профессиональный стандарт, педагогическое прогнозирование, прогностическая деятельность и прогностические умения педагога.

The tasks and ways to improve the preparation of future teachers in the field of pedagogical forecasting in the context of the implementation of the federal state standards of higher education of the third generation ++ and the professional standard "Teacher (pedagogical activity in the field of preschool, primary general, basic general, secondary general education) (educator, teacher)". The subject and methods of pedagogical forecasting are characterized. On the example of the preparation of teachers of mathematics, the methodology for the formation of their prognostic skills is described and the pedagogical conditions that must be created for the effective conduct of this work are determined.

*Key words:* professional standard, pedagogical forecasting, prognostic activity and prognostic skills of a teacher.

образования учителя раскрыты в работах В.А. Далингера, О.Б. Епишевой и Т.С. Поляковой. Результаты изучения психологических особенностей личности учителя раскрыли В.А. Крутецкий, В.А. Сластенин и другие авторы. Формирование методических умений осветили Л.Б. Долгополова, А.В. Чумакова и др., а формирование прогностических умений в рамках дисциплин психолого-педагогического цикла, в том числе практик, охарактеризовали А.В. Захаров и А.В. Маслихин.

Анализ определений термина «прогнозирование» показывает, что чаще всего под ним по-

нимают процесс получения информации об объекте/субъекте в будущем при наложении каких-либо условий. Несомненно, большое влияние прогнозирование оказывает и на педагогическую деятельность, в составе которой, согласно Н.Н. Никитиной и Н.В. Кислинской [4], оно занимает важное место.

Следует отметить, что в профессиональном стандарте среди компонентов профессиональной подготовки педагога выделено прогнозирование не только самого процесса обучения, но и его результатов. По сути, прогностический компонент является одним

из определяющих. Это объясняется тем, что использование прогнозирования позволяет учителю обоснованно и разумно ставить цели и задачи обучения, проектировать и организовывать учебный процесс в соответствии с поставленными задачами, а также внести в него коррективы, то есть выстраивать эффективный учебный процесс с его дальнейшей оптимизацией.

В исследованиях В.А. Сластенина, Н.В. Кузьминой, Е.В. Самсоновой, А.И. Щербакова отмечается, что прогнозирование проникает во все виды педагогической деятельности, которые основываются на тех или иных прогностических умениях. В.И. Загвязинский показал, что большинство педагогов осуществляют прогнозирование на интуитивном уровне, а интуиция не может выступать научным основанием предстоящих решений. Между тем есть основания считать, что овладение умениями педагогического прогнозирования возможно уже в период обучения в вузе. Так, в работах Л.А. Ренгуш экспериментально доказано, что большинство студентов способно к овладению прогностическими умениями и обладает для этого достаточным психологическим потенциалом [10].

### **Предмет и методы исследования**

При анализе характеристик функций профессиональной деятельности педагога в прогностической деятельности выделяют несколько основных компонентов.

Текущая информация позволяет выделить знания об объекте прогнозирования. Имея такую информацию, педагог может спланировать ее использование в учебном процессе и выделить особенности ее восприятия обучающимися. Такая информация служит основанием для построения прогноза и выдвижения гипотез. Благодаря этому педагог имеет возмож-



ность проектировать собственную деятельность и деятельность учащихся. Поэтому прогнозирование можно рассматривать не только как предвосхищение ожидаемой ситуации, но и как своего рода методический прием, реализуемый, например, на этапе конструирования процесса обучения математике.

В психолого-педагогической литературе выделяются различные методы педагогического прогнозирования. Назовем важнейшие из них.

**Моделирование.** При помощи этого инструмента осуществляется построение модели, которая рассматривается как целостная конструкция, в которой учтена система взаимосвязей реального педагогического явления.

**Выдвижение гипотез.** Использование гипотез обеспечивает сравнение возможных вариантов развития учебного процесса на примере конкретного класса и темы, уточнение предположений о результатах обучения с учетом анализа реальной ситуации.

**Мысленный эксперимент.** Этот метод позволяет построить схемы реализации перспективного замысла, сформулировать его предполагаемые этапы и результаты в специально созданной ситуации.

**Экстраполяция.** Этот метод предполагает мысленный перенос решения выбранной педагогической задачи в измененные условия с целью определения новых способов и направлений ее решения [10].

Обобщая сказанное, можно выделить основные этапы построения прогноза в учебном процессе. На первом этапе происходит осмысление будущих прогнозируемых результатов: определяются понятийный аппарат, виды деятельности, используемые в данной учебной теме.

На втором этапе понятийный аппарат уточняется и конкретизируется на основе логико-дидактического анализа. Выделяются

новые понятия, которые должны быть изучены, выясняются связи между ними и предыдущим материалом. Определяются виды деятельности при изучении и применении понятий, уточняется, какие из них являются новыми для обучающихся.

На третьем этапе происходит разработка прогнозируемых дифференцированных по уровню сложности заданий. Основной целью этих заданий является проверка уровня усвоения и понимания обучающимися материала темы. На базе выделенных конкретных теоретических и практических умений, формирование которых предполагается после изучения темы, составляется итоговая работа. На четвертом этапе с учетом итоговой работы создаются текущие контрольные и самостоятельные работы. На предпоследнем, пятом этапе происходит проектирование комплекса

заданий. Следует отметить, что педагог при этом учитывает прогнозируемый результат – цель темы. А цель урока и конкретные его задачи формулируются в терминах результатов учащихся. Например, ученик знает прием решения задач конкретного типа и умеет их решать. На последнем, шестом этапе определяется и реализуется процедура создания системы ориентированных уроков, основной целью которых является достижение прогнозируемых результатов обучения.

### **Формирование прогностических умений будущих учителей математики**

Структурным компонентом прогностической деятельности выступают прогностические умения. В структуру прогностических умений включаются мыслительные действия от анализа и синтеза до более сложных, таких как поста-



*Институт математики и компьютерных наук  
Тюменского государственного университета*

заданий, каждое из которых направлено на освоение участником образовательного процесса всех видов деятельности и поня-

новка целей, абстрагирование, выдвижение гипотез, моделирование и планирование еще не существующих объектов.

Следуя Н.А. Раковой [9], раскроем структурный состав прогностических умений на примере выделения методических особенностей темы «Логарифмические уравнения» в 11 классе с позиции будущего учителя.

*Первый этап.* Вид умения: выдвижение педагогических целей и задач.

На этом этапе учитель анализирует федеральный государственный стандарт общего образования. В соответствии со стандартом выделяются результаты усвоения темы. Основная цель – достижение уровня усвоения обучающимися учебного материала, отвечающего требованиям стандарта, и подготовка учащихся к сдаче единого государственного экзамена.

Задачи:

– предметный результат: познакомить учащихся с логарифмом, логарифмической функцией и ее свой-

ствами; научить решать несложные логарифмические уравнения и неравенства, их системы;

– личностный результат: развитие навыков самоконтроля, внимания и аккуратности, развитие мышления учащихся;

– метапредметный результат: создание атмосферы доброжелательности и активного творческого труда; продолжить формирование умения правильно воспринимать и активно запоминать новую информацию.

*Второй этап.* Вид умения: отбор способов достижения педагогических целей.

На этом этапе учитель анализирует содержание учебно-методических комплексов. Определяет способ введения понятия и его свойств. Например, в учебнике «Алгебра и начала анализа» А.Г. Мордковича и П.В. Семенова понятие логарифма вводится для обдумывания ситуа-

ции с показательным уравнением. Затем демонстрируется символическая запись и вводится десятичный логарифм. В дальнейшем даются доказательства свойств (трех из пяти). Учитель отмечает, что необходимо установить связь вновь изучаемого материала с тем, что был изучен ранее.

*Третий этап.* Вид умения: предвидение результата обучения, возможных отклонений и нежелательных явлений в ходе учебного процесса.

После изучения темы учащийся должен знать: основные понятия темы, формулировки свойств, особенности поведения логарифмической функции в зависимости от основания; уметь: решать задания на определение логарифма, на применение его свойств, а также задачи, взаимосвязанные с другими темами курса математики.



Аудитория им. А.Н. Дегтева Института математических и компьютерных наук Тюменского государственного университета

Прогнозируемые ошибки:

1) при решении уравнений и неравенств реализуются преобразования без дополнительных пояснений, вследствие чего нарушается равносильность, что ведет к потере корней и появлению посторонних корней;

2) не учитывается область определения, что ведет к потере корней или появлению посторонних корней либо к увеличению этапов выполнения задания;

3) неверно применяются определения понятий, формулы, формулировки теорем, алгоритмы;

4) неверно преобразовываются логарифмические выражения, входящие в уравнения, неравенства и системы;

5) учащиеся стараются применить шаблон, отклонение от которого сбивает их с пути поиска решения;

б) неверно применяются графический и функциональный методы.

*Четвертый этап.* Вид умения: определение этапов или стадий педагогического процесса.

После получения опережающей информации учитель подбирает методы, формы и средства образовательного процесса, предупреждающие реализацию отрицательного прогноза.

Еще один подход к развитию прогностических умений предложен Т.С. Шевцовой. Согласно этому подходу в качестве основания для классификации прогностических умений рассматривается зависимость от их направленности.

Например, в ходе календарно-тематического планирования учебного процесса педагог прогнозирует темп усвоения и осознания учащимся учебного материала, а также результаты воздействия различных внешних факторов, включая активированные дни, праздники, ежегодные мероприятия школы. При составлении плана воспитательной работы прогнозируются взаимоотношения внутри коллектива с учетом особенностей каждого ученика, если класс уже знаком, или прогнозируются особен-

ности ученического коллектива, связанные с особенностями педагогического стиля предыдущего учителя, если класс новый. Проектирование внеучебной работы основывается на прогнозе усвоения темы, собственных предпочтений и особенностей ученического коллектива.

Существенно важная группа прогностических умений педагога связана с прогнозированием развития личности. Это прослеживается в направленности личности, в ее личностно-деловых качествах, возможных отклонениях в развитии, воспитании и взаимоотношениях со сверстниками. Это возможно при индивидуализации образовательных целей урока/темы.

Например, цель – закрепить знание функциональной зависимости между величинами, отображающими скорость, время, путь. Достижение этой цели предполагает развитие умения учащихся решать задачи на движение и умения использовать графический метод при иллюстрации задачи. Не менее важно развивать логическое мышление и математическую речь учащихся, воспитывать у них культуру труда на уроке.

Применительно к рассматриваемому случаю индивидуальные прогнозируемые результаты условно могут включать:

– использование Наташей Т. соответствующих таблиц, способствующих повторению зависимостей между скоростью, временем и расстоянием;

– развитие у Маши А. умения осознавать зависимости между величинами в опоре на помощь одноклассника Пети В.;

– развитие умения работы в парах у сильных учеников через трансформацию задач путем составления обратных задач к данной;

– создание ситуации успеха для Васи М. на основе использования опорной схемы с определенными алгоритмами и приемами выполнения задания;

– развитие у Сани С. желания работать на уроках с использованием индивидуального задания со вспомогательными вопросами.

Еще одна группа умений педагога определяет его потенциал в деле прогнозирования педагогического процесса. Это связано с возможностями учебного материала, наличием затруднений у обучающихся в усвоении учебного материала или применении тех или иных методов, эффективностью приемов и средств обучения/воспитания и др. [3].

Для эффективного развития прогностических умений должны создаваться вполне определенные педагогические условия. Проанализируем те из них, которые нашли отражение в статье Т.С. Шевцовой и Н.Б. Ромаевой, где они рассматриваются с точки зрения обучения будущих учителей математики [14].

Первое педагогическое условие заключается в обучении педагогическому прогнозированию на протяжении всего периода подготовки в вузе на основе полноценного использования прогностического потенциала различных дисциплин и педагогической практики.

Возможность провести пробное прогнозирование может быть предоставлена студенту уже в ходе учебных практик, например на практике, посвященной наблюдениям за учебно-воспитательным процессом и внеклассными мероприятиями. В процессе разработки внеклассных мероприятий будущим педагогам может быть поручено прогнозирование протекания игры с учетом собственного опыта и интуиции, а затем, после ее проведения, они получат возможность проанализировать свой прогноз.

В подготовке будущих учителей основополагающую роль играют профильные дисциплины, в нашем случае – математика. В силу ее специфики как науки и предмета изучения появляется возможность проследить все стадии прогнозиро-

вания даже в рамках одного раздела. Скажем, при изучении конструктивной геометрии студент при решении задач на построение сначала проводит анализ, то есть уточняет объект прогнозирования (построенный объект нужного класса с заданными отношениями), выделяет основные элементы, необходимые для его построения, устанавливает связи между ними и данными элементами. Это, так сказать, ретроспекция. Далее исследуются особенности выделенных элементов, просчитываются условия их существования, определяется метод решения. Это, если угодно, диагноз. А потом студент реализует тот план, который составил с учетом отношений между объектами. На этапах доказательств и исследования проходит проверка прогноза, выявляются помехи, которые могут привести к появлению ошибок в прогнозе.

Второе педагогическое условие – это поэтапный характер обучения педагогическому прогнозированию. Его суть заключается в реализации подготовительного, основного и заключительного этапов, на каждом из которых отрабатываются такие компоненты обучения педагогическому прогнозированию, как личностный, когнитивный и операционный в их единстве, но с разным удельным весом каждого из них.

При обучении математике студенты не только пополняют свои знания в этой области, но и исследуют методическую сторону ее преподавания как школьного предмета. В ходе освоения математики будущие педагоги формируют собственные потребности в использовании прогнозирования, развивают мышление, интуицию, наблюдательность. Для развития когнитивного компонента студенты учатся получать информацию об объекте прогнозирования. Для овладения операционным компонентом они развивают такие качества, как умение планировать, формулировать гипотезу и др.

Третье педагогическое условие – использование в процессе обучения педагогическому прогнозированию различных взаимодействующих технологий обучения: имитационной (моделирующей), технологии критериально ориентированного обучения, поисково-исследовательской (задачной) технологии.

Добавим, что в ходе изучения математики студенты в той или иной мере реализуют поисковую и исследовательскую деятельность. Будущие педагоги приобретают к ней не только в процессе решения задач, но и при построении проектов, реализации практико-ориентируемых исследований.

Четвертое педагогическое условие – включение студентов в самостоятельную прогностическую учебно-исследовательскую деятельность. Это разработка педагогических ситуаций и задач на прогнозирование; составление перспективных планов работы с учащимися на учебный год; участие в выполнении грантов, творческих проектов; написание курсовых работ и дипломных проектов. Это также осуществление разнообразных мероприятий в рамках волонтерского движения, участники которого изначально поставлены в условия постоянного прогнозирования своей деятельности.

Кроме того, в процессе изучения математики будущие педагоги приобретают первый опыт подготовки методических пособий для учащихся с прогнозированием уровня усвоения разработанной ими в пособии темы. Они пробуют себя в роли тьюторов, составляют планы проведения внеучебных мероприятий по математике под руководством курирующего преподавателя.

Таким образом, в настоящее время созданы необходимые предпосылки для формирования прогностических умений будущих учителей

математики в ходе их предметной подготовки.

### Заключение

Подводя итоги сказанному, подчеркнем, что учет в содержании педагогического образования положений профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» позволяет приблизить обучение будущих учителей к потребностям общеобразовательной школы.

Одно из актуальных направлений этой работы – улучшение подготовки студентов в области педагогического прогнозирования. Как нами было показано, необходимые предпосылки для решения этой задачи к настоящему времени заложены. Отечественными учеными создан корпус идей, раскрывающих сущность и методы педагогического прогнозирования, которые должны найти отражение в учебной и методической литературе, а также в учебных курсах в рассматриваемой области. На примере преподавания и изучения математики нами также рассмотрен подход к формированию прогностических умений бакалавров и охарактеризованы педагогические условия, которые необходимо для этого создавать.

Изложенные в настоящей статье соображения, по мнению авторов, выходят за рамки только освоения будущими учителями основ педагогического прогнозирования, поскольку они проливают свет на то, как методологически и методически должна обеспечиваться реализация федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования третьего поколения++ по педагогическим направлениям подготовки кадров.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Гершунский Б.С. Образовательно-педагогическая прогностика. Теория, методология, практика: учеб. пособие. М., 2003.
2. Карманчиков А.И. Логика педагогического прогнозирования. LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. 83 с.
3. Краева М.Ю. Динамика прогностических способностей у студентов психологов в образовательном процессе вуза: дис. ... канд. психол. наук. Ставрополь, 1999. 205 с.
4. Никитина Н.Н., Кислинская Н.В. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика. М.: Академия, 2004. 220 с.
5. Палетова Н.А. Исследование метода диагностики способности к прогнозированию педагогических явлений: дис. ... канд. пед. наук. СПб., 1991. 190 с.
6. Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель): профессиональный стандарт. Утвержден приказом Минтруда России от 5 августа 2016 года № 422н. URL: <http://www.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 10.01.2019).
7. Присяжная А.Ф. Педагогическое прогнозирование в системе непрерывного педагогического образования (методология, теория, практика): дис. ... д-ра пед. наук. Екатеринбург, 2006. 305 с.
8. Прогнозирование в образовании: теория и практика. М.: ИТПИМИО, 1993. 209 с.
9. Ракова Н.А. Педагогика современной школы: учебно-метод. пособие. Витебск: ВГУ им. П.М. Машерова, 2009. 215 с.
10. Регуш Л.А. Психология прогнозирования: успехи в познании будущего. СПб.: Речь, 2003. 352 с.
11. Смирнов С.А., Котова И.Б., Шиянов Е.Н. и др. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учебник для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2004. 115 с.
12. Сомова Н.Л. Диагностика способности к прогнозированию. Методика и ее стандартизация: дис. ... канд. психол. наук. СПб., 2002. 185 с.
13. Тарасова С.А. Модель формирования прогностической компетентности у студентов медицинского вуза // Гуманитарные науки. Педагогика высшей школы. Вестник ТГУ. 2015. Т. 20, вып. 12 (152).
14. Шеховцова Т.С., Ромаева Н.Б. Организационно-педагогические условия обучения будущих учителей педагогическому прогнозированию // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2012. № 4. С. 68–74.

## LITERATURA

1. Gershunskij B.S. Obrazovatel'no-pedagogicheskaya prognostika. Teoriya, metodologiya, praktika: ucheb. posobie. M., 2003.
2. Karmanchikov A.I. Logika pedagogicheskogo prognozirovaniya. LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. 83 s.
3. Kraeva M.Yu. Dinamika prognosticheskix sposobnostej u studentov psixologov v obrazovatel'nom processe vuza: dis. ... kand. psixol. nauk. Stavropol', 1999. 205 s.
4. Nikitina N.N., Kislinskaya N.V. Vvedenie v pedagogicheskuyu deyatel'nost': teoriya i praktika. M.: Academia, 2004. 220 s.
5. Paletova N.A. Issledovanie metoda diagnostiki sposobnosti k prognozirovaniyu pedagogicheskix yavlenij: dis. ... kand. ped. nauk. SPb., 1991. 190 s.
6. Pedagog (pedagogicheskaya deyatel'nost' v sfere doshkol'nogo, nachal'nogo obshhego, osnovnogo obshhego, srednego obshhego obrazovaniya) (vosпитatel', uchitel'): professional'nyj standart. Utverzhen prikazom Mintruda Rossii ot 5 avgusta 2016 goda № 422n. URL: <http://www.pravo.gov.ru/> (data obrashheniya: 10.01.2019).
7. Prisyazhnaya A.F. Pedagogicheskoe prognozirovanie v sisteme nepreryvnogo pedagogicheskogo obrazovaniya (metodologiya, teoriya, praktika): dis. ... d-ra ped. nauk. Ekaterinburg, 2006. 305 s.
8. Prognozirovanie v obrazovanii: teoriya i praktika. M.: ITPIMIO, 1993. 209 s.
9. Rakova N.A. Pedagogika sovremennoj shkoly: uchebno-metod. posobie. Vitebsk: VGU im. P.M. Masherova, 2009. 215 s.
10. Regush L.A. Psixologiya prognozirovaniya: uspexi v poznanii budushhego. SPb.: Rech', 2003. 352 s.
11. Smirnov S.A., Kotova I.B., Shiyarov E.N. i dr. Pedagogika: pedagogicheskie teorii, sistemy, texnologii: uchebnik dlya studentov vysshix i srednix pedagogicheskix uchebny'x zavedenij. M.: Akademiya, 2004. 115 s.
12. Somova N.L. Diagnostika sposobnosti k prognozirovaniyu. Metodika i ee standartizaciya: dis. ... kand. psixol. nauk. SPb., 2002. 185 s.
13. Tarasova S.A. Model' formirovaniya prognosticheskoy kompetentnosti u studentov medicinskogo vuza // Gumanitarnye nauki. Pedagogika vysshej shkoly. Vestnik TGU. 2015. T. 20, vy'p. 12 (152).
14. Shehovczova T.S., Romaeva N.B. Organizacionno-pedagogicheskie usloviya obucheniya budushhix uchitelej pedagogicheskomu prognozirovaniyu // E'konomicheskie i gumanitarnye issledovaniya regionov. 2012. № 4. S. 68–74.

*Е.Г. Матвиевская, О.Г. Тавстуха,  
Оренбургский государственный педагогический университет*

## Инновационные процессы в системе дополнительного образования детей и взрослых



*Оренбургский государственный педагогический университет*

Изменения в жизни российского общества коснулись и системы дополнительного образования. Важнейшими инструментами его обновления и модернизации становятся инновационные процессы. Их сущность и цели заключаются в развитии дополнительного образования не только как совокупности учебных центров, но и как особой социальной системы, в достижении качественно новых, более высоких результатов обучения, повышении конкурентоспособности, в частности путем использования инновационных ресурсов [13].

Инновационные ресурсы в дополнительном образовании – это прежде всего корпус знаний, опыта и методов, необходимых для развития образовательного процесса и образовательных организаций

на основе нововведений. Вопросы теории и практики осуществления инноваций в системе дополнительного образования детей и взрослых исследовали многие российские и зарубежные ученые, в том числе Ю.Н. Лапыгин, Э.А. Смирнов, О.С. Виханский, С.С. Фролов, Б.З. Мильнер, Р.Л. Дафт, Ф. Котлер. Большинство авторов пришли к единому определению термина «система» применительно к дополнительному образованию, отражающему достижение внутренней упорядоченности, согласованности в действии ее (системы) основных частей или элементов [1, 2, 4, 12, 14].

Система дополнительного образования – это особый тип системы, осуществляющей образовательную деятельность. Ее миссия

заключается в обеспечении обучения, воспитания и развития детей и взрослых, как правило, за рамками унифицированных требований образовательных стандартов. Правовая основа, позволяющая обеспечивать функционирование и развитие системы дополнительного образования, поддержка, осуществляемая государством, определяют ее специфику. На современном этапе развития общества инновационная организация совместной деятельности в рамках системы дополнительного образования рассматривается как наиболее актуальная, оптимальная и эффективная форма достижения целей в любой сфере, в том числе образовательной [6].

Инновационное взаимодействие предлагает взаимоотношения участников, основанные на равноправии и взаимной заинтересованности друг в друге, совместном принятии решений, что обеспечивает эффективность инноваций.

Необходимо отметить, что формирование инновационного взаимодействия в сфере образования может стимулировать любое образовательное событие или процесс, например:

- реализацию образовательной программы,
- проектирование индивидуального маршрута учащихся,
- совместное проведение специализированных мероприя-



**ЕЛЕНА  
ГЕННАДИЕВНА  
МАТВИЕВСКАЯ**

доктор педагогических наук, доцент, проректор Оренбургского государственного педагогического университета.

Сфера научных интересов: качество образования, мониторинг в высшем образовании, профессиональная подготовка специалистов. Автор 65 опубликованных научных работ. Электронная почта: cerling4@mail.ru



**ОЛЬГА  
ГРИГОРЬЕВНА  
ТАВСТУХА**

доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой дошкольного, коррекционного, дополнительного образования и проблем воспитания Оренбургского государственного педагогического университета.

Сфера научных интересов: дополнительное образование детей и взрослых, дошкольное образование. Автор 89 опубликованных научных работ. Электронная почта: olgritav@yandex.ru

Рассмотрены проблемы реализации инновационных процессов как движущей силы развития системы дополнительного образования детей и взрослых. Показана роль инновационных ресурсов. Приведены формы инновационного взаимодействия субъектов дополнительного образования. Дана характеристика факторов инновационного взаимодействия, их взаимообусловленность и влияние на совершенствование образовательного процесса. Представлены задачи и этапы использования инновационных форм организации дополнительного образования и взрослых. Обоснован вывод о том, что реализация инновационных форм организации дополнительного образования в решающей мере зависит от креативного потенциала педагогического состава и творческого подхода руководителей учебных заведений к менеджменту деятельности образовательных учреждений.

*Ключевые слова:* дополнительное образование, инновационные процессы, инновационные ресурсы, инновационные формы, инновационное взаимодействие, субъекты дополнительного образования.

The problems of the implementation of innovative processes as a driving force for the development of an additional education system for children and adults are considered. The role of innovative resources is shown. The forms of innovative interaction of subjects of additional education are given. The characteristics of the innovation interaction factors, their interdependence and influence on the improvement of the educational process are given. The tasks and stages of using innovative forms of organization of additional education and adults are presented. The conclusion is substantiated that the implementation of innovative forms of organization of additional education depends crucially on the creative potential of the teaching staff and the creative approach of school leaders to the management of educational institutions.

*Key words:* additional education, innovative processes, innovative resources, innovative forms, innovative interaction, subjects of additional education.

тий (конференции, олимпиады и др.) [15].

В настоящее время для реализации инновационных процессов в системе дополнительного образования детей и взрослых чаще всего используется сетевое и межведомственное взаимодействие с образовательными организациями, учреждениями профессионального и дополнительного образования, с общественными организациями, с учреждениями культуры, спорта и здравоохранения, с иными субъектами экономической жизни по различным направлениям их деятельности. Среди этих направлений более других представлены профориентация и социализация учащихся, выявление и поддержка

одаренных детей, а также развитие инновационного потенциала педагогического коллектива, повышение квалификации и переподготовка кадров.

Основная форма инновационного взаимодействия с образовательными организациями – совместная реализация сетевых образовательных проектов. Например, отдел декоративно-прикладного творчества выполняет сетевой образовательный объект с Российским колледжем традиционной культуры. Взаимодействие в этой образовательной сети активно развивается. Появляются новые формы совместной работы: посещение студентами мастер-классов ведущих педагогов, обучение студентов новым техно-

логиям и направлениям (проволочная игрушка, флеш-анимация), организация совместных выставок, встреч, экскурсий, создание совместной программы «Скульптура». В перспективе – реализация образовательных программ в сетевой форме. Развивая сетевое и межведомственное взаимодействие, необходимо четко представлять возможности и потребности каждого участника, наличие реальной ресурсной базы, учитывать риски и трудности при организации совместной деятельности.

По мере освоения новых информационно-коммуникативных технологий получают распространение все более разнообразные виды деятельности обучающихся в системе дополнительного образования. Использование инновационного взаимодействия, создание его различных моделей и включение в них все большего разнообразия субъектов – участников как в содержательном, так и организационно-управленческом отношении обогащает всю деятельность учреждений дополнительного профессионального образования, способствует расширению их социальных, педагогических возможностей, границ взаимодействия, позволяя включаться в мир виртуальных контактов.

Система инновационного взаимодействия имеет множество перспектив и аспектов, в том числе и в деле повышения квалификации педагогов, повышения их профессиональной компетентности. Речь идет о том, что в настоящее время накопление практического опыта и теоретического педагогического знания происходит в первую очередь за счет развития инновационного взаимодействия. В частности, все большее распространение получают модели инновационного взаимодействия кластерного типа [7]. В кластеры объединяются разнопрофильные участники, а также происходит образование кластеров по сходным содержательным направлениям (кластер педагогических технологий, робототехни-

ческий кластер, художественно-творческий кластер и др.).

Изменение содержания социального заказа к системе дополнительного образования, возрастающие требования со стороны государства и общества диктуют необходимость в том, чтобы учебные центры дополнительного образования обладали сильными конкурентными преимуществами, были востребованы потребителями образовательных услуг. Этому способствует творческий поиск новых решений, рост профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров, использование инновационных ресурсов.

Новые социально-экономические условия функционирования системы дополнительного образования приводят к переосмыслению руководителями и преподавателями значения назревающих перемен и нововведений в деятельности учреждений системы дополнительного образования. Становится актуальной задача повышения эффективности использования инновационных ресурсов в рамках системы дополнительного образования как самостоятельной движущей силы ее развития.

Реализация инновационных ресурсов представляет собой многофакторный процесс, который определяют:

- субъекты системы дополнительного образования (педагогические работники, обучающиеся, административно-управленческий и вспомогательный персонал, родители);
- образовательная программа, реализуемая в рамках системы дополнительного образования (цели обучения, учебный план, методы, ресурсы, ученические и родительские советы и др.);
- качественный состав педагогов, структура управления, распределение обязанностей, существующая культура системы дополнительного образования [10].

Эти факторы тесно взаимодействуют и составляют единое целое. Изменение одного из них влечет



*Дополнительное образование без границ*

за собой обязательное изменение других. Все факторы влияют друг на друга.

На современном этапе система дополнительного образования осуществляет свою деятельность в пределах широкой гаммы направлений. Среди них:

- воспитательно-образовательная деятельность;
- проектная деятельность;
- концертно-просветительская и выставочная деятельность;
- социально-благотворительная деятельность;
- научно-методическая деятельность;
- международная деятельность.

Вопросам использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых большое внимание уделено в исследованиях в области педагогического менеджмента. Попытка систематизировать современные подходы к использованию инновационных форм организации дополнительного образования осуществлена в работах М.М. Поташника, В.С. Лазарева, А.М. Моисеева, О.Е. Лебедева, А.Б. Бакурадзе. Методические рекомендации по разработке технологий инновационных содержания, форм и методов дополнительного образования детей и взрослых содержатся в тру-

дах П.И. Третьякова, И.В. Жижиной, Е.А. Камышановой, А.И. Шараповой, Л.П. Ильенко. О необходимости творческого подхода к использованию инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых и интеграции сил и средств различных субъектов для решения комплексных задач говорит Е.К. Пилилян.

Использование инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых подразумевает развитие творчества на основе согласованности, четкости действий педагогического коллектива, направленных на достижение желаемого уровня развития креативного потенциала обучающегося [5, 9, 11]. Согласованность действий педагогов начинается не с момента организации учебного процесса с обучающимися, а с момента определения комплекса действий, которые для этого необходимы. И ведущая роль в его разработке отводится руководителю или менеджеру, призванному объединить педагогов в единое целое, мотивировать каждого к использованию инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых.

В ходе практической реализации инновационных форм организации дополнительного образования детей



и взрослых необходимо обеспечить решение широкого комплекса задач.

В качестве первой из них назовем определение целей, критериев, уровней и показателей развития творческого потенциала обучающихся, которые должны выступать в качестве ориентиров деятельности педагогов и инструментов для анализа и оценки успешности и эффективности процесса дополнительного образования детей и взрослых.

Важнейшая задача – выбор направлений и разработка стратегии использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых. Эта задача должна решаться как на уровне образовательной организации, так и индивидуально каждым педагогом, что будет способствовать тому, что он проанализирует свой опыт, определит направления своей работы, определит меру своей ответственности за ее результаты.

Следующая задача – определение комплекса организационных,

психолого-педагогических условий, методов, форм, средств обучения, наиболее полно отвечающих поставленной цели использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых.

Наконец, это разработка плана действий и конкретных мероприятий, направленных на использование инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых.

Остановимся на основных этапах этой работы.

*Подготовительный этап.* На данном этапе организуется коллективное обсуждение ключевых аспектов использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых. Определяются миссия, цели и задачи этой работы. Предлагаются варианты диагностических критериев, показателей и уровней использования инновационных форм организации дополнительного об-

разования детей и взрослых, из которых впоследствии определяется шкала оценки созданного образа, модели обучающихся, обладающие высоким уровнем творческого развития, участники рабочей группы, в состав которой входят представители административно-управленческого персонала, родительской общественности, педагогические работники и члены совета обучающихся.

Задачи подготовительного этапа состоят в том, чтобы:

- изучить нормативные документы, литературу по вопросам использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых. На этой основе определить критерии степени удовлетворенности качеством и содержанием образовательного процесса со стороны обучающихся и их родителей, их законных представителей; изучить мнения педагогов о перспективах и направлениях развития творчества обуча-



Учителя тоже учатся

ющихся; продумать организацию проведения диагностического исследования для получения достоверной информации о нынешнем состоянии и уровне развития творчества обучающихся;

- определить направления использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых и действий педагогов;

- подобрать комплекс организационных, психолого-педагогических условий, методов, форм, средств, необходимых для достижения поставленной цели использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых;

- определить комплекс диагностических методик и методов, позволяющих в дальнейшем оценить верность выбранного направления действий, комплекса методов, форм, средств и степень изменений в использовании инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых;

- разработать вариант плана мероприятий, направленных на использование инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых.

На данном этапе также можно организовывать и проводить тренинги с участниками рабочей группы по осуществлению совместной деятельности, обучающие семинары по темам: «Инновационная деятельность образовательного учреждения», «Стратегическое планирование в системе дополнительного образования».

*Проектировочный этап.* На этом этапе осуществляется разработка модели использования инновационных форм организации дополнительного образования. Поясним, что термин «модель» мы понимаем здесь не в строгом, а в широком смысле.

Проектировочный этап предусматривает:

- разработку учебно-методической документации, включая образовательные программы, методические указания по проведению конкретных видов учебных заня-

тий, контрольно-измерительные и/или диагностические материалы;

- подготовку технических заданий на оснащение классно-аудиторного фонда и зон рекреации, а также дизайн-проектов по их оснащению;

- создание концептуального дизайна образовательной среды, в том числе и ее виртуальной составляющей.

*Практический этап.* На этом этапе все намеченное проводится в жизнь. На смену выдвиганию и осмыслению замыслов приходит повседневная работа, которая должна быть напряженной, творческой и хорошо организованной.

Содержание практического этапа охватывает всю деятельность организаций дополнительного образования и не нуждается в отдельном рассмотрении в контексте настоящей статьи. В качестве принципиально важных отметим только два момента. Первый связан с существенным содержанием инновационных форм организации дополнительного образования, реализация которого требует высокой педагогической культуры и креативного подхода, тогда как ремесленничество и рутинность убивают инновации детей и взрослых. Второй момент касается менеджмента, управления учебными заведениями. Коль скоро решаются задачи реализации инновационных форм организации дополнительного образования, то и менеджмент должен строиться не по шаблону, а осуществляться в гибких формах, обеспечивать оперативное устранение сбоев и переналадку образовательного процесса.

*Заключительный этап.* Его место очевидно – он должен завершать очередной цикл дополнительного образования. Понятны и его задачи. Первейшая из них – проведение диагностико-аналитической работы по итогам реализации использования инновационных форм организации дополнительного образования детей и взрослых. По итогам необходимо дать оценку проделанного, устранить выявленные про-

блемы, уточнить программу действий на будущее.

Особая сфера дополнительного образования – повышение квалификации и переподготовка кадров. Данные направления должны быть особенно высокотехнологичны и организованы на высоком уровне, ибо теснее всего связаны со сферой труда и во многом определяют материальное благополучие обучающихся. Не случайно и в нашей стране, и за рубежом получают развитие корпоративные университеты дополнительного образования. Думается, что их опыт должен полнее учитываться в практике государственных организаций дополнительного образования взрослых.

В последние годы заметно повысилось внимание к дополнительному образованию лиц старших возрастов. В какой-то мере это связано с недостатком трудовых ресурсов, ибо повышение квалификации и переподготовка способствуют увеличению срока трудовой деятельности обучающихся. Но дело не только в этом. Как показывают данные медицинских и демографических исследований, дополнительное образование, повышая интенсивность интеллектуальной деятельности, способствует повышению продолжительности и качества жизни. Очевидно, что это актуализирует задачу широкого использования инновационных форм организации дополнительного образования лиц старших возрастов.

Заключая, подчеркнем, что дополнительное образование – исключительно благоприятная среда для реализации инноваций. По определению оно в максимальной мере свободно от регламентации, а значит, и открыто для экспериментов. Поэтому и реализация инновационных форм организации дополнительного образования в решающей мере зависит от креативного потенциала педагогического состава и творческого подхода руководителей учебных заведений к менеджменту деятельности образовательных учреждений.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Аракелова А.О. О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств: сб. материалов для детских школ искусств: в 2 ч. Ч. 1. М.: Минкультуры России, 2012. 118 с.
2. Голованов В.П. Развитие полисферности дополнительного образования детей. Йошкар-Ола: Мар. гос. пед. ин-т, 2016. 339 с.
3. Дафт Р.Л. Менеджмент. 6-е изд. / пер. с англ. СПб.: Питер, 2016. 864 с.
4. Золотарева А.В. Дополнительное образование детей в России в XXI веке: метод. пособие. Прага; Ярославль: ЯГПУ, 2013. 140 с.
5. Корзникова Н.В. Инновационная деятельность как вектор развития учреждения дополнительного образования // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы II Междунар. науч. конф. (Казань, сентябрь 2017 г.). Казань: Молодой ученый, 2017. С. 6–9.
6. Лазарев В.С. Системное развитие школы. М.: Педагогическое общество России, 2012. 304 с.
7. Матвиевская Е.Г., Меркулова Л.В. Личностно-профессиональная стратегия подготовки будущего учителя в контексте дополнительного профессионального образования // Вестник Оренбургского гос. ун-та. 2017. № 10 (210). С. 107–111.
8. Пригожин А.И. Современная социология организаций: учебник. М.: Интерпракс, 2010. 296 с.
9. Сидоров С.В. Инновационный процесс как феномен современного общего образования // Социосфера. 2010. № 2. С. 47–51.
10. Тавстуха О.Г., Муратова А.А. Роль и функции педагога дополнительного образования в профессиональной ориентации учащихся // Вестник Оренбургского гос. ун-та. 2018. № 3 (215). С. 66–72.
11. Фатхутдинов Р.А. Инновационный менеджмент: учебник. 4-е изд. СПб.: Питер, 2013. 400 с.
12. Хамадаш А. Неформальное образование: концепции, состояние, перспективы // Перспективы. Вопросы образования. 1992. № 1–2. С. 138–155.
13. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие. М.: Академия, 2012. 256 с.
14. Шуклина Е.А. Неформальное образование как социокультурная традиция. URL: [http://www.ssa-rss.ru/abstract\\_bank/1251724518.pdf](http://www.ssa-rss.ru/abstract_bank/1251724518.pdf) (дата обращения: 18.06.2019).
15. Galustyan O.V., Gaidar K.M., Aleshina S.A., Ksenofontova A.N., Ledeneva A.V. Development of group subjectivity of pupils within collaborative activities // TEM Journal: Technology, Education, Management, Informatics. 2018. T. 7, № 4. P. 854–858.

## LITERATURA

1. Arakelova A.O. O realizacii dopolnitel'ny'x predprofessional'ny'x obshheobrazovatel'ny'x programm v oblasti iskusstv: sb. materialov dlya detskih shkol iskusstv: v 2 ch. Ch. 1. M.: Minkul'tury` Rossii, 2012. 118 s.
2. Golovanov V.P. Razvitie polisfernosti dopolnitel'nogo obrazovaniya detej. Joshkar-Ola: Mar. gos. ped. in-t, 2016. 339 s.
3. Daft R.L. Menedzhment. 6-e izd. / per. s angl. SPb.: Piter, 2016. 864 s.
4. Zolotareva A.V. Dopolnitel'noe obrazovanie detej v Rossii v XXI veke: metod. posobie. Praga; Yaroslavl': YaGPU, 2013. 140 s.
5. Korznikova N.V. Innovacionnaya deyatel'nost' kak vektor razvitiya uchrezhdeniya dopolnitel'nogo obrazovaniya // Pedagogika segodnya: problemy` i resheniya: materialy` II Mezhdunar. nauch. konf. Kazan` (sentyabr` 2017 g.). Kazan`: Molodoj uchenyj, 2017. S. 6–9.
6. Lazarev V.S. Sistemnoe razvitie shkoly`. M.: Pedagogicheskoe obshhestvo Rossii, 2012. 304 s.
7. Matvievskaya E.G., Merkulova L.V. Lichnostno-professional'naya strategiya podgotovki budushhego uchitelya v kontekste dopolnitel'nogo professional'nogo obrazovaniya // Vestnik Orenburgskogo gos. un-ta. 2017. № 10 (210). S. 107–111.
8. Prigozhin A.I. Sovremennaya sociologiya organizacij: uchebnik. M.: Interpraks, 2010. 296 s.
9. Sidorov S.V. Innovacionny`j process kak fenomen sovremennogo obshhego obrazovaniya // Sociosfera. 2010. № 2. S. 47–51.
10. Tavstuxa O.G., Muratova A.A. Rol` i funkcii pedagoga dopolnitel'nogo obrazovaniya v professional'noj orientacii uchashixsya // Vestnik Orenburgskogo gos. un-ta. 2018. № 3 (215). S. 66–72.
11. Fatxutdinov R.A. Innovacionny`j menedzhment: uchebnik. 4-e izd. SPb.: Piter, 2013. 400 s.
12. Hamadash A. Neformal'noe obrazovanie: koncepcii, sostoyanie, perspektivy` // Perspektivy`. Voprosy` obrazovaniya. 1992. № 1–2. S. 138–155.
13. Xutorskoj A.V. Pedagogicheskaya innovatika: ucheb. posobie. M.: Akademiya, 2012. 256 s.
14. Shuklina E.A. Neformal'noe obrazovanie kak sociokul'turnaya tradiciya. URL: [http://www.ssa-rss.ru/abstract\\_bank/1251724518.pdf](http://www.ssa-rss.ru/abstract_bank/1251724518.pdf) (data obrashheniya: 18.06.2019).
15. Galustyan O.V., Gaidar K.M., Aleshina S.A., Ksenofontova A.N., Ledeneva A.V. Development of group subjectivity of pupils within collaborative activities // TEM Journal: Technology, Education, Management, Informatics. 2018. T. 7, № 4. P. 854–858.

*И.Р. Максимова,  
Академия права и управления ФСИН России*

## Преподавание английского языка в специальных целях: особенности и перспективы



*Академия права и управления ФСИН России*

Изучение английского языка в специальных целях приобретает растущую популярность. Современные студенты и даже состоявшиеся специалисты все чаще сталкиваются с необходимостью изучать английский язык не потому, что это модно и престижно, а потому, что он необходим для профессиональной деятельности.

Не случайно еще во второй половине XX века возник термин «English for Specific Purposes» (ESP), подразумевающий преподавание английского языка для узких спе-

циалистов, например медицинских работников, экономистов, юристов или дипломатов. В настоящее время этот подход является одним из наиболее востребованных в вузах [4, с. 265]. Юристам необходимо быть в курсе изменений в законодательстве, инженерам – правильно понимать инструкцию, врачам – отслеживать достижения в медицине, экономистам – владеть информацией о ситуации на мировых рынках и т.п. Таким образом, современные пользователи английского

языка точно знают, для чего они его изучают.

Но для каждой категории обучающихся должен быть «свой» английский: «Скажи, для чего тебе нужен английский, и я скажу, какой английский тебе нужен». Это и есть основополагающий принцип обучения английскому языку в специальных целях [2, с. 69].

Преподаватели английского языка в специальных целях часто сталкиваются с проблемой овладения терминологией будущей профессии обучаемых. Для будущих специалистов, безусловно, важно, чтобы преподаватель владел коммуникативными компетенциями. Кроме того, педагог должен иметь представление о будущей профессиональной деятельности обучаемых. Только при таких условиях можно говорить об успешном обучении иностранному языку в специальных целях.

Преподавателям английского языка необходимо изучить контекст деятельности будущих специалистов. Им необходимо знать, в чем будет заключаться профессиональная деятельность обучаемого и какую роль в ней станет играть английский язык. Только после этого можно приступать к разработке содержания образовательного курса. Следовательно, основой курса обучения должна стать будущая профессия, а не языковые средства. Необходимо поинтересоваться у студентов и



**ИННА РАДИСЛАВОВНА МАКСИМОВА**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков Академии права и управления Федеральной службы исполнения наказаний России. Сфера научных интересов: методика обучения иностранному языку для профессиональных целей. Автор 26 опубликованных научных работ. Электронная почта: inna\_maksimova76@mail.ru

Отмечено, что в практике преподавания английского языка нередко реализуется традиционный подход, когда основное внимание уделяется специфике языка. Традиционному противопоставлен современный подход, состоящий в интеграции специального языка и профессионального содержания, который предполагает работу на занятиях не только над языковым материалом, но и по тематике, связанной с профессиональной деятельностью будущих специалистов. Охарактеризованы ключевые аспекты преподавания английского языка в специальных целях. Анализируется опыт использования пособия "Crime and Punishment", разработанного Академией права и управления ФСИН России, рассматриваются особенности преподавания английского языка взрослым учащимся.

*Ключевые слова:* английский язык в специальных целях, анализ целевых ситуаций, языковая андрагогика, личностная значимость, изучение контекста деятельности.

In the practice of teaching English to students (cadets), a traditional approach which focuses on the specifics of the language is often implemented. At the same time, the modern approach, which consists of the integration of a special language and professional content, involves working in the classroom not only on the language material, but also on aspects of the professional activities of future specialists. Dedicated to teaching English for special purposes. The experience of using the manual "Crime and Punishment" (Academy of the Federal penal service of Russia) is analyzed, discusses the features of teaching English to adult students.

*Key words:* English for specific purposes, target situations analysis, language andragogy, personal importance, activity studying.

курсантов, в чем будет заключаться их профессиональная деятельность и какое место в ней займет английский язык.

При разработке учебного курса английского языка преподавателям следует анализировать целевые ситуации. В ходе такого анализа устанавливается соответствие задач и форм образовательного курса реальным потребностям будущих специалистов в разнообразных ситуациях их профессиональной деятельности [6, с. 225].

Р.П. Мильруд предлагает интересную иерархическую последовательность подготовки педагога, готового к преподаванию английского языка в специальных целях:

- гибкая организация обучения;
- выстраивание учебных заданий;
- структурирование речевых умений;
- классификация понятий и терминов;
- моделирование ситуаций в профессии;
- выделение тематических разделов;
- создание реестра компетенций;

- разработка содержания курса;
- сравнение культур деятельности;
- анализ целевых ситуаций профессии;
- изучение контекста деятельности [6, с. 226].

Разрабатывая учебные пособия, преподаватели английского языка нашей академии, безусловно, учитывают контекст деятельности будущих специалистов, создавая условия для формирования у обучаемых профессиональных и коммуникативных компетенций. Здесь на помощь приходит примерная программа «Иностранный язык для неязыковых вузов и факультетов», рекомендованная научно-методическим советом по иностранным языкам Министерства науки и высшего образования Российской Федерации во главе с председателем С.Г. Тер-Минасовой. В основе Программы лежат следующие положения:

- владение иностранным языком является неотъемлемой частью профессиональной подготовки всех специалистов в вузе;

- курс иностранного языка является многоуровневым и разрабатывается в контексте непрерывного образования;
- изучение иностранного языка строится на междисциплинарной интегративной основе;
- обучение иностранному языку направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной компетенций студентов [7, с. 3].

При разработке учебных пособий следует принимать во внимание следующие принципы:

- в пособии должны преобладать задания коммуникативного характера;
- пособие должно содержать достаточное количество иллюстраций, видеороликов, подкастов и др., то есть отвечать принципу наглядности;

- материалы для пособия должны проходить тщательный отбор: соответствовать принципу обоснованного отбора материала;
- материалы должны содержать характерные для изучаемой области знаний грамматические и лексические явления согласно принципу охвата лексического и грамматического материала;

- сложность заданий должна постепенно увеличиваться по мере изучения материалов курса по принципу расположения материала от простого к сложному [3, с. 86].

Работая над тематическими разделами, классификацией понятий и терминов, преподаватели кафедры иностранных языков руководствуются их нужностью. То есть при подборе языкового материала учитываются деловые интересы будущих специалистов.

Рассмотрим тематическую структуру учебного пособия "Crime and Punishment", подготовленного на кафедре иностранных языков Академии ФСИН России. Данное пособие предназначено для курсантов, слушателей и студентов, обучающихся по специальности «Правоохранитель-



Изучение английского языка в специальных целях предполагает систематическую самостоятельную работу обучающихся

ная деятельность» и направлению подготовки «Юриспруденция». Учебное пособие успешно прошло апробацию на кафедре. Пособие состоит из двух больших разделов: «Law Enforcement» («Правоохранительная деятельность») и «Crime and Punishment» («Преступление и наказание»). Каждый раздел содержит несколько подразделов. Так, раздел «Law Enforcement» состоит из двух тем: «Policing in the UK» («Полиция Великобритании») и «Law Enforcement in the USA» («Правоохранительные органы в США»). Раздел «Crime and Punishment»,

в свою очередь, содержит подразделы «Classification of Crimes» («Классификация преступлений») и «Types of Punishment» («Виды наказаний»).

Учебное пособие имеет профессиональную направленность, что определяет его структуру, подбор языкового материала и построенные системы упражнений и заданий. Его основная цель – познакомить обучающихся с будущей профессиональной деятельностью, а также сформировать навыки и умения самостоятельного чтения оригинальной литературы по специальности, быстрого извле-

чения необходимой информации. Кроме того, курсанты и студенты научатся составлять монологическое высказывание и вести беседу в пределах проработанной тематики, а также аннотировать и реферировать тексты профессионального профиля.

Структура учебного пособия отвечает потребностям как преподавателя английского языка в специальных целях, так и курсанта, слушателя и студента. По каждой теме предлагается тезаурус (*active vocabulary*), основной текст, различные задания на тренировку употребления активных лексических единиц, грамматический раздел.

Для удобства изучения грамматики английского языка каждый грамматический раздел содержит теоретический материал и упражнения на тренировку и закрепление изученного материала. Все примеры построены на активной лексике. Так, изучая тему «Classification of Crimes» («Классификация преступлений»), курсанты (студенты) знакомятся с причастиями и их функцией в предложении (табл.).

**Translate the sentences paying attention to the different functions of Participle I and II:**

1. Offenders *committing* family violence also receive higher fines.
2. The Government must be responsible for all of the crimes and violations it is *committing*.

Таблица

**Функции членов предложения в английском языке и их отображение в переводе**

Член предложения	Примеры на английском языке	Перевод
<b>Определение</b> (какой?)	Persons <b>committing</b> a crime are called criminals. The crime <b>committed</b> by this man is very serious.	Людей, <i>совершающих</i> преступления, называют... Преступление, <i>совершенное</i> этим человеком...
<b>Обстоятельство</b> (когда?)	<b>Committing</b> a crime the offender should know that he will be punished.	<i>Совершая</i> преступление, преступник должен знать, что...
<b>Часть сказуемого</b> (что делает/сделал?)	This criminal was <b>committing</b> crimes the whole month. He who has <b>committed</b> a crime should be punished. The crime was <b>committed</b> long ago.	Этот преступник <i>совершал</i> преступления... Тот, кто <i>совершил</i> преступление, должен... Преступление было <i>совершено</i> давно.

3. Arrest is an act which is directed against a person who is *committing* or has *committed* a criminal offence.

4. Public officials *committing* such acts are liable to civil and criminal penalties.

5. However, children suffer from crimes *committed* against them.

6. Presently there is no special law prohibiting and *punishing* racially motivated criminal offences.

7. Such a crime is *punished* with 2 to 5 years of imprisonment.

8. There is also a draft law which aims at reducing the number of crimes *punished* with the death penalty.

9. The proposed amendment to article 628 increases the number of crimes *punished* with imprisonment.

В этом же подразделе предлагается классификация преступлений.

### Types of Crimes

Arson – поджог

assault – нападение, угроза физического насилия

battery – побои, избиение

blackmail – шантаж, вымогательство

bribery – взяточничество

burglary – кража со взломом

crimes against person – преступления против личности

crimes against property – преступления против собственности

crimes against public order – преступления против общественного порядка

crimes of passion – преступления в состоянии аффекта

disorderly conduct – нарушение общественного порядка

drugabuse (addiction) – наркомания

embezzlement – растрата, присвоение (денег, имущества)

felony – фелония (категория тяжких преступлений)

forgery – подделка

fraud – мошенничество

gambling – азартные игры

hijacking – нападение, ограбление, угон самолета

homicide – лишение жизни человека, убийство

house breaking – кража со взломом

illegal speeding – езда с недозволенной скоростью

illegal sale of drugs – незаконный оборот наркотиков

insider trading – торговля внутренней информацией

kidnapping – похищение людей

manslaughter – убийство по неосторожности

murder – тяжкое умышленное убийство

non-violent crimes – ненасильственные преступления

obscurity – непристойная брань

public drunkenness – пьянство в общественных местах

rape – изнасилование

robbery – грабеж

shoplifting – кража из магазина

theft – кража, воровство

vagrancy – бродяжничество

vandalism – вандализм, варварство

violent crimes – насильственные преступления

white-collar crime – преступление, совершаемое служащими

### Match the names of the crimes with their definitions:

#### Crimes against person

- 1) killing someone by accident
- 2) killing someone on purpose
- 3) killing a famous person or public figure
- 4) taking someone away by force, often demanding money for their safe return
- 5) attacking someone physically
- 6) forcing someone to have sex

rape  
kidnapping  
manslaughter  
assassination  
murder  
assault

#### Property crimes

- 1) setting fire to a building, cars or property on purpose
- 2) destroying private or public property purposely
- 3) breaking into a house in order to steal something
- 4) stealing wallets, money, etc. from people's pockets in crowded places
- 5) stealing large amounts of money with force or violence from a bank, store, etc.
- 6) stealing something from a shop

shoplifting  
robbery  
vandalism  
burglary  
pickpocketing  
arson

#### Non-violent crimes

- 1) driving above the speed limit
- 2) illegally copying documents, money, etc. to cheat people
- 3) getting money from people by cheating them
- 4) stealing large amounts of money that you are responsible for
- 5) threatening to reveal someone's secrets if a lot of money is not paid
- 6) giving money to influence another person's decisions or behavior
- 7) doing something illegal over the Internet or a computer

speeding  
forgery  
fraud  
embezzlement  
blackmail  
bribery  
cybercrime

**Read the definitions and guess what crime is described:**

- 1) *child abuse* – treating a child badly in a physical, emotional, or sexual way;
- 2) *domestic violence* – behaving violently inside the home;
- 3) *espionage* – spying to get political or military information;
- 4) *hijacking* – taking control of a plane, train etc. by force, often to meet political demands;
- 5) *hit and run* – not stopping to help a person hurt in an accident caused by you;
- 6) *hooliganism* – being violent or aggressive on purpose; often used to describe youth;
- 7) *lynching* – killing someone without legal process, often by hanging, often by an angry mob;
- 8) *perjury* – lying in court, while under oath;
- 9) *slander* – damaging someone’s reputation by speaking lies about them;
- 10) *smuggling* – taking things secretly in or out of a place, country, etc.;

11) *treason* – betraying one’s country by helping its enemies [1, с. 41].

Анализ предлагаемых в пособии упражнений позволяет предположить, что оно подходит для преподавания английского языка в специальных целях и может быть использовано при обучении будущих юристов.

Говоря о преподавании английского языка в специальных целях, мы не должны забывать, что речь идет о взрослых обучаемых. И здесь существуют свои особенности и противоречия. Без знания языковой андрагогики невозможно создание эффективных учебников и учебных пособий для учебных заведений среднего и высшего профессионального образования. Психологическое изучение личностных особенностей взрослых людей показывает, что взрослые – это не одна, а несколько возрастных групп. Несмотря на различия, «взрослые» – это в известном смыс-

ле «увеличенные в размере дети». Некоторые из них склонны время от времени обижаться и капризничать, способны на импульсивные и нерациональные поступки, нуждаются в поощрении и рассчитывают на индивидуальное внимание [5, с. 177].

Среди особенностей обучения иностранному языку взрослой аудитории стоит отметить личностную значимость и практичность. То есть курс иностранного языка должен сформировать у обучаемых практико-ориентированные компетенции, чаще всего необходимые для дальнейшего применения полученных знаний в профессиональной сфере.

Таким образом, содержание обучения английскому языку в специальных целях можно признать существенно важным для обучающихся, если оно отвечает их реальным потребностям, имеющимся запросам и сформировавшейся жизненной программе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеева Т.Е. Английский язык. Crime and Punishment: учеб. пособие. Рязань: Академия ФСИН России, 2018. 66 с.
2. Афанасьева М.В. ESP – английский для специальных целей: история и современность // Гуманитарные науки. 2012. № 3 (7). С. 68–70.
3. Борисова П.В. Принципы разработки учебного пособия по английскому языку для специальных целей в техническом вузе // Вопросы методики и преподавания в вузе. 2017. Т. 6, № 20. С. 80–93.
4. Кайыпова Е.А. Проблемы преподавания английского языка для специальных целей на примере факультета международных отношений // Вестник Кыргызского национального университета имени Жусупа Баласагына. 2016. № 5. С. 265–270.
5. Мильруд Р.П. Актуальные проблемы языковой андрагогики // Вопросы современной науки и практики. 2016. № 1 (59). С. 176–180.
6. Мильруд Р.П. Подготовка педагогов к преподаванию английского языка в специальных целях (с серией пособий “Career Paths”) // Функциональные аспекты межкультурной коммуникации и проблемы перевода: сб. ст. I Междунар. науч. междисциплин. конф. М., 2014. С. 224–231.
7. Иностраный язык для неязыковых вузов и факультетов. Примерная программа / под рук. и общ. ред. С.Г. Тер-Минасовой. М., 2009. С. 1–23.

LITERATURA

1. Alekseeva T.E. Anglijskij yazyk. Crime and Punishment: ucheb. posobie. Ryazan': Akademiya FSIN Rossii, 2018. 66 s.
2. Afanas'eva M.V. ESP – anglijskij dlya spetsial'nykh tselej: istoriya i sovremennost' // Gumanitarnye nauki. 2012. № 3 (7). S. 68–70.
3. Borisova P.V. Printsipy razrabotki uchebnogo posobiya po anglijskomu yazyku dlya spetsial'nykh tselej v tekhnicheskom vuze // Voprosy metodiki i prepodavaniya v vuze. 2017. T. 6, № 20. S. 80–93.
4. Kajypova E.A. Problemy prepodavaniya anglijskogo yazyka dlya spetsial'nykh tselej na primere fakul'teta mezhdunarodnykh otnoshenij // Vestnik Kyrgyzskogo natsional'nogo universiteta imeni Zhusupa Balasagyyna. 2016. № 5. S. 265–270.
5. Mil'rud R.P. Aktual'nye problemy yazykovoj andragogiki // Voprosy sovremennoj nauki i praktiki. 2016. № 1 (59). S. 176–180.
6. Mil'rud R.P. Podgotovka pedagogov k prepodavaniyu anglijskogo yazyka v spetsial'nykh tselyakh (s seriej posobij “Career Paths”) // Funktsional'nye aspekty mezhkul'turnoj kommunikatsii i problemy perevoda: sb. st. I Mezhdunar. nauch. mezhdistsiplin. konf. M., 2014. S. 224–231.
7. Inostrannyj yazyk dlya neyazykovykh vuzov i fakul'tetov. Primernaya programma / pod ruk. i obshch. red. S.G. Ter-Minasovoj. M., 2009. S. 1–23.



*А.С. Волхонская, О.А. Артеменко,  
Калужский филиал Московского государственного технического университета им. Н.Э. Баумана*

## Методические рекомендации по обучению иностранному языку в условиях оптимизации образовательного процесса в техническом вузе

За последние десятилетия в ходе оптимизации российской системы высшего образования во всех вузах в той или иной форме было проведено сокращение численности профессорско-преподавательского состава. В результате существенно возросла нагрузка преподавателей: увеличились как объем проводимых ими аудиторных занятий, так и число студентов в учебных группах.

Сегодня все чаще организуются учебные группы, в которых занимаются 20 и более человек. В этих условиях обучение иностранному языку студентов технического вуза, где и так эта дисциплина является, как правило, второстепенной, обрастает дополнительными трудностями.

Дело здесь в том, что практически все известные нам авторитетные эффективные методики обучения иностранным языкам, включая прежде всего методики Г.А. Китайгородской, Л.Г. Денисовой, Г. Лозанова, разработаны для учебных групп в составе 10–12 человек. Именно при такой численности можно обеспечить интенсивное изучение иностранного языка, которое требует общения и активной работы с каждым обучающимся. По определению Г.А. Китайгородской, интенсивное обучение иностранному языку – это обучение, направленное в основном на овладение общением на изучаемом языке и опирающееся на неиспользуемые в обычном учебном процессе психологические резервы



*Калужский филиал Московского государственного технического университета им. Н.Э. Баумана*

личности и учебно-познавательной деятельности учащихся [3, с. 4].

Под интенсивным обучением традиционно понимается такая постановка учебного процесса, когда достигаются максимальные результаты за минимально возможное учебное время и при минимальных затратах сил как обучаемого, так и преподавателя (см. [1, с. 11]). Ныне мы вынуждены ревизовать эту трактовку. Если требование экономии учебного времени остается, то об экономии сил преподавателей и студентов речи больше не идет. Напротив, задача состоит в том, чтобы максимально

мобилизовать силы и способности тех, кто учит, и тех, кто учится, чтобы преодолеть возникшие трудности.

Встает вопрос: как этого добиться? Попробуем ответить на него, опираясь на конкретные примеры.

Ранее группу из 22–24 студентов мы делили на три подгруппы, у каждой из них был свой преподаватель. Для этого на первом занятии первого курса мы проводили тестирование уровня владения иностранным языком. По результатам этого тестирования мы и распределяли студентов по подгруппам. Таким образом, из групп студентов с различной язы-



**АНЖЕЛИКА  
САИТОВНА  
ВОЛХОНСКАЯ**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранного и русского языков Калужского

филиала Московского государственного технического университета им. Н.Э. Баумана. Сфера научных интересов: методика преподавания иностранных языков в сфере профессиональной коммуникации, психолого-педагогические особенности изучения иностранных языков. Автор 12 опубликованных научных работ. Электронная почта: avolkh@mail.ru



**ОЛЬГА  
АЛЕКСАНДРОВНА  
АРТЕМЕНКО**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранного и русского

языков Калужского филиала Московского государственного технического университета им. Н.Э. Баумана. Сфера научных интересов: информационные технологии в обучении иностранным языкам, психолого-педагогические особенности изучения иностранных языков. Автор 57 опубликованных научных работ. Электронная почта: meneserin@mail.ru

Рассматриваются методы и приемы обучения иностранному языку студентов технического вуза в условиях оптимизации высшего образования. Характеризуются трудности, связанные со значительным увеличением численности учебных групп, формируемых для изучения иностранного языка, и с уменьшением количества часов в расписании, выделяемых на учебные занятия по этой дисциплине. Приводятся примеры упражнений, рекомендуемых для выполнения на занятиях в зависимости от поставленных педагогом целей. Определяются роль и поведенческая модель преподавателя при проведении занятий по иностранному языку. Обращается внимание на необходимость адаптации существующих учебных пособий к речевой компетенции студентов. Особое внимание уделено проведению ролевых игр на занятиях по иностранному языку, так как именно этот вид учебной деятельности способствует формированию и закреплению речевых навыков.

*Ключевые слова:* многочисленные учебные группы, интенсивное обучение иностранному языку, оптимизация высшего образования, мотивационная составляющая ролевой игры, разноуровневая языковая подготовка студентов, лидерские качества преподавателя.

The methods and techniques for teaching foreign languages to students of a technical college in the context of higher education optimization are considered. Characterized by the difficulties associated with a significant increase in the number of study groups formed to learn a foreign language, and with a decrease in the number of hours in the schedule allocated for training sessions in this discipline. Provides examples of exercises recommended to perform in the classroom, depending on the goals set by the teacher. The role and behavioral model of the teacher in conducting classes in a foreign language are determined. Attention is drawn to the need to adapt existing textbooks to students' speech competence. Particular attention is paid to conducting role-playing games in the classroom in a foreign language, since it is this type of learning activity that contributes to the formation and consolidation of speech skills.

*Key words:* numerous educational groups, intensive foreign language learning, optimization of higher education, motivational component of the role-playing game, multi-level language training of students, teacher's leadership qualities.

ковой подготовкой формировались подгруппы с приблизительно одинаковым уровнем владения языком.

Но в сегодняшних условиях это более невозможно. Несмотря на то, что зачастую около половины студентов достаточно свободно изъясняются на иностранном языке, остальные не умеют даже читать иноязычный текст.

Поэтому мы все равно проводим тестирование знаний студентов на первом занятии. После этого группа распределяется на две подгруппы и рассаживается по разным рядам. На первом часе занятия один ряд получает задание для самостоятельной работы, в то время как преподаватель работает непосредственно во фронтальном режиме со вторым рядом студентов. На втором часе преподаватель работает в обратном порядке.

Благодаря такой организации учебных занятий нам удастся повысить интерес к изучению иностранного языка и ориентироваться не на сохранение имеющихся у студентов знаний, а на их совершенствование. Со временем, то есть приблизительно в конце первого или в начале второго курса, языковая подготовка студентов обеих подгрупп относительно выравнивается. Тогда можно приступить к совместной учебной работе со всей группой, тем более что по окончании третьего курса всем без исключения студентам предстоит сдавать экзамен по иностранному языку, который включает в себя перевод, аннотирование, реферирование технических статей, аудирование и говорение.

Несмотря на то, что занятия по иностранному языку не являются лекционными, все равно преподавателю приходится проводить их стоя. Только таким образом можно обеспечить доминирование над аудиторией и удержать внимание студентов. В результате преподаватель располагает возможностями:

- поддержания дисциплины в аудитории;
- сохранения зрительного контакта со студентами;
- своевременной реакции на поведение студентов и на ход их учебной работы.

Последнее обстоятельство, как очевидно, имеет наиболее существенное значение. Оно позволяет преподавателю сочетать фронтальную и индивидуальную учебную работу, обращаться как ко всей аудитории, так и к конкретным студентам, помогать обучающимся в выполнении отдельных заданий и контролировать ход усвоения знаний, варьировать методику обучения.

Мы видим, что в современных условиях большее значение, чем прежде, приобрели личностные качества преподавателя, особенно лидерские. Преподаватель должен в буквальном смысле слова владеть аудиторией, управлять учебно-познавательной деятельностью студентов. Следовательно, методика обучения смыкается с психологией, в том числе с эмоционально-психологическим воздействием на обучающихся.

Как известно, при обучении иностранному языку используются четыре вида речевой деятельности: два продуктивных (письмо и говорение) и два рецептивных (чтение и аудирование). Для концентрации внимания студентов нужно постоянно менять виды речевой деятельности, чередуя чтение и письмо, аудирование и говорение. Прежде всего необходимо подбирать такие задания, в выполнении которых будет задействовано максимальное число студентов. Это может быть и работа по цепочке (один задает вопрос, другой отвечает и задает вопрос следующему и т.д.), и чтение диалогов по ролям

в парах, и взаимопроверка небольших письменных заданий. Такие задания особенно хороши, если уровень владения языком низкий. Помимо этого, задания должны быть лично ориентированными.

Тем не менее мотивацию надо создавать постоянно. Для этого занятия должны быть интересными и соответствовать уровню подготовки студентов, делая тем самым изучение иностранного языка не целью, а средством достижения коммуникативных и практических целей. Одним из таких способов является проведение на занятиях ролевых игр. Их несомненным преимуществом перед другими методами обучения является то, что они требуют высокой активности каждого учащегося вне зависимости от уровня его языковой компетенции.

Следует помнить, что, как правило, каждая ролевая игра проводится в ситуации конфликта (решения проблемы), когда студент должен сам определить, как ему поступить, что сказать, как выиграть. Это неизбежно порождает у каждого участника игры эмоциональное напряжение и требует от него мобилизации профессиональных, интеллектуальных и психофизиологических особенностей. Тем самым каждая роль в игре приобретает личностную окраску.

Проблемная ситуация представляет собой интеллектуальное затруднение при объяснении того или иного явления или факта в процессе поиска нового способа объяснения или действия. Она включает в себя три основных компонента: потребность учащегося в новом знании или способе действия; неизвестное знание, которое он должен усвоить; достигнутые знания, умения и навыки учащегося, усвоенные в ходе предыдущей учебы. То есть игра может рассматриваться как ситуативно-вариативное упражнение, выполняя которое студенты получают возможность для многократного повторения речевого образа в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению со всеми присущими ему признаками, а именно эмоциональностью и целенаправленностью речевого воздействия. Кроме того, такие упражнения мотивируют студента не только на приобретение необходимых ему в дальнейшем навыков, но и на осознание того, что он собирает информацию, которая поможет ему успешно реализоваться в проводимой игре [4, с. 5].

Тематику ролевых игр подбирать довольно просто. Каждый урок посвящен одной из тем, сопровождается соответствующей лексикой и грамматикой. Например, тема «Загрязнение окружающей среды». Вы-

бираем формат игры (демонстрация, малые группы, стандартная ролевая игра и т.п.), технику ее организации, распределяем роли (нам понадобятся экологи-эксперты, представители очистных сооружений, представители органов самоуправления и др.), определяем проблему, которая и будет игровой ситуацией, и приступаем к действиям. Предпочтительно, чтобы, кроме основных персонажей, была создана и консультационная группа – группа поддержки основных игроков, которая дает им советы по ходу игры. В этом случае в игру вовлечены практически все студенты, что, несомненно, способствует усилению их мотивации.

Из всего сказанного можно сделать вывод, что основными факторами, влияющими на эффективность работы по изучению иностранного языка студентами технического вуза, являются логически стройное построение занятий, лично ориентированный подход к студентам, постоянная мотивация обучающихся и творческое участие преподавателя в учебном процессе. Можно с уверенностью сказать, что при таком подходе уровень овладения студентами иностранным языком существенно повышается, даже при наличии таких отрицательных составляющих, как многочисленность группы и малое количество часов аудиторных занятий.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Лозанов Г. Суггестология // Методика преподавания иностранного языка за рубежом. М., 1976. 230 с.
2. Клименко Е.В. Использование ролевых игр при моделировании профессиональных ситуаций на уроках иностранного языка // Математическое моделирование в экономике, управлении, образовании: материалы Междунар. науч.-практ. конф. Калуга, 16–17 ноября 2017 г. М., 2017. С. 171–176.
3. Китайгородская Г.А. Методические основы интенсивного обучения иностранному языку. М., 1986. 248 с.
4. Никитин Н.А. Актуальные проблемы оптимизации системы высшего и послевузовского образования. URL: edu.rosuprava.ru>tezis3/033.doc (дата обращения: 28.05.2019).
5. Орловская И.В., Волхонская А.С., Клименко Е.В. Использование ролевых игр в реализации коммуникативного подхода в обучении иностранному языку студентов технического вуза // Современные проблемы науки и образования. 2018. № 2. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=27485 (дата обращения: 28.05.2019).

#### LITERATURA

1. Lozanov G. Suggestologiya // Metodika prepodavaniya inostrannogo yazy`ka za rubezhom. M., 1976. 230 s.
2. Klimentko E.V. Ispol'zovanie rolevy`x igr pri modelirovanii professional'ny`x situacij na urokax inostrannogo yazy`ka // Matematicheskoe modelirovanie v e`konomie, upravlenii, obrazovanii: materialy` Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. Kaluga, 16–17 noyabrya 2017 g. M., 2017. S. 171–176.
3. Kitajgorodskaya G.A. Metodicheskie osnovy` intensivnogo obucheniya inostrannomu yazy`ku. M., 1986. 248 s.
4. Nikitin N.A. Aktual'ny'e problemy` optimizacii sistema` vy'sshego i poslevuzovskogo obrazovaniya. URL: edu.rosuprava.ru>tezis3/033.doc (data obrashheniya: 28.05.2019).
5. Orlovskaya I.V., Volxonskaya A.S., Klimentko E.V. Ispol'zovanie rolevy`x igr v realizacii kommunikativnogo podxoda v obuchenii inostrannomu yazy`ku studentov texnicheskogo vuza // Sovremennye problemy` nauki i obrazovaniya. 2018. № 2. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=27485 (data obrashheniya: 28.05.2019).

*А.А. Шарова,  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова*

## Особенности изучения глаголов движения в рамках аспектного обучения русскому языку как иностранному



*Институт русского языка и культуры Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова*

Типологической особенностью группы глаголов движения русского языка является их различие по признаку однонаправленности/неоднонаправленности [6], в соответствии с которым они разделены на 18 пар. Для глаголов этой группы характерен еще ряд специфических признаков: различие по признакам среды и способа передвижения [5], сочетаемость данной группы глаголов с префиксами [11] и др.

Неудивительно, что у иностранных обучающихся освоение особенностей использования глаго-

лов движения часто вызывает трудности. В связи с этим употребление этих глаголов является одной из важнейших тем аспектных занятий по грамматике при обучении русскому языку как иностранному.

Согласно «Новому словарю методических терминов и понятий» под редакцией А.Н. Щукина и Э.Г. Азимова, аспектное обучение представляет собой направление в изучении языка, предусматривающее отработку языковых явлений «разных системных уровней» [14, с. 20], включая особенности лексики и грамматики. Также изучаются сти-

листические аспекты, связанные с различными «функциональными типами текста» [14, с. 20]. Благодаря этим особенностям аспектные занятия позволяют развить умения и навыки применения конкретных лексических единиц, грамматических категорий и, кроме того, способствуют формированию навыков стилистической дифференциации текстов.

Основой аспектного обучения группе глаголов движения являются особенности лексики и грамматики, выявленные в результате анализа отрицательного материала, то есть ошибок учащихся. В целях установления самых частотных ошибок в рамках аспектного обучения в соответствии с разработанными критериями было проведено тестирование. В задачи тестирования входила проверка навыков и умений употребления глаголов движения в конкретном и в отвлеченном значениях в разговорной речи, а также в языке профессионального общения, в том числе в официально-деловом, научном и художественном стилях. Использование глаголов рассматривалось с точки зрения стилистики, что послужило основанием для применения терминов «конкретное» и «отвлеченное» значение глаголов движения [12, с. 32].

Таким образом, тестирование и аспектные занятия охватили грамматические, лексические и стилистические аспекты употребления глаголов движения.



#### АНАСТАСИЯ АЛЕКСЕЕВНА ШАРОВА

преподаватель кафедры русского языка Института русского языка и культуры, аспирант кафедры дидактической лингвистики и теории преподавания русского языка как иностранного филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Сфера научных интересов: педагогика, морфология. Автор 4 опубликованных научных работ. Электронная почта:

anastasiya.sharowa@yandex.ru

Освещается опыт проведения аспектных занятий по теме «Глаголы движения» в группах иностранных обучающихся на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному (гуманитарный профиль). Отмечается, что именно эта группа глаголов является источником наибольшего числа ошибок иностранных учащихся, что определяет потребность в аспектных занятиях, раскрывающих семантические, грамматические, а также стилистические особенности глаголов движения. Представлены результаты тестирования групп студентов, изучающих русский как иностранный, с целью выявления наиболее распространенных ошибок и их учета в учебно-программных материалах и содержании занятий для повышения эффективности учебного процесса. Приводятся самые высокочастотные ошибки, допускаемые обучающимися при выполнении заданий теста, устранению которых способствует проведение аспектных занятий.

*Ключевые слова:* аспектное обучение, русский язык как иностранный, глаголы движения, стили речи, тестирование.

It covers the experience of conducting aspect classes on the subject of "verbs of motion" in groups of foreign students at the initial stage of learning Russian as a foreign language (humanitarian profile). It is noted that it is this group of verbs that is the source of the greatest number of mistakes made by foreign students, which determines the need for aspectual occupations that reveal the semantic, grammatical, and also stylistic features of the verbs of movement. The results of testing groups of students studying Russian as a foreign language are presented in order to identify the most common mistakes and take them into account in educational and program materials and the content of classes to improve the efficiency of the educational process. The most high-frequency errors made by students in the performance of test tasks are given, the elimination of which is facilitated by the conduct of aspect-based classes.

*Key words:* aspect learning, Russian as a foreign language, movement verbs, speech styles, testing.

Исследование, результаты которого приводятся в настоящей статье, было проведено в четырех группах иностранных учащихся с различным уровнем подготовки.

Учащиеся первой группы обучались на курсах русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова. Они владели русским языком на первом сертификационном уровне (ТРКИ-1) и приступили к освоению программы второго сертификационного уровня (ТРКИ-2).

В состав второй, третьей и четвертой групп входили учащиеся гуманитарного отделения подготовительного факультета Института русского языка и культуры МГУ. Учащиеся второй и третьей групп владели русским языком на базовом

уровне, студенты четвертой группы еще только осваивали программу базового уровня (ТБУ).

В ходе тестирования учащимся не разрешалось пользоваться электронными словарями, но им была предоставлена возможность обращения к печатным изданиям или к преподавателю, проводившему тест, которому они могли задавать вопросы о значении незнакомых слов.

В интересах проверки знания особенностей глаголов движения и навыков их употребления в различных ситуациях тестирование включало как языковые, так и предкоммуникативные речевые упражнения.

Все задания и упражнения теста были поделены на две части: глаголы движения в отвлеченном зна-

чении и глаголы движения в конкретном значении. В части, посвященной глаголам в отвлеченном значении, были указаны глаголы движения как в стилистике разговорной речи, так и в языке профессионального общения, то есть в официально-деловом, научном и публицистическом стилях, глаголы движения в конкретном значении относились только к разговорной речи.

В связи с тем, что тестирование рассчитано на студентов начального этапа обучения, а именно базового и начала первого сертификационного уровней, разделение на функциональные стили речи носило условный характер.

При проверке тестовых заданий применялись критерии, основанные на типологических особенностях глаголов движения: семах направленности, среды и способа передвижения, а также на особенностях их сочетания с другими частями речи. При этом в критериях учитывались стилистические различия и различия значений: конкретного и отвлеченного. Соответственно, критерии были таковы:

#### 1. Ошибки при употреблении:

- семы направленности глаголов движения в конкретном и отвлеченном значениях в разговорной речи;
- семы способа перемещения глаголов движения в конкретном и отвлеченном значениях в разговорной речи;
- семы среды перемещения глаголов движения в конкретном и отвлеченном значениях в разговорной речи.

#### 2. Ошибки при употреблении:

- сем направленности и способа перемещения глаголов движения в отвлеченном значении в языке профессионального общения (научный стиль);
- сем направленности и способа перемещения глаголов движения в отвлеченном значении в языке профессионального общения (официально-деловой стиль);

- сем направленности и способа перемещения глаголов движения в отвлеченном значении в языке профессионального общения (публицистический стиль).

3. Ошибки при употреблении:

- глаголов движения в сочетании с другими частями речи в конкретном и отвлеченном значениях в разговорной речи;

- глаголов движения в сочетании с другими частями речи в отвлеченном значении в языке профессионального общения (научный стиль);

- глаголов движения в сочетании с другими частями речи в отвлеченном значении в языке профессионального общения (официально-деловой стиль);

- глаголов движения в сочетании с другими частями речи в отвлеченном значении в языке профессионального общения (публицистический стиль).

Тестирование дало следующие результаты.

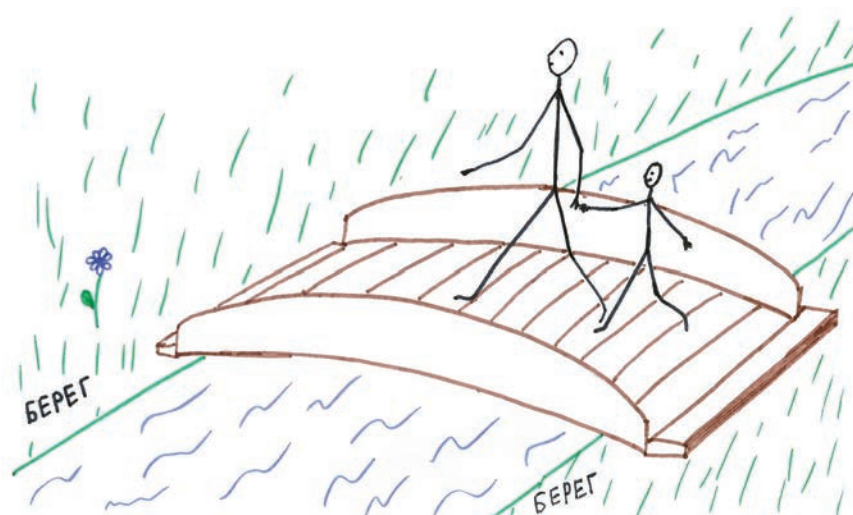
В группе уровня ТРКИ-1 (первая) было получено 55% положительных ответов, группа ТБУ (вторая) справилась с заданиями теста на 53%, группа ТБУ (третья) – на 62%, а в группе ТБУ (четвертая) оказалось меньше половины верных ответов – 34%.

По критериям стиля были получены следующие результаты:

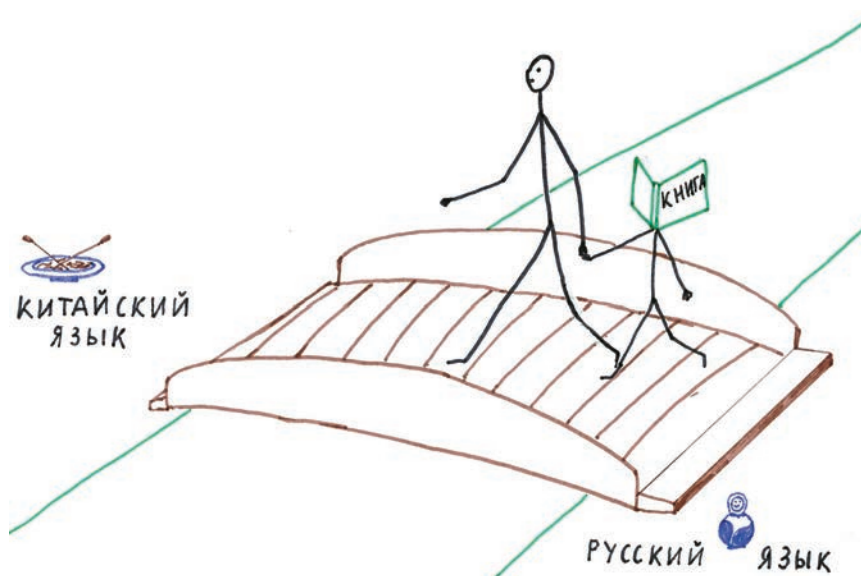
В разговорной речи в конкретном значении первая группа верно выполнила задания теста на 83%, вторая – на 81%, третья – на 83%, четвертая – на 72%.

В разговорной речи в отвлеченном значении процент верно выполненных заданий оказался явно ниже: в первой группе – 24%, во второй – 16%, в третьей – 15%, четвертая группа – 20%.

Применительно к языку профессионального общения с глаголами движения в отвлеченном значении задания тестов в первой группе успешно выполнили 57% обучающихся, во второй – 58%, в третьей – 75% и в четвертой группе 23%.



*Отец переводит ребенка с одного берега на другой берег*



*Переводчик переводит книгу с русского языка на китайский язык*

В результате тестирования установлено, что при использовании глаголов движения в конкретном значении в разговорной речи учащиеся из всех групп показали весьма высокую долю правильных ответов на задания теста. В первых трех группах они составили более 80%, а четвертой группе – более 70%.

Доля верных ответов на задания, связанные с использованием глаголов движения в отвлеченном значении в языке профессионального общения (научный, официально-деловой и публицистический стили), от группы к группе варьировалась в диапазоне от 23 до 75%.

Среди ответов на задания на глаголы движения в отвлеченном значении в разговорной речи доля верных оказалась самой низкой и не превысила 24% в первой, самой продвинутой по уровню, группе. Отметим, что обучающиеся из четвертой группы выполнили эту часть заданий на 20%, то есть лучше, чем учащиеся второй и третьей групп, хотя в первых двух частях заданий они допустили наибольший процент ошибок. Скорее всего, четвертая группа дала такой результат потому, что незадолго до выполнения заданий тестов преподавателем в этой группе особое внимание было уделе-

но отработке глаголов движения в отвлеченном значении в разговорной речи.

Результаты проверки заданий позволили выявить самые частотные ошибки, встречающиеся у студентов всех групп.

1. Глаголы движения в конкретном значении: **сема направленности**: «Сейчас мы *летаем* на самолете из Петербурга в Москву» / «В саду *летят* и поют птицы»; «Что случилось, Антон? Куда ты так быстро *бегаешь*?» / «Вот мальчик быстро *бегает* вверх по лестнице»; «В воскресенье Инна *шла/ехала* в Петропавловскую крепость» (надо «ходила») / «Она очень устала, и после обеда она долго *шла* по парку, гуляла» (надо «ходила»).

**Глаголы движения в сочетании с другими частями речи:**

«*Иду/хожу* пешком – полезно для здоровья»; «Она *пришла* ненадолго в музей» (надо «зашла») / «...*зашла/обошла* по мосту на Заячий остров» (надо «перешла») / «Она *зашла* почти всю галерею и очень устала» (надо «обошла»).

**Сема среды и способа передвижения:** «Два с половиной часа она *ездила* по реке на корабле»; «*Поехала* на самолете в Петербург»; «Инна *повела/повезла* свои вещи по лестнице сама».

2. Глаголы движения в отвлеченном значении (язык профессионального общения): «Суд *вытащил* заключение»; «Врач *везет* ответственность за жизнь своих пациентов»; «Этот человек *перешел* уже три операции»; «Экономические проблемы *возят* общемировой характер».

3. Глаголы движения в отвлеченном значении (разговорная речь и публицистический стиль): «Олимпийские игры проходили в *Южную Корею*».

4. В разговорной речи в отвлеченном значении студенты дали только несколько правильных ответов: 1) водить машину; 2) время идет быстро; 3) выходить замуж; 4) носить очки; 5) идет снег.

Результаты тестирования приводят к заключению, что языковые упражнения были выполнены обучающимися из всех групп в целом лучше, чем речевые упражнения. Это свидетельствует о том, что как в разговорной речи, так и в книжных стилях автоматизм употребления глаголов движения у учащихся недостаточно развит.

Таким образом, данные тестирования позволяют сделать вывод о том, что в различных стилях речи, особенно в отвлеченном значении, глаголы движения на уроках русского языка как иностранного недостаточно подробно изучаются как на подготовительном отделении, так и на курсах русского языка.

Для иностранных учащихся начального этапа, уровней ТБУ и ТРКИ-1 гуманитарного отделения подготовительного факультета. Программа представляет собой комплекс упражнений и заданий, который соответствует учебно-методическому комплексу «Дорога в Россию – 2» [2] и «Дорога в Россию – 3» [3] и дополняет его. При составлении заданий теста и программы аспектных занятий были также использованы учебные пособия по литературе [4], истории [9] и обществознанию [8], использовавшиеся в ходе подготовки учащихся на подготовительном факультета гуманитарного отделения по этим предметам, и лексический минимум первого сертификационного уровня ТРКИ-1 [1].



*Движение определяет процессы мышления и всей жизни нашей Вселенной. Поэтому так важно понимание всех оттенков смысла глаголов группы движения*

Тестирование также показало, что типологические особенности русских глаголов движения, особенно направленность и способ передвижения, необходимо учитывать при составлении упражнений и заданий с глаголами движения в конкретном и отвлеченном значениях.

На основе информации, полученной по результатам тестирования, и выявленных ошибок по установленным критериям, разработана программа аспектных занятий по теме «Глаголы движе-

Если резюмировать изложенное предельно кратко, то можно сказать, что результаты выполненного нами исследования подтверждают настоятельную необходимость проведения аспектных занятий по теме «Глаголы движения» на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному. По результатам исследования получена информация, позволившая более конкретно определить содержание аспектных занятий по рассматриваемой теме и разработать программу их проведения.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Андрюшина Н.П., Битехтина Г.А., Клобукова Л.П., Норейко Л.Н., Одинцова И.В. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение. 7-е изд. СПб.: Златоуст, 2015. 200 с.
2. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию (базовый уровень): учебник. СПб.: Златоуст, 2015. 256 с.
3. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию (первый уровень): учебник: в 2 т. СПб.: Златоуст, 2007. 200 с.
4. Артемьева И.П., Беликова А.В., Конюхова Е.С. Русская литература X–XIX веков / учебник для иностранных учащихся (средний уровень). М.: Ред. Изд. Совет МОЦМГ, 2011. 149 с.
5. Битехтина Г.А., Юдина Л.П. Устные тренировочные упражнения по теме глаголы движения: пособие для работы с иностранными учащимися. М.: Изд-во МГУ, 1976. 79 с.
6. Величко А.В. Книга о грамматике. М.: МГУ, 2004. 816 с.
7. Голованова Л.З., Лобашкова И.М. От прошлого к нашим дням (Язык специальности, гуманитарный профиль). М.: ЦМО МГУ, 2008. 162 с.
8. Гусева М.О., Кастелина И.П., Купчина М.Н. Обществознание: учеб. пособие для иностранцев. М.: ИРЯиК МГУ, 2013. 137 с.
9. Кастелина И.П., Парфенова И.А., Рагульская Г.В. История России: учеб. пособие для иностранных студентов. М.: ЦМО МГУ, 2005. 109 с.
10. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка: учебник. М.: Флинта: Наука, 2008. 464 с.
11. Ласкарева Е.Р. Чистая грамматика: учеб. пособие. СПб.: Златоуст, 2009. 336 с.
12. Салимовский В.А. Семантический аспект употребления слова в научном стиле сопоставительно с другими функциональными стилями (на материале ряда лексико-семантических групп глаголов): дис. ... канд. филол. наук. Пермь, 1987. 175 с.
13. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие для вузов. М.: Высшая школа, 2003. 334 с.
14. Щукин А.Н., Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009. 448 с.
15. Юдина Л.П., Битехтина Г.А. Система работы по теме «Глаголы движения». М., 1985. 162 с.

## LITERATURA

1. Andryushina N.P., Bitextina G.A., Klobukova L.P., Norejko L.N., Odinczova I.V. Leksicheskiy minimum po russkomu yazyku kak inostrannomu. Pervyy sertifikatsionnyy uroven'. Obshhee vladenie. 7-e izd. SPb.: Zlatoust, 2015. 200 s.
2. Antonova V.E., Naxabina M.M., Tolstykh A.A. Doroga v Rossiyu (bazovyy uroven'): uchebnic. SPb.: Zlatoust, 2015. 256 s.
3. Antonova V.E., Naxabina M.M., Tolstykh A.A. Doroga v Rossiyu (pervyy uroven'): uchebnic: v 2 t. SPb.: Zlatoust, 2007. 200 s.
4. Artem'eva I.P., Belikova A.V., Konyukhova E.S. Russkaya literatura X–XIX vekov / uchebnik dlya inostrannykh uchashhixsya (sredniy uroven'). M.: Red. Izd. Sovet MOCzMG, 2011. 149 s.
5. Bitextina G.A., Yudina L.P. Ustny'e trenirovochny'e uprazhneniya po teme glagoly` dvizheniya: posobie dlya raboty` s inostranny`mi uchashhimisya. M.: Izd-vo MGU, 1976. 79 s.
6. Velichko A.V. Kniga o grammatike. M.: MGU, 2004. 816 s.
7. Golovanova L.Z., Lobashkova I.M. Ot proshlogo k nashim dnyam (Yazyk special`nosti, gumanitarnyy` profil'). M.: CzMO MGU, 2008. 162 s.
8. Guseva M.O., Kastelina I.P., Kupchina M.N. Obshhestvoznaniye: ucheb. posobie dlya inostrancev. M.: IRYaiK MGU, 2013. 137 s.
9. Kastelina I.P., Parfenova I.A., Ragul'skaya G.V. Istoriya Rossii: ucheb. posobie dlya inostrannykh studentov. M.: CzMO MGU, 2005. 109 s.
10. Kozhina M.N., Duskaeva L.P., Salimovskiy V.A. Stilistika russkogo yazyka: uchebnik. M.: Flinta: Nauka, 2008. 464 s.
11. Laskareva E.R. Chistaya grammatika: ucheb. posobie. SPb.: Zlatoust, 2009. 336 s.
12. Salimovskiy V.A. Semanticheskij aspekt upotrebleniya slova v nauchnom stile sopostavitel'no s drugimi funkcional`ny`mi stilyami (na materiale ryada leksiko-semanticheskix grupp glagolov): dis. ... kand. filol. nauk. Perm', 1987. 175 s.
13. Shhukin A.N. Metodika prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo / ucheb. posobie dlya vuzov. M.: Vysshaya shkola, 2003. 334 s.
14. Shhukin A.N., Azimov E.G. Novyy` slovar` metodicheskix terminov i ponyatij (teoriya i praktika obucheniya yazykam). M.: IKAR, 2009. 448 s.
15. Yudina L.P., Bitextina G.A. Sistema raboty` po teme «Glagoly` dvizheniya». M., 1985. 162 s.



М. Долекер,  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

## Отражение лексико-грамматической темы «Русские глаголы движения» в электронных средствах обучения

В процессе обучения иностранных учащихся русскому языку одной из самых сложных лексико-грамматических тем являются глаголы движения.

Эта группа русских лексем характеризуется спецификой функционирования по отношению к их эквивалентам в других языках. Семантическая особенность русских глаголов движения заключается в том, что они разделены по признаку однонаправленности/неоднонаправленности движения. При этом в русском языке нередко дается указание на средство передвижения. Это обстоятельство тоже может не находить соответствия в родном языке иностранных учащихся.

Для иллюстрации значения рассматриваемого нами вопроса можно привести примеры проблем, которые возникают при изучении русских глаголов движения турецкими учащимися. В турецком языке наиболее частотные глаголы движения – *gitmek/gelmek* (идти по направлению от говорящего/к говорящему, ср. англ. *to go/to come*), *getirmek/götürmek* (нести по направлению от говорящего/к говорящему). Если русские глаголы *идти/ходить* передают значения направления с описанием движения, то четыре вышеуказанных турецких глагола движения могут передавать только значение направления. То есть, когда в фокусе внимания находится указание на направление перемещения, упо-



Гуманитарный корпус Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

требляются именно эти глаголы [2, с. 465]. Например, русское предложение *Завтра я лечу/улетаю в Стамбул* можно перевести как *Yarın İstanbul'a gidiyorum* (досл. *Завтра я иду в Стамбул*). Тот же подход видим в переводе глаголов *ехать/ездить* на турецкий язык: тоже *gitmek*. Но если необходимо указать транспортное средство, с помощью которого осуществляется движение, то можно добавить *arabayla/otobüsle gitmek*, то есть дословно *с машиной/с автобусом иду*.

Таким образом, необходимо применять особый подход к изучению глаголов движения иностранными учащимися и выделять

для него дополнительное по отношению к другим грамматическим темам время. Важную роль в освоении глаголов движения играют учебные пособия, поскольку при обучении только в контакте с преподавателем этой лексико-грамматической теме не уделяется много времени. Для усвоения глаголов движения учащемуся приходится заниматься самостоятельно, используя учебные пособия и электронные ресурсы (компьютерные и мобильные приложения), которые содержат иллюстративные и анимированные изображения (Graphics Interchange Format, GIF). Анимированные изображения подробно показывают движе-



**МУРАТ ДОЛЕКЕР**  
(Турецкая Республика)

аспирант кафедры дидактической лингвистики и теории преподавания русского языка как иностранного филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Сфера научных интересов: языкознание, педагогика, методика преподавания иностранного языка. Электронная почта:

[muratdoleker@hotmail.com](mailto:muratdoleker@hotmail.com)

Отмечается, что в процессе изучения и преподавания лексико-грамматической темы «Глаголы движения» целесообразно использовать визуальные контексты, поэтому в печатных изданиях эта тема была представлена с помощью изображений. Показано, что благодаря электронным средствам обучения преподавание данной темы можно строить более успешно и эффективно при помощи визуальных контекстов и видеороликов. Анализируются российские и зарубежные электронные средства обучения, в которых наиболее наглядно представлена лексико-грамматическая тема «Глаголы движения».

**Ключевые слова:** глаголы движения, электронные средства обучения, русский язык как иностранный, преподавание русского языка турецким учащимся, мобильные приложения для обучения, коммуникативный подход к обучению.

In the process of studying and teaching the lexical-grammatical theme of "Motion Verbs" it is relevant to use visual contexts. This lexical and grammatical topic has been presented by using images in print publications so far. Thanks to electronic learning tools, as shown today, teaching this topic with the help of visual contexts and videos can be structured more successfully and efficiently. In this article Russian and foreign e-learning tools most clearly presented in the lexical and grammatical topic of "Motion Verbs" are being analyzed.

**Key words:** motion verbs, e-learning tools, Russian as a foreign language, teaching Russian to Turkish students, mobile learning applications, communicative approach to learning.

ние, и это помогает учащемуся понять особенности соответствующих глаголов.

Первым рассмотрим электронный ресурс Russian on-line [7] – сетевое учебное пособие по фонетике и грамматике для начи-

нающих изучать русский язык С.В. Фадеева. Пособие содержит мультимедийные материалы и предназначено для уровней А1 и А2. Материал представлен на английском и французском языках.

В пособии выделено два уровня: элементарный и базовый. В элементарном уровне даны четыре части: «Вводно-фонетический курс русского языка», включающий презентацию гласных и согласных звуков, «Русский алфавит», «Числительные», «Русская грамматика», включающая грамматический справочник и грамматические упражнения.

Тема «Глаголы движения» затронута на уровнях А1 и А2, объясняется при помощи таблиц и интерактивных изображений. Учащиеся легко находят разницу между однонаправленным и разнонаправленным движением при помощи интерактивных изображений (рис. 1).

Упражнения по лексико-грамматической теме «Глаголы движения» представляют собой только задания с текстовым вводом. В упражнениях даны интерактивные изображения, которые помогают учащимся осознавать характеристику движения и понимать суть вопроса. Например: *Где был Юрий Гагарин 12 апреля 1961 года? – Он \_\_\_ в космос. (лететь-летать).* В оформлении страницы с заданием использована фотография Ю.А. Гагарина. Еще другой пример: *Такси \_\_\_ на вокзал. (ехать-*









The Verbs of Motion - Глаголы движения			
In Russian it is possible to single out a special group of verbs, the so-called verbs of motion. There are 14 pairs of them, each pair denoting one method of motion. All these verbs are imperfective.			
Unidirectional movement (movement in a certain direction)		Non-directed movement, or movement in various directions	
The agent moves			
	идти (to go)	ходить	
	ехать (to go)	ездить	
	бежать (to run)	бегать	
	плыть (to swim, to sail)	плавать	

Рис. 1. Объяснение темы «Глаголы движения» при помощи таблицы с интерактивными изображениями [7]

*ездить*). Задание сопровождается анимированным изображением, где такси осуществляет однонаправленное движение в сторону вокзала. В этих заданиях учащийся выбирает правильный ответ и вводит его. Тип задания не представляет коммуникативную задачу. В связи с этим данный ресурс недостаточен для освоения темы.

«Время говорить по-русски» – онлайн-учебник по русскому языку для начинающих [3]. Его авторами являются А.Ю. Петанова и Ю.А. Коваленко. Учебник доступен на русском, английском, итальянском, французском, немецком, китайском, испанском, японском языках и состоит из следующих разделов: модуль основного курса, словарь, тестирование, грамматический справочник, страноведческая информация, библиотека, медиатека. Дополнительная информация представлена в разделах «Команда» и «Контакты».

Курс построен как многосерийный анимационный фильм, части которого объединены общим занимательным сюжетом и сквозными персонажами. В основе сюжета – приключения иностранца, приехавшего в Россию.

Каждый урок содержит лексико-грамматические задания до просмотра сцены, просмотр сцены-диалога с субтитрами на русском языке и одновременной демонстрацией текста на русском языке с переводом; словарь сцены-диалога, задания после просмотра; фонетические, лексические, грамматические, письменные, речевые упражнения на усвоение и закрепление полученных навыков, тест к уроку.

Тема «Глаголы движения» представлена в уроках 7 и 9, где даны бесприставочные глаголы и глаголы с приставками *по-*, *при-* и *у-*. Тема объясняется при помощи таблиц и иллюстраций (рис. 2).

В упражнениях даны разные задания, например: вставить пропущенный глагол, выбрать правиль-

### КОГДА ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ГЛАГОЛЫ ИДТИ и ЕХАТЬ

**Движение в конкретный момент времени:**

Она идёт сейчас в кино.    Она едет на машине или на велосипеде?




**Вчера в пять часов мы ехали домой.**  
**В пятницу утром мы шли на стадион.**

Рис. 2. Объяснение темы «Глаголы движения» при помощи иллюстраций [3]

ный вариант. По типу задания «выбрать правильный вариант» даны такие упражнения:

*Обычно студенты \_\_\_ в университет на метро. (ездыт-ходят);*

*Ты сейчас \_\_\_ пешком по улице или уже \_\_\_ на автобусе? (идеешь-едешь-идеешь);*

*Завтра в 7 часов вы уже \_\_\_ дома? (приедете-будете).*

Для усвоения темы «Глаголы движения» предлагаемого количества упражнений недостаточно.

Learn Russian [5] – это еще один сетевой учебник для начинающих изучать русский язык как иностранный. Он также предназначен для самостоятельного обучения. Содержание учебника подготовлено Е.В. Рублевой и другими авторами. Ведущий методический принцип – *edutainment* (обучение через развлечение). Основным компонентом учебника являются игровые электронные компьютерные формы презентации учебного материала и тренировочных заданий, тестов. Этот сетевой учебник охватывает уровни A1, A2, B1, имеет линейно-модульную структуру: 100 уроков (в 20 модулях).

Тема «Глаголы движения» рассматривается в уроках 31–40. Все виды бесприставочных глаголов и глаголов с приставками подробно представлены посредством грамматических таблиц (рис. 3).

В сетевом обучающем ресурсе тема объясняется на английском языке. В упражнениях представлены задания следующих типов: выбрать правильный вариант, написать правильную форму глагола, прослушать и дополнить текст. По типу задания «написать правильную форму глагола» даны упражнения, в которых учащийся сначала должен выбрать правильный вариант глагола движения, а затем написать его правильную форму в соответствии с подлежащим. Например:

*(идти/ходить) В субботу я обычно \_\_\_\_\_ в гости; Куда ты \_\_\_\_\_? – Я \_\_\_\_\_ домой.*

По типу задания «прослушать и дополнить» дается диалог с пропусками. Учащийся слушает диалог и, выбирая правильный ответ из вариантов, находящийся рядом с диалогом, размещает его на месте пропуска. Например:

*плавали ездили плыли ходили ездили летал ходили ездили*

*– Привет! Как отдохнул?*

*– Очень хорошо. Мы \_\_\_\_\_ в горы на Кавказ. Я очень люблю активный отдых. А ты?*

*– А мы с семьей \_\_\_\_\_ на море. В Хорватию. Для детей самый хороший отдых. Мы \_\_\_\_\_ на лодке, \_\_\_\_\_ в горы на экскурсию.*

*– А мы \_\_\_\_\_ в горы, потом \_\_\_\_\_ по горным рекам, потом снова \_\_\_\_\_ в горы. Я даже один раз \_\_\_\_\_ на дельтаплане! Это незабываемо!*

## Table: Meanings of verbs of motion

### “идти” group

ехать, лететь, плыть, бежать, нести, везти, вести

### “ходить” group

ездить, летать, плавать, бегать, носить, возить, водить

## 1. One time (only this moment)

сейчас — now, сегодня — today, вчера — yesterday, завтра — tomorrow

Сейчас я иду на работу.

I'm going to work now

Сегодня мы едем в театр.

Tonight we are going to the theatre.

Мама идёт в магазин.

Mother is going to the store.

Лодка плывёт на остров.

The boat is sailing to the island.

## Many times (action is repeated)

регулярно — regularly, каждый день — every day, часто — often, постоянно — permanently, редко — rarely, никогда не... — never.

Я каждый день хожу на работу.

I go to work every day.

Мы ездим в театр каждую субботу.

We go to the theatre every Saturday.

Мама ходит в магазин по выходным.

Mother goes to the store on weekends.

Лодка плавает на этот остров уже 5 лет.

The boat has sailed to this island for 5 years already.

## 2. Туда. There

— Куда ты идёшь?

— Я иду в бассейн.

“Where are you going?”

“I'm going to the swimming pool.”

## Туда — оттуда. To and from

Утром я ходил в бассейн, а потом вернулся домой.

I went to the swimming pool in the morning (there), and then came back home (from there).

Вечером мы с братом ездили к бабушке.

Рис. 3. Объяснение темы «Глаголы движения» при помощи грамматической таблицы [5]

– Ну, я не такой экстремал, как ты. Я люблю спокойный, семейный отдых.

– Да уж, вот что значит – семья, дети! Я же холостой. Пока могу делать все, что я хочу.

После выполнения любого теста учащийся может увидеть свой результат. Если он допустил ошибку, то ресурс показывает правильный вариант и урок по соответствующей теме.

Сайт Russian Language Lesson [11] представляет собой англо-русский путеводитель по России для иностранных туристов, состоящий из четырех разделов: Russian Lessons, который включает 18 тематических уроков – «Русская еда», «В кафе», «Семья», «Квартира» и др.; Russian Grammar – справочник по 14 грамматическим те-

мам; Russian Vocabulary – словарь активной лексики по 10 темам; Russian Guide – страноведческий справочник на английском языке о регионах России.

Тема «Глаголы движения» рассматривается в разделе Russian Grammar в 16-м уроке. Лексико-грамматическая тема объясняется теоретически и без каких-либо иллюстраций (рис. 4).

Отличие между однонаправленными и разнонаправленными глаголами дается очень ограниченно. Представлены примеры предложений на русском языке и их переводы на английском. Например:

Я хожу в школу. I go to school.

Я часто хожу в кино. I often go to the cinema.

Мы ходим в кафе каждый день. We go to the cafe every day.

Мой сын еще не ходит. My son can't walk yet.

Я всегда хожу на работу пешком. I always walk to work.

Уроки и грамматический справочник методически не структурированы. Упражнения отсутствуют. Данный ресурс не позволяет освоить тему, кроме того, не имеет коммуникативного характера.

Сайт Intermediate Russian Exercises является сетевым лингвотренажером [8]. Предназначен для уровней A1 и A2. Разработчик и автор сайта неизвестны. Сетевой лингвотренажер адресован иностранным учащимся, говорящим на английском языке.

В сетевом лингвотренажере есть отдельный раздел, посвященный лексико-грамматической теме «Глаголы движения». В теме проверя-

### Going Places in Russian

In Russian there are two words that can be used to express "I am going". The first indicates you are going on foot, the second indicates that you are going by some form of transport. Both these words are verbs of motion, and are grammatically quite complex, but as these words are so important for basic Russian, we will introduce them now in a simple way. A more detailed lesson on verbs of motion will follow at a later stage

Each of these 2 verbs (and all verbs of motion) come in pairs. The first indicates 'to go in one direction', the second indicates 'to go in more than one direction' or to 'go somewhere repetitively'. You will notice from the examples that this often relates to when you use 'going' or 'go' in English. So to express 'to go' in Russian, there are actually four ways:

#### Идти - To go on foot, in one direction.

(Я иду, Ты идёшь, Он идёт, Мы идём, Вы идёте, Они идут)

Я иду в школу - I am going to school.

Я иду в кино - I am going to the cinema.

Ты идёшь в кино? - Are you going to the cinema?

Он идёт в гостиницу - He is going to the hotel.

Мы идём в кафе - We are going to the cafe.

я иду в университет - I am going to the university

#### Ходить - To go on foot, in more than one direction, or repetitively.

(Я хожу, Ты ходишь, Он ходит, Мы ходим, Вы ходите, Они ходят )

Я хожу в школу - I go to school.

Я часто хожу в кино - I often go to the cinema

Мы ходим в кафе каждый день - We go to the cafe every day.

Рис. 4. Теоретическое объяснение темы «Глаголы движения» [11]

ются все бесприставочные и приставочные глаголы движения. В нее еще включены такие глаголы, как *сажать, посадить, сидеть, садиться, сесть, класть, положить, лежать, ложиться, лечь, стоять, вставать, встать, становиться, стать*. Тема не объясняется. Учащемуся нужно только выполнять задания. В упражнениях есть следующие типы заданий: выбрать подходящий глагол и написать его правильную форму, выбрать правильную приставку и написать, выбрать правильный предлог и написать, выбрать и написать правильную и соответствующую форму прошедшего времени глагола движения и т.д. Например:

В нашем городе автобусы \_\_\_ по расписанию. (*идти-ходить*);

Почему ты всегда \_\_\_ без шапки? (*идти-ходить*);

Мой друг \_бежал\_ ко мне по пути в библиотеку. (*до-, за-, по-, про-, с-*);

Он всегда дело доводит \_\_конца. (*написать соответствующий предлог*).

В целом количество упражнений достаточно. Но, с другой стороны, эти упражнения с коммуникативной точки зрения малоэффективны.

Сетевое мультимедийное пособие Л.Л. Бабаловой «Практикум по грамматике» представляет собой серию заданий на разные грам-

матические темы [1]. Оно предназначено для иностранцев, владеющих русским языком на уровнях А2 и В1. Проверяется умение образовывать и употребить нужную грамматическую форму в структуре простого предложения при выражении разных значений: объектных, атрибутивных, обстоятельственных, сравнения, отрицания, модальности, неопределенности. Пособие состоит из семи частей: падежные формы имен, выражение места/глаголы движения, имя прилагательное/сравнительная степень, выражение времени, глагол/виды глагола/формы императива, причастие/деепричастие.

Тема «Глаголы движения» представлена в части 2 «Выражение времени. Глаголы движения». В разделе отрабатываются умения правильно употреблять весь спектр бесприставочных глаголов физического (но не переносного) значения и глаголы движения с приставками *по-, при-, у-, с-, под-* и др. (рис. 5).

Тип заданий в основном один и тот же: написать глагол движения в правильной грамматической форме и соответствующем времени. Например:

– Ты *знаешь*, где Наташа?

– По-моему, она \_\_\_ в столовую. (*пойти-поехать*).

Для усвоения лексико-грамматической темы необходимо расширять типы заданий – выбрать правильный вариант, прослушать и дополнить текст. К тому же необходимо дополнить задания упражнениями репродуктивного и продуктивного типа.

Russian for Free является сетевым мультимедийным учебным пособием для начинающих изучать русский язык [10]. Комплекс предназначен для уровней А1 и А2. Пособие ориентировано на иностранных учащихся, говорящих на английском языке. Состоит из трех курсов: по чтению – How to Read Russian, по говорению – Basic Russian Course, по грамматике – Russian Cases. Пособие содержит также видеодialogи, грамматические упражнения, игры со словами, грамматические таблицы, тексты для чтения, видеоклипы из российских мультфильмов и музыкальные видеоклипы, русско-английский аудиоразговорник для туристов, разговорник для иностранных родителей, усыновляющих детей из России.

Тема глаголов движения затронута в уроке 14. Рассматриваются только бесприставочные глаголы. Тема представлена посредством примеров перевода с русского на английский язык (рис. 6).

УПОТРЕБИТЕ ГЛАГОЛЫ "ПОЙТИ" или "ПОЕХАТЬ" В ФОРМЕ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ.

1. - Ты не знаешь, где Наташа?  
- По-моему, она  в столовую.
2. - Можно попросить к телефону Анну Николаевну?  
- Её нет, она  к соседке.
3. - Директор у себя?  
- Нет, он  в министерство.
4. - Юра дома?  
- Нет, он  на вокзал провожать своих друзей.

Рис. 5. Упражнение по теме «Глаголы движения» [1]

Разные аудиодиалоги помогают учащимся изучить эту грамматическую тему. В конце урока дан тест по глаголам движения. В тесте пять вопросов на английском языке. Три из них связаны с грамматическими функциями глаголов движения. Например:

*Which kind of verb do we use to say "I am going to school"? (unidirectional-multidirectional);*

*Which kind of verb do we use to say "I go to school everyday"? (unidirectional-multidirectional).*

Остальные два – это перевод предложения с английского на русский. Учащийся должен выбрать правильный вариант. Например:

*Translate «Мы ходим в кино» (We usually go to the cinema – I am going to cinema – I went to cinema).*

В целом сетевое мультимедийное учебное пособие построено успеш-

но, но в разделе лексико-грамматической темы «Глаголы движения» недостаточное количество вопросов. Типы заданий разработаны без учета коммуникативного подхода.

Сетевой мультимедийный учебник Russian for Everyone разработан Ю. Рожиной [9]. Адресован иностранным учащимся, говорящим на английском языке. Охватывает уровни A1 и A2. Сайт содержит 35 уроков, которые состоят из вводно-фонетических и грамматических тем. Уроки разделены по модульно-линейной структуре на 8 тематических разделов.

Лексико-грамматическая тема «Глаголы движения» затронута в уроках 25 и 33. В уроке 25 объясняются семантические различия между значениями глаголов *идти* и *ехать* (рис. 7).

К тому же разные смысловые функции вопросительных слов *где* и *куда* показаны на примерах. В отличие от других учебников, Russian for Everyone применяет другой подход в подаче темы «Глаголы дви-

English	Russian
- Hi Lena, where are you going?	- Привёт, Лёна. Куда ты идёшь?
- Good morning, Masha. I'm going to the swimming pool. I (usually) go to the swimming pool every morning. And you?	- Дóброе úтро, Мáша. Я идú в бассéйн. Я хожú в бассéйн кáждое úтро. А ты?
- I also love sports. Now I'm going to the swimming pool. I (usually) go to the swimming pool every morning. And you?	- Я тóже люблю спорт. Сейчáс я идú в парк. Я бéгаю там кáждый день.
- Look, Michael is running!	- Смотри, Майкл бежит!
- Yes, he (usually) runs every day too. Michael, come here!	- Да, он тóже бéгает кáждый день. Майкл, иди сюда!
- Sorry, I can't chat now, I'm running.	- Извините, я не могу разговаривать сейчас, я бегу.
- You are real athletes. Now I also want to run!	- Вы настоящие спортсмены. Сейчас я тоже хочу бегать!

Рис. 6. Представление темы «Глаголы движения» в примерах перевода [10]

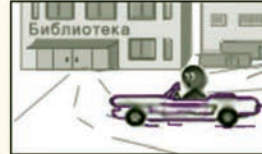
## Грамматика

## Verbs of Going: идти vs ходить

## 1. Unidirectional and Multidirectional Verbs of Motion: идти vs ходить

In addition to going by foot vs vehicle distinction, Russian distinguishes between going in one direction or setting out (я **иду**; я **еду**) and making trips back and forth (я **хожу**; я **езжу**).

Verbs **идти** and **ехать** are called unidirectional. Verbs **ходить** and **ездить** are called multidirectional. With adverbs telling how often trips are made (часто - often, редко - rarely, обычно - usually, каждый день - every day, etc.) the multidirectional verbs (**ходить**, **ездить**) are used.



verbs **идти**, **ехать** are used for:

- going in one direction
- setting out (often with time indicated)

**Он идёт в библиотеку.**

He is going (by foot) to the library (he is on his way).

**Он едет в библиотеку.**

He is going (driving) to the library (he is on his way).

**Он идёт в библиотеку сегодня вечером.**

He is going (by foot) to the library (he is on his way).

**Он едет в библиотеку завтра в 11 часов.**

He is going (driving) to the library tomorrow at 11.

Рис. 7. Представление разницы между глаголами «идти» и «ехать» [9]

жения», так как прочие учебники обычно начинают показывать разницу между глаголами *идти* и *ходить*. В уроке 33 даны глаголы *идти*, *ходить*, *ехать*, *ездить* и объяснена функциональная разни-

ца между ними. Кроме того, наречия *часто*, *редко*, *обычно*, *иногда* и так далее используются при объяснении семантических различий в значениях однонаправленных и разнонаправленных глаголов движения.

В целом тема объясняется примерами и их переводами с иллюстрациями. В конце урока даются основные типы упражнений: выбрать и напечатать правильную форму глагола движения, выбрать правильный гла-



Интерес к изучению русского языка год от года возрастает



## ИДИ VS ХОДИТЬ

Russian verbs of motion always come **in pairs**: there are two verbs for each type of motion, a *multidirectional* and a *unidirectional* form.

1) **unidirectional** (let's call them group N1 or «идти» group). They denote movement *in one direction* or to a *named destination*.

These verbs as usual denote a motion taking place at a definite time and proceeding in a definite direction.

The key words:

- сегодня (today)
- завтра (tomorrow)
- сейчас (now)



For example:

- *Сегодня мы идём в спортзал. We are going to the gym today.*
- *Завтра Ван Лин едет в Пекин. Van Lin is going to Beijing tomorrow.*
- *Сейчас я иду в библиотеку. I am going to the library now.*

2) **multidirectional** (group N2 or group «ходить») A main function of multidirectional verbs of motion is to describe *repeated return journeys* and *habitual actions* or a *random motion*.

Menu

Go on

Рис. 8. Объяснение глагола идти [4]

гол, ответить на вопросы, перевести диалоги с русского на английский.

По типу задания «выбрать и напечатать правильную форму глагола движения» сначала дается образец, дальше учащийся выполняет упражнение самостоятельно:

*Exercise 1. Fill in the appropriate form of the verb идти. (Заполняйте соответствующую форму глагола идти.)*

*Model: Привет, ребята! Куда вы идете?*

*Привет, Оля! Куда ты \_\_\_? (идешь);*

*Я \_\_\_ в театр на спектакль «Дядя Ваня». (иду).*

По типу задания «выбрать и напечатать правильный глагол» учащийся выполняет такое упражнение:

**Exercise.** *Choose between идти and ходить. Use the appropriate present tense form of each verb. (Делайте выбор между идти или ходить. Используйте соответствующую форму настоящего времени каждого глагола.)*

*Model: Андрей редко ходит в библиотеку.*

*Каждое утро Таня \_\_\_ в бассейн. (ходит).*

*Куда \_\_\_ эти студенты? (идут).*

В сфере образования, в частности изучения иностранного языка, мобильные приложения становятся популярными, поскольку с каждым днем количество пользователей мобильных устройств растет. В этой области уже созданы мобильные приложения, посвященные теме «Глаголы движения». Learn&Go («Изучай и иди») – одно из таких мобильных приложений, разработанное О. Плотниковой [4]. Ориентировано на широкий круг лиц, изучающих русский язык как иностранный.

Приложение содержит упражнения для отработки и закрепления навыков употребления как бесприставочных глаголов движения, так и глаголов движения с приставками. Все разделы приложения содержат простые и доступные объяснения на английском языке. Все глаголы объясняются при помощи картинок (рис. 8).

Представленный в упражнениях тип задания – выбор правильного ответа. Например: *Мои родители \_\_\_ в Москву на поезде. (прилетели-прибежали-приходили-приезжали); Зимой птицы обычно \_\_\_ на юг. (уезжают-приезжают-улетают-уходят); Посмотрите, как быстро \_\_\_ этот спортсмен! (бежит-убежит-прибежит-уезжает).* Для освоения темы глаголов движения приложение должно



включать репродуктивные и продуктивные задания.

Другое посвященное этой теме приложение «Глаголы движения» разработано Ю.И. Шитовым [6]. В нем все разделы лексико-грамматической темы объясняются довольно подробно и с анимированными изображениями, которые помогают учащимся понять характеристику движения (рис. 9).

Мобильная программа позволяет учащемуся заниматься самостоятельно, но в ней отсутствуют упражнения.

В заключение можно отметить, что для успешного освоения лексико-грамматической темы «Глаголы движения», наряду с учебниками и учебными пособиями, необходимо использовать электронные и мобильные ресурсы, которые содержат анимированные изображения и интерактивные задания разных типов. Практиче-

ски во всех ресурсах типы задания носят подстановочный характер. К сожалению, такой подход не является коммуникативным. Система упражнений должна быть построена по принципу «от рецепции к репродукции и продукции». В электронных методических ресурсах, рассмотренных в нашей статье, задания репродуктивного и продуктивного типа представлены недостаточно или вовсе отсутствуют. Арсенал заданий необходимо обогащать речевыми упражнениями, где учащемуся нужно составить диалог, рассказать о своем путешествии и т.д. Можно отметить, что для освоения лексико-грамматической темы «Глаголы движения» и систему заданий, и иллюстративный материал следует разрабатывать и подбирать с учетом коммуникативного подхода.



Рис. 9. Представление глаголов движения с приставкой в-/вы- [6]

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бабалова Л.Л. Практикум по грамматике. URL: <http://rustest-online.ru/soderzhanie/> (дата обращения: 05.11.2018).
2. Майсак Т.А. Системы с глаголом плавания йуз- в трех тюркских языках // Глаголы движения в воде: лексическая типология. М., 2007. С. 453–473.
3. Петанова А.Ю., Коваленко Ю.А. Время говорить по-русски. URL: [http://www.irlc.msu.ru/irlc\\_projects/speak-russian/time\\_new/](http://www.irlc.msu.ru/irlc_projects/speak-russian/time_new/) (дата обращения: 02.11.2018).
4. Плотникова О.В. Learn&Go: мобильное приложение. URL: <https://play.google.com/store/apps/details?id=io.cordova.myapp384cc6&hl=ru>; <https://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=1175916779&mt=8> (дата обращения: 03.11.2018).
5. Рублева Е.В. Learn Russian. URL: <http://learnrussian.rt.com/lessons/> (дата обращения: 01.11.2018).
6. Шитов Ю.И. Глаголы движения: мобильное приложение. URL: <https://itunes.apple.com/ru/app/глаголы-движения/id1174313830?mt=8&ign-mpt=uo%3D4> (дата обращения: 03.11.2018).
7. Фадеев С.В. Russian on-line. URL: <http://www.rus-on-line.ru> (дата обращения: 01.11.2018).
8. Intermediate Russian Exercises. URL: [http://russianmentor.net/Ru\\_xx/STARTHERE.HTML](http://russianmentor.net/Ru_xx/STARTHERE.HTML) (дата обращения: 03.11.2018).
9. Rochtchina J. Russian for Everyone. URL: <http://www.russianforeveryone.com> (дата обращения: 14.11.2018).
10. Russian for Free. URL: <http://www.russianforfree.com> (дата обращения: 06.11.2018).
11. Russian Language Lesson. URL: [www.russianlessons.net](http://www.russianlessons.net) (дата обращения: 04.11.2018).

#### LITERATURA

1. Babalova L.L. Praktikum po grammatike. URL: <http://rustest-online.ru/soderzhanie/> (data obrashcheniya: 05.11.2018).
2. Majsak T.A. Sistemy s glagolom plavaniya jyz- v trekh tyurkskikh yazykakh // Glagoly dvizheniya v vode: leksicheskaya tipologiya. M., 2007. S. 453–473.
3. Petanova A.Yu., Kovalenko Yu.A. Vremya govorit' po-russki. URL: [http://www.irlc.msu.ru/irlc\\_projects/speak-russian/time\\_new/](http://www.irlc.msu.ru/irlc_projects/speak-russian/time_new/) (data obrashcheniya: 02.11.2018).
4. Plotnikova O.V. Learn&Go: mobil'noe prilozhenie. URL: <https://play.google.com/store/apps/details?id=io.cordova.myapp384cc6&hl=ru>; <https://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=1175916779&mt=8> (data obrashcheniya: 03.11.2018).
5. Rubleva E.V. Learn Russian. URL: <http://learnrussian.rt.com/lessons/> (data obrashcheniya: 01.11.2018).
6. Shitov Yu.I. Glagoly dvizheniya: mobil'noe prilozhenie. URL: <https://itunes.apple.com/ru/app/glagoly-dvizheniya/id1174313830?mt=8&ign-mpt=uo%3D4> (data obrashcheniya: 03.11.2018).
7. Fadeev S.V. Russian on-line. URL: <http://www.rus-on-line.ru> (data obrashcheniya: 01.11.2018).
8. Intermediate Russian Exercises. URL: [http://russianmentor.net/Ru\\_xx/STARTHERE.HTML](http://russianmentor.net/Ru_xx/STARTHERE.HTML) (data obrashcheniya: 03.11.2018).
9. Rochtchina J. Russian for Everyone. URL: <http://www.russianforeveryone.com> (data obrashcheniya: 14.11.2018).
10. Russian for Free. URL: <http://www.russianforfree.com> (data obrashcheniya: 06.11.2018).
11. Russian Language Lesson. URL: [www.russianlessons.net](http://www.russianlessons.net) (data obrashcheniya: 04.11.2018).

*Е.В. Лунева, К.А. Фомичев, О.Г. Хрипунова,  
Курганский государственный университет*

## Использование интернет-проектов в гражданско-патриотическом воспитании молодежи



*Курганский государственный университет*

В последние десятилетия как в Российской Федерации, так и во многих других странах растущую остроту приобрели задачи воспитания гражданско-патриотических качеств представителей подрастающих поколений [9, 20, 24, 26, 27, 28].

Актуализация этих задач в значительной мере определяется процессами социальной, культурной, экономической, политической трансформации, характерными для современного этапа развития цивилизации. Под влиянием глобализации и мультикультурализма размываются мировоззренческие устои национальной идентичности, снижается статус государства в общественном сознании. И в пер-

вую очередь эти явления и процессы оказывают влияние на молодых людей, у которых вразрез с реалиями международных и межгосударственных отношений формируется иллюзорный самообраз «гражданина мира», то есть человека без подлинного отечества и реального гражданства. В конечном счете это не только ведет к ослаблению социальных связей, но и сдерживает развитие гражданского общества.

Как известно, в 1990-е годы в Российской Федерации воспитательная работа с молодежью по сути дела была свернута. Это вызвало большие проблемы и риски, обусловившие рост преступности, моральное

разложение, расшатывание системобразующих институтов общества и государства. Более того, возникла реальная угроза распада Российской Федерации.

После смены руководства страны ситуация начала исправляться. Немаловажную роль в этом сыграли возобновление воспитательной работы в учебных заведениях всех типов, а также разработка и реализация ряда государственных и региональных концепций, программ и проектов. Назовем только Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, государственную программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», а также такие проекты, как всероссийская «Вахта памяти», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» и «Свеча памяти». Развернули работу общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников», военно-патриотическое движение «Юнармия», всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы».

В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» [13] среди важнейших задач выделено совершенствование информационного обеспечения патриотического воспитания на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Решение



**ЕЛЕНА  
ВАЛЕРЬЕВНА  
ЛУНЕВА**

кандидат биологических наук, доцент, заведующая кафедрой социологии, социальной работы и организации работы с молодежью Курганского государственного университета. Сфера научных интересов: молодежная политика. Автор 72 опубликованных научных работ. Электронная почта: elen-lunev@yandex.ru



**КОНСТАНТИН  
АНАТОЛЬЕВИЧ  
ФОМИЧЕВ**

кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры социологии, социальной работы и организации работы с молодежью Курганского государственного университета. Сфера научных интересов: молодежное движение, молодежная политика. Автор 82 опубликованных научных работ. Электронная почта: orm-kurgan@rambler.ru



**ОЛЬГА ГЕОРГИЕВНА ХРИПУНОВА**

старший преподаватель кафедры социологии, социальной работы и организации работы с молодежью Курганского государственного университета. Сфера научных интересов: молодежная политика. Автор 17 опубликованных научных работ. Электронная почта: koldmolga@mail.ru

Обоснована актуализация задач гражданско-патриотического воспитания представителей подрастающих поколений в условиях глобализации и обострения международных отношений. Характеризуется государственная молодежная политика в Российской Федерации. Раскрываются ее принципы и задачи информационного обеспечения. Освещаются место и роль интернет-среды как компонента информационной среды современного общества. Рассматриваются интернет-ресурсы гражданско-патриотической направленности. Затрагиваются интернет-проекты в этой области, реализуемые в Курганском государственном университете. Формулируются предложения по более полному использованию потенциала интернет-среды в деле воспитания студенческой молодежи.

*Ключевые слова:* молодежная политика, гражданско-патриотическое воспитание, информационная среда, интернет-проект.

The actualization of the tasks of civil-patriotic education of representatives of the younger generations in the context of globalization and aggravation of international relations is noted. Characterized by the state youth policy in the Russian Federation. It reveals its principles of information management. Highlights the place and role of the Internet environment as a component of the information environment of modern society. Internet-resources of a civil and patriotic orientation are considered. It affects the Internet projects in this area, implemented in the Kurgan State University. Formulated proposals for a more complete use of the potential of the Internet environment in the education of student youth.

*Key words:* youth policy, civil patriotic education, information environment, Internet project.

этой задачи предполагает создание условий для поддержки игровых и медиапрограмм, способствующих патриотическому воспитанию граждан России, активное использование возможностей сети Интернет для работы с молодежной аудиторией.

Установлено, что программа должна проводиться в жизнь на основе следующих принципов:

- принципа системности, определяющего скоординированную, целенаправленную работу всех государственных, негосударственных, в том числе общественных, структур

по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации;

- принципа адресности, предусматривающего использование особых форм и методов патриотической работы с учетом каждой возрастной, социальной, профессиональной и других групп населения;

- принципа активности, предполагающего настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения граждан и их ценностных установок, ориентированных на национальные интересы России;

- принципа универсальности основных направлений патриотического воспитания, требующего, в частности, использования и такого фактора формирования патриотизма, как ценный опыт прошлых поколений, культивирующий чувство гордости за своих предков, национальные традиции в быту и внутрисемейных отношениях, учебе и подходах к труду, методах творчества;

- принципа учета региональных условий в укреплении прежде всего общероссийского патриотизма, а также патриотизма регионально, характеризующегося любовью к родному краю и региону проживания, стремлением больше узнать об истории и настоящем малой Родины, региона и места проживания, активно участвовать в процессах их развития, в том числе в рамках добровольческих движений, общественных мероприятий и акций [13].

Наше исследование, первые результаты которого представлены в настоящей статье, опирается на нормативно-правовое обеспечение гражданско-патриотического воспитания молодых граждан Российской Федерации. А его цель заключается в поиске новых средств гражданско-патриотического воспитания российской молодежи, основанных на использовании интернет-среды как места активного времяпровождения современных молодых людей начиная по меньшей мере с подросткового возраста.

Интернет-среда рассматривается в настоящей статье как составная часть информационной среды, в которой существуют как общество в целом, так и каждая отдельная личность. В свою очередь, информационная среда представляет собой компонент социокультурной среды, образующий внешнее по отношению к индивиду информационное окружение, совокупность условий, в которых непосредственно протекает многоплановая коммуникационная деятельность индивида [2].

По информации аналитического агентства We Are Social и крупнейшей SMM-платформы Hootsuite, в

настоящее время во всем мире Интернетом пользуется более 4 млрд человек [17].

Согласно данным Федеральной службы государственной статистики, наибольшее количество пользователей сети Интернет составляют представители возрастных групп от 15 до 24 лет и от 25 до 34 лет [18].

Современное интернет-пространство предоставляет молодому человеку обширные возможности получения различной информации. Интернет-технологии обеспечивают интерактивное обучение, они представляют собой эффективное средство коммуникации, пространство для активного взаимодействия [6, 8, 16, 23], создают условия для более раннего вовлечения молодежи в построение своей будущей карьеры [20].

К настоящему времени огромный мир виртуальной коммуникации стал неотъемлемой частью процесса социализации молодежи [19, 21]. Наиболее популярными у молодежной аудитории являются новые медиа, к которым относится интернет-среда. Более 90% молодых людей ежедневно пользуются Интернетом [8]. Значительное число пользователей



Построение юнармейцев в день годовщины создания организации

Интернета составляют жители России в возрасте от 25 до 34 лет (29%) [20]. Большую часть времени они проводят в социальных сетях, а также посещают различные интернет-порталы. В связи с этим можно сказать, что Интернет предоставляет новые формы и возможности для времяпрепровождения молодежи.

Использование интернет-технологий делает патриотическую работу более видимой и открытой для

всех, позволяет формировать интернет-базы и реализовывать интернет-проекты, создает условия для того, чтобы повысить мобильность деятельностной составляющей патриотического воспитания, в том числе, что немаловажно, обеспечивает увеличение охвата молодых людей социальными проектами и программами.

Исследования, проведенные российскими учеными, обозначают задачи, имеющие особое значение в

**Большая Всероссийская команда**

Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы» - самая большая добровольческая организация России, которая занимается сохранением исторической памяти и популяризацией современных героев и достижений нашей страны

85 региональных отделений

812 муниципальных штабов

220 общественных центров в образовательных организациях

200000 ВОЛОНТЕРОВ

волонтерыпобеды.рф

ПОДРОБНЕЕ О НАС

vk.com/vsezapobedu Instagram.com/vsezapobedu

«Волонтеры Победы» – самая массовая патриотическая организация страны



На сайте Всероссийского студенческого проекта «Живая история»

гражданско-патриотическом становлении личности молодого человека [5, 6, 9]. К ним относятся прежде всего мировоззренческая подготовка молодежи, определение смысла жизни, выработка ценностного отношения к собственной жизни, овладение правовой культурой, формирование гражданской ответственности, приобщение к культуре своего Отечества и народа, развитие потребности в высоких культурных и духовных ценностях, привитие общечеловеческих норм морали: доброты, взаимопонимания, терпимости и др.

Среди возможностей коммуникационных интернет-технологий О.А. Синюк выделяет:

- повышение и стимулирование интереса к информации;
- активизацию мыслительной деятельности и повышение эффективности воспитания тех или иных качеств личности благодаря интерактивности;
- моделирование и визуализацию процессов, сложных для демонстрации в реальности, но необходимых для создания полноценного ряда;
- индивидуализацию воспитания;
- создание огромного поля для развития креативных способно-

стей, формирования общей и ин-формационной культуры [15].

Организация работы с молодежью в современных российских условиях строится по принципу выделения приоритетных направлений государственной молодежной политики, обозначенных в распоряжении Правительства Российской Федерации «Основы государственной молодежной политики в Российской Федерации до 2025 года» [12]. Одно из них – это создание условий для воспитания молодежи посредством разработки и внедрения просветительских, в том числе интерактивных, программ и проектов гражданско-патриотической тематики.

Примечательным примером молодежного проекта, направленного на гражданско-патриотическое воспитание, может служить информационный портал «Живая история» [5]. Главная цель этого проекта – создание инновационной интернет-площадки, обеспечивающей приобщение молодежи к базовым национальным ценностям с возможностью широкого вовлечения различных социальных и возрастных групп. Проект предусматривает:

- организацию патриотических онлайн-конкурсов, форумов и иных мероприятий всероссийского масштаба;
  - вовлечение молодежи в патриотические социальные проекты и другие тематические события;
  - публикацию авторского сборника методических материалов, сценариев, положений и творческих проектов по патриотическому воспитанию в помощь педагогам любых структур – от ДООУ до учреждений ВПО;
  - съемку исторических фильмов, видеороликов, подготовку интерактивных презентаций по гражданско-патриотической и военной тематике;
  - участие во всероссийских проектах и программах в области молодежной политики, взаимодействие и партнерство с другими патриотическими молодежными движениями России и стран зарубежья, взаимобмен лучшим опытом и практиками воспитательно-патриотической работы.
- За время реализации проекта в его рамках проведены обучающие семинары, фестивали для людей с ограниченными возможностями здоровья, квест-игры, региональ-

ный этап Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений «Лидер XXI века».

По инициативе Министерства обороны Российской Федерации в 2007 году создан информационный портал «Обобщенный банк данных «Мемориал» – банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период [11]. В настоящее время этот банк данных содержит информацию более чем о 20 млн человек. К нему обращаются сотни тысяч и миллионы наших сограждан, в своем большинстве – представители молодого поколения.

Еще один интересный интернет-проект – это портал «Вестник “Календарь Победы”», реализованный сотрудниками корпорации ЭЛАР, содержит описания сражений, интересные статьи из фронтовых газет, рассказы о подвигах и судьбах отдельных людей, военный фольклор, включая песни, стихи, анекдоты, фотографии и иллюстрированные материалы: плакаты, рисунки из газет [2]. Этот проект имеет огромное значение для составле-

ния целостной картины Великой Отечественной войны. Он предназначен для всех, кто интересуется историей и исторической географией, краеведением, документоведением и народным творчеством. Как представляется, этот проект уже стал весьма эффективной составляющей гражданско-патриотического воспитания молодого поколения.

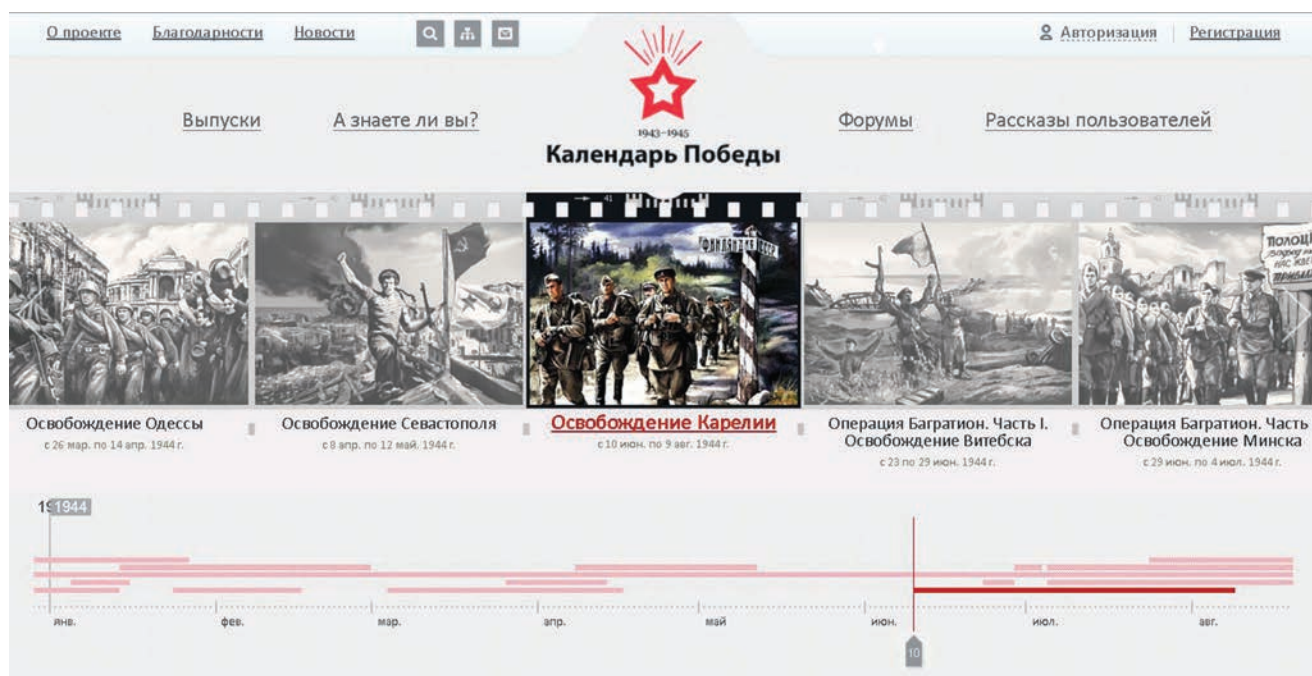
Большим воспитательным потенциалом обладает официальный сайт движения «Бессмертный полк» [1], который представляет собой активную форму сохранения в памяти каждого человека информации о поколении, прошедшем через войну. В 2018 году новыми направлениями деятельности сайта стали сохранение народной летописи, развитие сайта и расширение возможностей для оказания помощи в установлении судеб погибших и пропавших без вести солдат. На начало 2018 года летопись содержала более 400 записей, а более 40% посетителей сайта составили молодые люди в возрасте до 35 лет.

Анализ этих и других информационных порталов по тематике гражданско-патриотического воспитания не только подтвердил

исходную гипотезу нашего исследования о больших возможностях использования информационно-коммуникационных технологий и интернет-пространства в воспитательной работе с молодежью, но и позволил обобщить лучший опыт и использовать его в нашем университете.

К внедрению интернет-проектов в образовательный процесс Курганского государственного университета авторы приступили в 2017 году. К началу 2019 года первые наши проекты были реализованы по направлению подготовки «Организация работы с молодежью» для студентов 1–4 курсов в рамках учебно-воспитательного процесса по дисциплинам «История и современное состояние государственной молодежной политики в Российской Федерации», «Информационное обеспечение молодежной политики», «Волонтерская деятельность молодежи» и «Специфика работы с различными категориями молодежи».

К числу основных результатов использования в образовательной деятельности нашего университета интернет-проектов можно отнести:



На сайте вестника «Календарь Победы»

– увеличение на 30% по сравнению с первоначальным показателем численности студентов, участвующих в региональном движении «Волонтеры Победы»;

– расширение участия студентов университета в организации и проведении акций «Свеча памяти» и «Георгиевская ленточка»;

– вовлечение молодежи в популяризацию гражданско-патриотических ценностей по принципу «равный – равному»;

– содействие в организации и участие в акции «Бессмертный полк» в г. Кургане и районах Курганской области;

– формирование интереса молодежи к деятельности поискового движения;

– готовность к участию в организации и работе в качестве вожатых профильной смены «Патриот Зауралья» и профильного лагеря «Патриот Ямала»;

– разработка мероприятий гражданско-патриотической направленности для молодежи Курганской области, реализуемых в рамках производственной и преддипломной практики.

Итак, можно с полным основанием констатировать, что интернет-среда обладает значительным воспитательным потенциалом, но одновременно следует подчеркнуть, что в ее освоении мы делаем первые шаги. И делаем их с большим, если не сказать, непростительным опозданием.

Что произошло за последние полтора десятилетия?

Динамичное развитие Интернета и увеличение числа его пользователей вызвали к жизни новый мир –

виртуальный. И этот мир уже соразмерен с миром реальным.

У виртуального мира появились свои обитатели. Там формируется своя субкультура, в которую вовлечены прежде всего молодые люди. А каждая субкультура, в том числе и виртуальная, творит свои ценности и смыслы, которые нередко вступают в противоречие с устоями традиционной культуры, включая ценности и цели гражданско-правового воспитания.

Этот процесс резко ускорился с распространением мобильного интернета. Теперь каждый носит ключок входу в Интернет в своем кармане. А некоторые и вовсе не отрывают взгляд от экрана своего гаджета. Это совсем иной стиль поведения в информационной среде с присущими ему фобиями и зависимостями.

Наряду с «классическими» интернет-ресурсами растущее влияние на молодые умы оказывают социальные сети. Их особенность состоит в самопроизвольном формировании контента и стремительном распространении информации. В силу этого социальные сети не просто воздействуют на индивидуальное и общественное сознание, но и превращаются в существенный фактор политической жизни.

Обозначенные и другие обстоятельства говорят о том, что общество и государство, особенно педагогическое сообщество, не могут и не должны отдавать развитие интернет-среды на откуп обстоятельств. Мы просто обязаны овладеть виртуальным миром, освоить его, направить его развитие по пути фундаментальных гуманистических ценностей и целей.

Между тем сегодня в интернет-среде чувствуют себя свободно не те, кто учат, а те, кто учится. Молодежь далеко опережает своих наставников и по глубине проникновения в Интернет, и по уровню владения информационно-коммуникационными технологиями. Это небывалая, беспрецедентная ситуация. Ситуация отставания старших от младших, последствия которой мы не можем предсказать.

Ограничимся следующими выводами из сказанного. Во-первых, как мы убедились, интернет-среда обладает большим воспитательным потенциалом, который можно и нужно в полной мере использовать для гражданско-патриотического воспитания молодежи. Во-вторых, для развертывания воспитательной работы в виртуальном мире необходимо кардинально повысить информационно-коммуникационную культуру преподавателей высшей и средней школы, чтобы не отставать от своих питомцев, а идти хотя бы на шаг впереди. В-третьих, целенаправленное ведение воспитательной работы в интернет-среде необходимо обеспечить технологически, имеется в виду создание действительно привлекательного, интересного для молодежи контента.

И последнее. Когда мы говорим о молодежи, об Интернете, мы говорим о будущем. О том будущем, которое связываем со становлением общества знаний и развитием искусственного интеллекта. И мера освоения нами интернет-среды для целей воспитания сегодня определит человеческое качество общества знаний завтра.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Бессмертный полк. URL: <https://www.moypolk.ru/letopis-polka> (дата обращения: 09.06.2019).
2. Вестник «Календарь Победы». Неизвестные документы. Корпорация Элар. URL: <http://pobeda.elar.ru/about/> (дата обращения: 09.06.2019).
3. Елисеева Е.В., Злобина С.Н., Зятева Л.А, Исакова Г.С., Кютина И.И. Формирование системы гражданско-патриотического воспитания студенческой молодежи средствами интернет-технологий. Брянск: Новый проект, 2016. 201 с.
4. Елисеева Е.В., Кютина И.И., Красоткина И.Н., Петухова Л.П. Интернет-фестиваль как средство патриотического воспитания студенческой молодежи // Проблемы современного педагогического образования. 2017. 56-1. С. 82–88.
5. Живая история. Всероссийский студенческий проект. URL: <http://живаяистория-россии.рф> (дата обращения: 09.06.2019).

6. *Кастельс М.* Становление общества сетевых структур // Новая постиндустриальная волна на Западе. М.: Academia, 1999. С. 494–505.
7. *Колтаков В.Ю.* Школьный сайт как основа информационной инфраструктуры школы // Информационные технологии в образовании (ИТО-2005): материалы междунар. конференции-выставки. URL: <http://www.ito.su/main.php?pid=26&fid=5102> (дата обращения: 01.12.2018).
8. *Кувакина Е.С.* Гражданско-патриотическое воспитание школьников в курсе информатики и ИКТ и средствами интернет-проектов // Ученые записки. 2013. № 5. Т. 2.
9. *Ляукина Г.А., Ефимов Е.Г.* Современные возможности патриотического воспитания студенческой молодежи // Вестник Казанского государственного энергетического университета. 2016. № 1 (29). С. 122–129.
10. *Немчинова И.П.* Влияние медиа на воспитание патриотических ценностей у молодежи // Молодой исследователь Дона. 2017. № 5 (8). С. 199–203.
11. Обобщенный банк данных «Мемориал» – банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период. URL: <https://obd-memorial.ru/html/about.htm> (дата обращения: 09.06.2019).
12. Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства Российской Федерации. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_171835/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/) (дата обращения: 16.02.2019).
13. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы: государственная программа. URL: <https://base.garant.ru/71296398/> (дата обращения: 19.02.2019).
14. *Петухова Е.В., Сорокина С.В.* Интеграция методов экскурсионного краеведения и межпредметных проектов на основе новых информационных технологий // Информационные технологии в образовании: сб. трудов участников XVII Междунар. конференции-выставки. Ч. III. М.: БИТ про, 2007. 120 с.
15. *Синюк О.А.* Организация воспитательной работы в школе с использованием информационно-коммуникационных технологий // Эксперимент и инновации в школе. 2010. № 5. С. 56–59.
16. *Солдатов И.А.* О некоторых возможностях использования социальных сетей в организации работы с молодежью // Социальные отношения. 2016. № 4 (19). С. 115–120.
17. Статистика интернета 2017–2018 гг. в России и в мире. URL: <https://www.web-canape.ru/business/internet-2017-2018-v-mire-i-v-rossii-statistika-i-trendy/> (дата обращения: 09.06.2019).
18. Федеральная служба государственной статистики. URL: <http://www.gks.ru> (дата обращения: 12.02.2019).
19. *Akhmadieva R.S., Shagieva R.V., Ganieva Y.N., Zulfugarzade T.E., Ezhov S.G., Komarova N.M.* Transformation of students value orientations: Behavioral virtual models // International Journal of Environmental and Science Education. 2016. 11 (16). P. 9144–9154.
20. *Barbakov O.M., Vinogradova M.V., Shatsky A.A.* Social portrait of online media audience: Changing trends and preferences among Russians. In Media Watch. 2018. 9 (3). P. 383–396.
21. *Bubnova I.S., Samigulina A.V., Mishchenko V.A., Ishmuradova A.M., Gurbanova F.A., Kurbanov R.A.* Students' internet dependence prevention program development, In Espacios. 2018. 39 (2).
22. *Hodzhageldieva Z.M., Imambekova G.C., Kerimbayeva R.K., Myrkassymova M.A., Shukeyeva A.M., Alpysbay L.A., Bekberdiyeva S.T.* Citizenship as fundamentals of youth upbringing. In International Journal of Environmental and Science Education. 2016. 11 (11). P. 4587–4594.
23. *Kim S.* ICT and the UN's sustainable development goal for education: Using ICT to boost the math performance of immigrant youths in the US. In Sustainability (Switzerland). 2018. 10 (12).
24. *Malevanov E.Y., Novoselova S., Bolotina T.B., Pevtsova E.A., Tikhonov A.I.* Civil-law education: Foreign and russian experience, In International Review of Management and Marketing. 2016. 6 (2). P. 253–257.
25. *Nota L., Santilli S., Soresi S.A.* A Life-design-based online career intervention for early adolescents: Description and initial analysis, In Career Development Quarterly, 2016. 64 (1). P. 4–19.
26. *Omelchenko D., Maximova S., Avdeeva G., Goncharova N., Noyanzina O. Surtaeva O.* Patriotic education and civic culture of youth in russia: Sociological perspective, In Proceedings of 2nd Global Conference on Psychology Researches (Gcpr-2014), 190. P. 364–371.
27. *Puzikova S., Madaliyeva Z., Kudro N., Kasymova R., Moldasan K.* Internet as an instrument of influence on value settings of the youth, In Social Sciences (Pakistan). 2016. 11 (16). P. 3901–3907.
28. *Yurevich A.V.* The state of morals in contemporary russian society: An empirical estimate, In Voprosy Psikhologii. 2016, January (6). P. 49–62.

---

#### LITERATURA

1. Bessmertny' j polk. URL: <https://www.moypolk.ru/letopis-polka> (data obrashheniya: 09.06.2019).
2. Vestnik «Kalendar` Pobedy». Neizvestny'e dokumenty'. Korporaciya E`lar. URL: <http://pobeda.elar.ru/about/> (data obrashheniya: 09.06.2019).



3. *Eliseeva E.V., Zlobina S.N., Zyateva L.A., Isakova G.S., Kiyutina I.I.* Formirovanie sistemy` grazhdansko-patrioticheskogo vospitaniya studencheskoj molodezhi sredstvami Internet-texnologij. Bryansk: Novy`j proekt, 2016. 201 s.
4. *Eliseeva E.V., Kiyutina I.I., Krasotkina I.N., Petuxova L.P.* Internet-festival` kak sredstvo patrioticheskogo vospitaniya studencheskoj molodezhi // Problemy` sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2017. 56-1. S. 82–88.
5. Zhivaya istoriya. Vserossijskij studencheskij proekt. URL: <http://zhivayaistoriya-rossii.rf> (data obrashheniya: 09.06.2019).
6. *Kastel` M.* Stanovlenie obshhestva setevy`x struktur // Novaya postindustrial`naya volna na Zapade. M.: Academia, 1999. S. 494–505.
7. *Kolpakov V.Yu.* Shkol`ny`j sajt kak osnova informacionnoj infrastruktury` shkoly` // Informacionny`e texnologii v obrazovanii (ITO-2005): materialy` mezhdunar. konferencii-vy`stavki. URL: <http://www.ito.su/main.php?pid=26&fid=5102> (data obrashheniya: 01.12.2018).
8. *Kuvakina E.S.* Grazhdansko-patrioticheskoe vospitanie shkol`nikov v kurse informatiki i IKT i sredstvami internet proektov // Ucheny`e zapiski. 2013. № 5. T. 2.
9. *Lyaukina G.A., Efimov E.G.* Sovremennyy`e vozmozhnosti patrioticheskogo vospitaniya studencheskoj molodezhi // Vestnik Kazanskogo gosudarstvennogo e`nergeticheskogo universiteta. 2016. № 1 (29). S. 122–129.
10. *Nemchinova I.P.* Vliyanie media na vospitanie patrioticheskix cennostej u molodezhi // Molodoj issledovatel` Dona. 2017. № 5 (8). S. 199–203.
11. Obobshhenny`j bank danny`x «Memorial» – bank danny`x o zashhitnikax Otechestva, pogibshix, umershix i propavshix bez vesti v period Velikoj Otechestvennoj vojny` i poslevoenny`j period. URL: <https://obd-memorial.ru/html/about.htm> (data obrashheniya: 09.06.2019).
12. Ob utverzhdenii Osnov gosudarstvennoj molodezhnoj politiki Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda: rasporyazhenie Pravitel`stva Rossijskoj Federacii. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_171835/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/) (data obrashheniya: 16.02.2019).
13. Patrioticheskoe vospitanie grazhdan Rossijskoj Federacii na 2016–2020 gody`: gosudarstvennaya programma. URL: <https://base.garant.ru/71296398/> (data obrashheniya: 19.02.2019).
14. *Petuxova E.V., Sorokina S.V.* Integraciya metodov e`kskursionnogo kraevedeniya i mezhpredmetny`x proektov na osnove novy`x informacionny`x texnologij // Informacionny`e texnologii v obrazovanii: sb. trudov uchastnikov XVII Mezhdunar. konferencii-vy`stavki. Ch. III. M.: BIT pro, 2007. 120 s.
15. *Sinyuk O.A.* Organizaciya vospitatel`noj raboty` v shkole s ispol`zovaniem informacionno-kommunikacionny`x texnologij // E`ksperiment i innovacii v shkole. 2010. № 5. S. 56–59.
16. *Soldatov I.A.* O nekotory`x vozmozhnostyax ispol`zovaniya social`ny`x setej v organizacii raboty` s molodezh`yu // Social`ny`e otnosheniya. 2016. № 4 (19). S. 115–120.
17. Statistika interneta 2017–2018 gg. v Rossii i v mire. URL: <https://www.web-canape.ru/business/internet-2017-2018-v-mire-i-v-rossii-statistika-i-trendy/> (data obrashheniya: 09.06.2019).
18. Federal`naya sluzhba gosudarstvennoj statistiki. URL: <http://www.gks.ru> (data obrashheniya: 12.02.2019).
19. *Akhmadieva R.S., Shagieva R.V., Ganieva Y.N., Zulfugarzade T.E., Ezhov S.G., Komarova N.M.* Transformation of students value orientations: Behavioral virtual models // International Journal of Environmental and Science Education. 2016. 11 (16). P. 9144–9154.
20. *Barbakov O.M., Vinogradova M.V., Shatsky A.A.* Social portrait of online media audience: Changing trends and preferences among Russians, In Media Watch. 2018. 9 (3). P. 383–396.
21. *Bubnova I.S., Samigulina A.V., Mishchenko V.A., Ishmuradova A.M., Gurbanova F.A., Kurbanov R.A.* Students' internet dependence prevention program development, In Espacios. 2018. 39 (2).
22. *Hodzhageldieva Z.M., Imambekova G.C., Kerimbayeva R.K., Myrkassymova M.A., Shukeyeva A.M., Alpysbay L.A., Bekberdiyeva S.T.* Citizenship as fundamentals of youth upbringing, In International Journal of Environmental and Science Education. 2016. 11 (11). P. 4587–4594.
23. *Kim S.* ICT and the UN's sustainable development goal for education: Using ICT to boost the math performance of immigrant youths in the US, In Sustainability (Switzerland). 2018. 10 (12).
24. *Malevanov E.Y., Novoselova S., Bolotina T.B., Pevtsova E.A., Tikhonov A.I.* Civil-law education: Foreign and russian experience, In International Review of Management and Marketing. 2016. 6 (2). P. 253–257.
25. *Nota L., Santilli S., Soresi S.A.* A Life-design-based online career intervention for early adolescents: Description and initial analysis, In Career Development Quarterly. 2016. 64 (1). P. 4–19.
26. *Omelchenko D., Maximova S., Avdeeva G., Goncharova N., Noyanzina O., Surtaeva O.* Patriotic education and civic culture of youth in Russia: Sociological perspective, In Proceedings of 2nd Global Conference on Psychology Researches (Gcpr-2014), 190. P. 364–371.
27. *Puzikova S., Madaliyeva Z., Kudro N., Kasymova R., Moldasan K.* Internet as an instrument of influence on value settings of the youth, In Social Sciences (Pakistan). 2016. 11 (16). P. 3901–3907.
28. *Yurevich A.V.* The state of morals in contemporary russian society: An empirical estimate, In Voprosy Psikhologii. 2016, January (6). P. 49–62.

*И.В. Москвина,  
Шадринский государственный педагогический университет*

## Духовно-нравственное развитие будущих учителей музыки средствами интеграции искусств



*Шадринский государственный педагогический университет*

Моральное и, шире, духовное состояние российского общества вызывает серьезные опасения.

Причин падения нравов можно назвать немало, однако основной из них, по мнению многих, является устойчивое и многолетнее разрушение традиционных ценностей, которые на протяжении многих веков казались незыблемыми. Нет сомнения в том, что эта ситуация требует исправления, и здесь большая ответственность возлагается на педагогов. Именно в школе формируется личность представителей подрастающих поколений, в связи с чем перед их глазами всегда дол-

жен быть достойный пример. Вот почему школьный учитель должен обладать таким набором качеств, который, по словам О.В. Пыриковой, позволит ему выступить «носителем и потенциальным творцом нравственно-эстетической культуры» [7, с. 4].

Этого же требуют современные условия развития общества. Они диктуют новые правила для всех участников образовательного процесса и требуют от педагогов – как практикующих, так и будущих – определенных качеств и компетенций. Одним из таких качеств является способность к вос-

приятию, усвоению и соединению в своей деятельности различных видов искусств.

Вопросы возможности интеграции искусств в условиях получения высшего образования отражены в научных работах таких авторов, как Э.Т. Ардаширова, Е.А. Галицких, Е.А. Ермолинская, И.А. Лизанец, В.Н. Максимова, В.Я. Новоблаговещенский, А.В. Шумакова и др. Примечательно, что об интеграции искусств в сфере образования заговорили еще в 1920–1930-х годах [2].

Судя по проявляемому научному интересу, проблема интеграции искусств в современной педагогике является весьма насущной и острой. Признавая за искусством – музыкой, живописью, хореографией, литературой – мощную способность влиять на духовную и эмоциональную сферу человека, умение вызывать катарсис, следует отнести его к первейшим средствам воспитания в будущих учителях духовно-нравственной основы. По этой причине практика соединения нескольких видов искусств в рамках одной дисциплины (интеграция) активно внедряется в музыкально-образовательный процесс педагогических учебных заведений.

Из трудов исследователей, занимающихся данной проблемой, следует, что интеграция является своеобразным импульсом, побуждающим человека глубже проникать



### ИННА ВИКТОРОВНА МОСКВИНА

кандидат педагогических наук, доцент, заместитель декана педагогического факультета Шадринского государственного педагогического университета. Сфера научных интересов: музыкальное образование детей дошкольного и школьного возраста, профессиональная подготовка учителей музыки. Автор 73 опубликованных научных работ. Электронная почта: [moskvin-family@yandex.ru](mailto:moskvin-family@yandex.ru)

Отмечается, что необходимость воспитания детей в школе в соответствии с традиционными духовными и нравственными традициями России требует от учителя высокоморального облика. Определяется понятие «интеграция искусств», объясняется значение этого явления в современном образовательном процессе, выявляется связь между музыкой и другими видами искусства. Фокусируется внимание на духовно-нравственном потенциале искусства, приводятся примеры взаимодействия различных искусств: как они дополняют друг друга и обогащают нравственный и духовный опыт студента. Рассматривается вопрос о необходимости духовно-нравственного развития учителей музыки как об одном из основных условий преподавательской деятельности. В связи с этим поясняется важность личного примера учителя для своих учеников. Утверждается связь между духовно-нравственным уровнем будущего учителя музыки и интегрированными занятиями, на которых совмещаются различные виды искусств. Доказывается влияние различных видов искусств на формирование эмоциональной сферы студента, на приобретаемый студентом опыт сопоставления собственного духовного опыта с мировой системой духовных ценностей. Показано, что приоритетные направления в современном образовательном процессе позволяют создавать условия для воспитания и формирования духовно-нравственного облика учителей музыки, а интеграция искусств является одним из самых действенных методов, применяемых в вузах, где готовят учителей музыки.

*Ключевые слова:* интеграция, музыка, искусство, духовный облик, нравственность, студент, будущий учитель, духовные ценности, развитие, культура.

It is noted that the need to educate children in school in accordance with the traditional spiritual and moral traditions of Russia requires a teacher of highly moral appearance. The concept of "integration of the arts" is defined, the significance of this phenomenon in the modern educational process is explained, the connection between music and other types of art is revealed. It focuses on the spiritual and moral potential of art, gives examples of the interaction of various arts: how they complement each other and enrich the student's moral and spiritual experience. The question of the need for the spiritual and moral development of music teachers as one of the basic conditions of teaching activity is considered. In this connection, the importance of the teacher's personal example for his students is explained. A link is affirmed between the spiritual and moral level of the future music teacher and integrated classes, which combine various types of art. It proves the influence of various types of art on the formation of the student's emotional sphere, on the experience acquired by a student comparing his own spiritual experience with the world system of spiritual values. It is shown that priority directions in the modern educational process allow creating conditions for educating and forming the spiritual and moral image of music teachers, and the integration of arts is one of the most effective methods used in universities where music teachers are trained.

*Key words:* integration, music, art, spiritual image, morality, student, future teacher, spiritual values, development, culture.

в искусство, вживаться в его разнообразный мир [5, с. 7]. Изучая тот или иной вид искусства, студент ощущает потребность узнать нечто новое, касающееся данного предмета, но находящееся в другой области. Так он на собственном примере познает гибкую природу искусства, обладающего способностью трансформироваться,

перетекать в другие виды и формы. Поэтому интеграция логично следует из пластичной природы искусства.

В философском словаре термин «интеграция» рассматривается как «сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов» [9, с. 64]. Для будуще-

го учителя музыки крайне важно уметь видеть связи между музыкой и другими видами искусств и уметь синтезировать их. Этот факт нельзя игнорировать или исключать из процесса обучения в вузах, подготавливающих учителей-музыкантов.

Основой интегрирования следует назвать художественное мышление [4, с. 11]. Под художественным мышлением понимают такой вид духовной деятельности, который направлен на «создание произведений искусства, а также их восприятие и понимание» [4, с. 11]. Уже давно доказано, что художественное мышление есть «высший уровень художественного сознания» [4, с. 11]. Каждый будущий учитель музыки должен стремиться к достижению этого уровня, тем более что на сегодняшний день вузы, в которых готовят педагогов-музыкантов, предоставляют такую возможность.

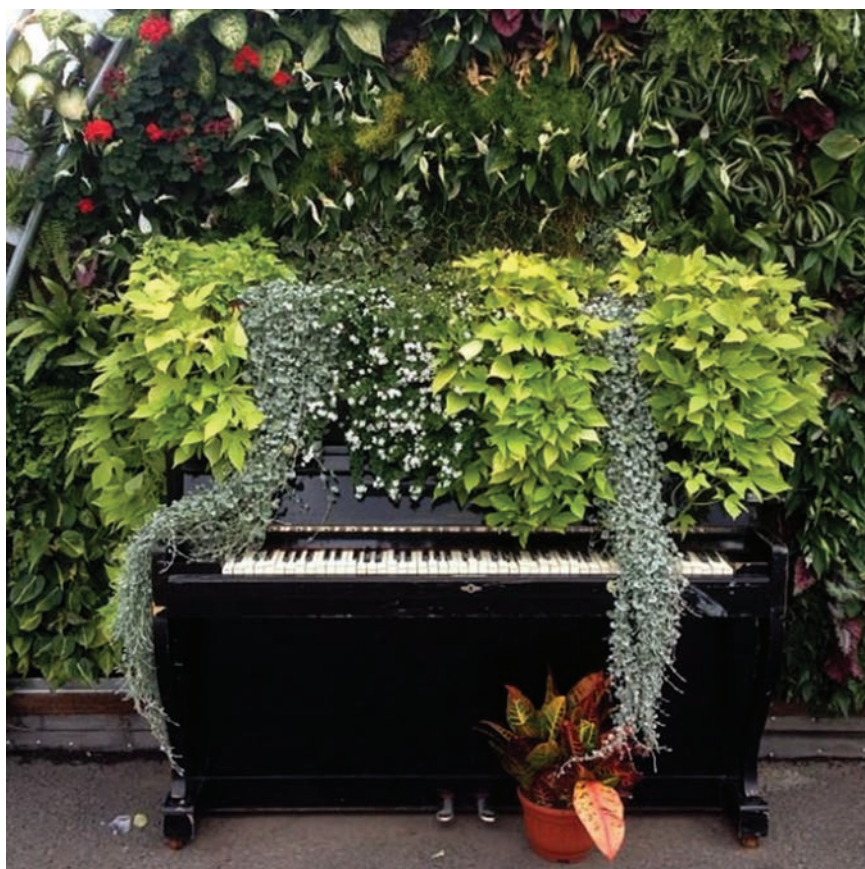
Основной задачей таких учебных заведений является подготовка специалистов, имеющих действительно высокий уровень образования и развития и способных воспитывать в подрастающем поколении художественный вкус и культуру. Именно этого требует современное школьное образование. Чтобы максимально эффективно разрешить данную проблему, в соответствующих вузах внедряются специальные образовательные программы и предметы, позволяющие студентам подняться на высокую профессиональную ступень.

Наряду с другими доминирующими направлениями в процессе подготовки будущих учителей музыки следует назвать интеграцию искусств как одно из самых перспективных условий формирования профессиональных и нравственных качеств будущего педагога. Данное направление дает возможность качественно повышать уровень развития студента. Это касается и его профессионального, и личностного уровня. Более того, интеграция ис-

куств самым прямым образом направлена на духовно-нравственное развитие студента – без чего, собственно, профессия педагога немислима. Не случайно русский философ А.С. Хомяков (1804–1860) считал, что в образовании главенствует именно «духовность, духовное начало» [12, с. 212]. Действительно, для учителя недостаточно иметь только знания и профессиональные навыки. Ему необходимо также являть перед учениками пример высоконравственной личности с глу-

проблеме мы солидарны с Е.П. Шевченко, которая в своем диссертационном исследовании пишет: «проблема формирования эмоционально-нравственного компонента духовной культуры естественно связана с приобщением студентов к высшим ценностям мирового искусства» [13, с. 16].

Учитывая тенденцию к интеграции искусств, современный образовательный процесс предлагает все условия для того, чтобы студент развивался духовно и профессионально. По словам А.Х. Тригуловой,



*Невербальная специфика музыки способствует ее притяжению к другим видам искусства, особенно к живописи*

бокой духовной основой. Только в этом случае возможно положительное и качественное влияние педагога на ученика.

В свете нашей проблемы представляется необходимым рассмотреть связь между интеграцией искусств и духовно-нравственным становлением будущего учителя музыки. В нашем подходе к этой

интеграция как приоритетное направление обладает столь сильным потенциалом, что способна «повысить личностный уровень развития студентов» – будущих учителей музыки [11, с. 173].

В высших учебных заведениях студенты постигают музыкальное искусство в широком контексте – с точки зрения национальной при-

надлежности музыки, в ее связи с историческими условиями, с обязательным учетом особенностей композиторского стиля. Все эти аспекты служат основой для того, чтобы раскрыть идейно-художественную сторону музыкального произведения.

Данные факторы являются великолепной базой для формирования духовно-нравственного облика будущего учителя музыки, так как понимание произведения невозможно без художественного анализа, который студент выполняет в процессе обучения, изучая вышеприведенные аспекты. Проникая в суть замысла композитора, постигая те мысли, идеи и образы, которые он заложил в свое сочинение, будущий учитель музыки значительно пополняет свой интеллектуальный, эмоциональный и духовный багаж, тем самым поднимаясь на более высокую ступень нравственного развития. Задаваясь вопросом, какие вечные ценности отразились в том или ином музыкальном произведении, студент осознает мощь и богатство духовного наследия мировой культуры, пытается найти и собственное место в ней, и возможности собственной интерпретации концепции композитора. Это является очень важным этапом в формировании личности будущего педагога, его духовно-нравственного развития. По данному поводу Г.Н. Курбонова пишет, что «центральным в деятельности музыканта-исполнителя является вопрос интерпретации произведения, решить который невозможно без содержательного анализа, который протекает как моделирование художественно-творческого процесса» [4, с. 17]. По ее мнению, «только при движении мысли от содержания к форме интеграция жизненного материала и его художественного переосмысления в произведении искусства становится реальной» [4, с. 17]. Таким образом, поднимая проблему интеграции, автор выделяет данный вопрос как один из ключевых в деле

формирования личности педагога-музыканта, который будет преподавать в школе.

Еще более широкие возможности для воспитания духовно-нравственной основы учителя музыки представляет изучение других видов искусства, которые каким-либо образом сопряжены с музыкой. Так, соприкосновение с живописью, которая дополняет, иллюстрирует или поясняет музыкальный материал, оказывает на студента благотворное развитие в нравственном и духовном отношении. Например, на интегрированных занятиях, раскрывающих связь академической музыки и живописи, студент получает мощную подпитку для своего интеллекта и, что еще важнее, нравственно-моральной сферы.

Говоря о русской классической музыке и живописи, проверенных веками, следует отметить их облагораживающее воздействие на душу человека. Происходит это благодаря тому, что важнейшие духовные ценности, близкие каждому русскому человеку и заложенные в музы-

кальные и живописные произведения, обращены к нему прямо. Так, знакомство с музыкой П.И. Чайковского (1840–1893) будет еще ярче и познавательней, если дополнить эти занятия демонстрацией и анализом картин И.И. Левитана (1860–1900) или И.И. Шишкина (1832–1898). Другой вариант: соединение музыкального творчества А.П. Бородин (1833–1887) – в частности его оперы «Князь Игорь» – с картинами В.М. Васнецова (1848–1926), И.С. Глазунова (1930–2017), гравюрами В.А. Фаворского (1886–1964), а также непосредственно с самим литературным памятником создаст мощный эмоциональный эффект, основанный на слуховом и визуальном эффекте.

Благодатный материал для интегрирования искусств предоставляет такая тема, как «русский романс». Как известно, этот жанр привлекал выдающихся русских композиторов, которые для текстовой части романсов брали стихотворения великих русских поэтов. Таким образом, при изучении и прослушивании романсов воздействие на пси-

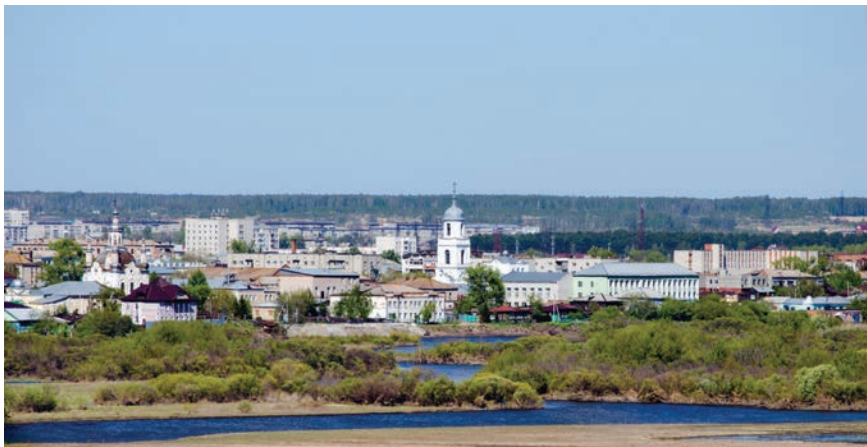
хоэмоциональную сферу студента происходит как через музыку, так и текст.

Оба компонента – музыкальный и вербальный – находятся в гармоничном взаимодействии друг с другом. Вместе они содержат в себе комплекс идейных и музыкальных средств, создающих полноценный музыкальный и духовный образ, способный непосредственно влиять на личность и ее нравственное развитие. Сопровождение музыкально-поэтического произведения – в данном случае романса (аналогичный принцип переносится и на занятия по русской песне) – полотнами русских художников на подходящую тему формирует у зрителя и слушателя в одном лице определенную модель мира, в которой отражены устоявшиеся эстетические и моральные нормы.

Интегрируя религиозные и светские произведения искусства, в которых заложены свойственные русскому народу эстетические принципы и моральные аспекты (любовь ко всему живо-



*Есть основания считать, что именно учителя музыки играют особую роль в эстетическом воспитании школьников, а значит, и в развитии их общей культуры*



*Наш любимый город Шадринск*

му, патриотизм, четкие границы между добром и злом, терпимость, милосердие), студент – будущий учитель музыки также получает необходимые знания и впечатления, которые формируют его духовно-нравственный облик. О.С. Руднева справедливо замечает, что искусство является «хранителем целостности личности, культуры, жизненного опыта человечества» [8, с. 44].

Необходимо отметить, что точки пересечения у изучаемых на занятиях видов искусств очень много: ритм (присущ музыке, поэзии, живописи, хореографии), мелодика (музыка, поэзия), форма (музыка, литература, живопись, хореография), пространство (живопись, литература) и др. В пользу интегрирования говорит и тот факт, что многие музыкальные жанры синкретичны сами по себе, например романс, опера, мюзикл. Поэтому принцип интеграции выглядит вполне логичным и оправданным.

Однако, как замечает В.Я. Новоблаговещенский, «принцип интеграции не ограничивается лишь использованием межпредметных связей, существующих между отдельными дисциплинами» [6, с. 9]. Ученый полагает, что этот вопрос намного шире, и его суть заключается в «переплавке знаний одного предмета в другой», что дает воз-

можность их применения к различным ситуациям [6, с. 9].

Соприкосновение с искусством, наполненным глубоким духовным содержанием, оказывает на студента, готовящегося стать учителем музыки, очень сильное воздействие. Познания в области различных искусств, литературы, прямое соприкосновение с принципами нравственности (что является неизбежным в таких случаях) напрямую действуют на его сознание и душу. Более того, будущий учитель музыки, получивший такой опыт, оказывается способным к сравнению ценностей, которые выдвигаются как педагогией, так и классическими музыкой, живописью и литературой. Он увидит, что они во многом сходны. И далее, как отмечает В.Я. Новоблаговещенский, в сознании и душе студента, несомненно, начнется процесс сопоставления полученных этических и нравственных познаний «с личной системой ценностей» [6, с. 11]. А этот факт уже будет означать, что его духовно-нравственное развитие вышло на новый уровень.

Нельзя забывать о воздействии классического искусства (музыки, живописи) на эмоциональную сферу человека. Способные вызывать катарсис, эти виды искусства, таким образом, оказывают своеобразной «тренировкой» пси-

хологической и эмоциональной зон человеческого сознания, расширяя тем самым их диапазон [6, с. 11]. Приобретенный опыт впоследствии так или иначе будет перенесен на педагогическую деятельность. Учитель музыки должен быть всесторонне подготовлен. О.О. Тихонова пишет по этому поводу: «Только всесторонне подготовленный специалист <...> сможет стать активным творческим работником на поприще педагогики» [10, с. 271].

Помимо профессиональной подготовки будущему учителю необходимо иметь твердую духовно-нравственную опору, так как только в этом случае он будет иметь право воспитывать учеников. Не случайно в педагогике действует принцип: «подобное воспитывается подобным» [1, с. 33]. В то же время учитель, имеющий глубокие познания в различных областях искусства, способен сформировать у своих учеников полноценную картину мира. И здесь будут уместными слова великого чешского педагога Я.А. Коменского (1592–1670), который утверждал, что «все находящееся во взаимной связи должно и преподаваться таким же образом – во взаимосвязи» [3, с. 287].

Исходя из всего сказанного, можно заключить, что духовно-нравственный облик учителей, требующий высокого уровня развития, может и должен формироваться под воздействием одного из самых востребованных направлений в современной педагогике, называемого интеграцией искусств. Воспитательный потенциал, заложенный в проверенные веками произведения искусства – музыкальные, литературные, живописные, неоценим по своему влиянию на личность. Переосмысливаемые и переживаемые студентом закономерно чередуемые пласты, объединенные одной темой или одним образом, окажут благотворное и положительное воздействие на формирование его духовно-нравственного облика.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили Ш.А. Истина школы. М.: Амрита-Русь, 2017. 108 с.
2. Евдокимова Н.К. Из истории исследовательской деятельности российских музыкальных вузов в 1920–1930-х годах: интегративные научные направления // Музыкальное образование. 2015. № 4. С. 115–121.
3. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: 2 т. Т. 2. М.: Педагогика, 1982. 576 с.
4. Курбонова Г.Н. Интеграция музыкально-исполнительских дисциплин в профессиональной подготовке будущих учителей музыки: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. М., 2005. 24 с.
5. Лизанец И.А. Совершенствование профессиональных компетенций педагога-музыканта в контексте интеграции искусств: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2015.
6. Новоблаговещенский В.Я. Интегративный принцип в преподавании музыки: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. М., 1997. 25 с.
7. Пырикова О.В. Формирование нравственно-эстетической культуры будущих учителей посредством духовной музыки: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Воронеж, 2011. 25 с.
8. Руднева О.С. Педагогический потенциал художественной культуры в формировании личности // Музыкальное образование в современном культурном пространстве: сб. науч. трудов по материалам Междунар. науч.-практ. конф. «Д.Б. Кабалевский – композитор, ученый, педагог». М., 2015. С. 44–48.
9. Современный философский словарь / под общ. ред. В.Е. Кемерова и Т.Х. Керимова. 4-е изд., испр. и доп. М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2015. 824 с.
10. Тихонова О.О. К вопросу подготовки студентов музыкальных вузов к педагогической работе в детских музыкальных школах и школах искусств // Инновационная наука. 2015. № 12 (2). С. 256–271.
11. Тригулова А.Х. Предметная интеграция и ее значение в профессиональной подготовке будущего учителя музыки // Молодой ученый. 2018. № 12. С. 173–175.
12. Хомяков А.С. Призвание России. М.: Рипол Классик, 2017. 526 с.
13. Шевченко Е.П. Формирование эмоционально-нравственного компонента духовной культуры будущего учителя музыки: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2004. 23 с.

## LITERATURA

1. Amonashvili Sh.A. Istina shkoly. M.: Amrita-Rus, 2017. 108 s.
2. Evdokimova N.K. Iz istorii issledovatel'skoj deyatel'nosti rossijskix muzy'kal'ny'x vuzov v 1920-1930-x godax: integrativny'e nauchny'e napravleniya // Muzy'kal'noe obrazovanie. 2015. № 4. S. 115–121.
3. Komenskij Ya.A. Izbranny'e pedagogicheskie sochineniya: v 2 t. T. 2. M.: Pedagogika, 1982. 576 s.
4. Kurbonova G.N. Integraciya muzy'kal'no-ispolnitel'skix disciplin v professional'noj podgotovke budushhix uchitelej muzy'ki: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.08. M., 2005. 24 s.
5. Lizanecz I.A. Sovershenstvovanie professional'ny'x kompetencij pedagoga-muzy'kanta v kontekste integracii iskusstv: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.02. M., 2015.
6. Novoblagoveshhenskij V.Ya. Integrativny'j princip v prepodavanii muzy'ki: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.02. M., 1997. 25 s.
7. Py'rikova O.V. Formirovanie npravstvenno-e'steticeskoy kul'tury budushhix uchitelej posredstvom duxovnoj muzy'ki: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.01. Voronezh, 2011. 25 s.
8. Rudneva O.S. Pedagogicheskij potencial xudozhestvennoj kul'tury v formirovanii lichnosti // Muzy'kal'noe obrazovanie v sovremennom kul'turnom prostranstve: sb. nauch. trudov po materialam Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. «D.B. Kabalevskij – kompozitor, ucheny'j, pedagog». M., 2015. S. 44–48.
9. Sovremenny'j filosofskij slovar' / pod obshh. red. V.E. Kemerova i T.X. Kerimova. 4-e izd., ispr. i dop. M.: Akademicheskij proekt; Ekaterinburg: Delovaya kniga, 2015. 824 s.
10. Tixonova O.O. K voprosu podgotovki studentov muzy'kal'ny'x vuzov k pedagogicheskoj rabote v detskix muzy'kal'ny'x shkolax i shkolax iskusstv // Innovacionnaya nauka. 2015. № 12 (2). S. 256–271.
11. Trigulova A.X. Predmetnaya integraciya i ee znachenie v professional'noj podgotovke budushhego uchitelya muzy'ki // Molodoj uchyony'j. 2018. № 12. S. 173–175.
12. Homyakov A.S. Prizvanie Rossii. M.: Ripol Klassik, 2017. 526 s.
13. Shevchenko E.P. Formirovanie e'mocional'no-npravstvennogo komponenta duxovnoj kul'tury budushhego uchitelya muzy'ki: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.02. M., 2004. 23 s.

*Н.И. Думнова, Д.В. Солдатов,  
Государственный гуманитарно-технологический университет*

## Трансформация личности студентов вуза в условиях изучения иностранного языка



*Государственный гуманитарно-технологический университет (г. Орехово-Зуево Московской области)*

### Введение

Предпосылки возникновения системы представлений о «языковой личности» мы находим в трудах Аристотеля, Вильгельма фон Гумбольдта, Фердинанда де Соссюра [4]. Обращаясь к источникам, где впервые используется словосочетание «языковая личность», убеждаемся, что этот термин практически одновременно появляется в работах Йохана Лео Вайсгербера «Родной язык и формирование духа» и В.В. Виноградова «О художественной прозе» в 20–30-е годы XX века [9].

Наличие связей между языком и его носителем сомнений не вызывает. Язык как способ выражения мыслей и их передачи от человека к человеку теснейшим образом связан с мышлением. Известно, что

соотношение мышления и языка, взаимодействие языка с культурой и реальностью – вечный вопрос языкознания, философии, психологии, антропологии, этнографии, социологии [6]. Повсюду, где бы человек ни находился, он оказывается под властью языка, непрерывно находясь в нем. Язык оказывает влияние в первую очередь на человека как на его носителя [3].

Рассуждая о связи языка, культуры, коммуникации и человека, Ф. де Соссюр полагал, что «с какой бы стороны ни подходить к вопросу, нигде объект не дан нам во всей целостности... Если мы изучаем явления речевой деятельности одновременно с нескольких точек зрения, объект лингвистики выступает перед нами как груда разнородных, ничем

не связанных между собой явлений. Поступая так, мы распахиваем двери перед целым рядом наук: психологией, антропологией...» [11, с. 94].

С 80-х годов XX века проблема личности в языке начала изучаться не только лингвистами и философами, но и культурологами и психологами [1, с. 15]. Однако проблематика новой области науки, изучающей языковую личность (лингвоперсонология), в настоящее время остается малоизученной. Исследования «языковой личности» (лингвоперсонологии) немногочисленны, отсутствует единая трактовка самого этого понятия. Высокая частота употребления термина «языковая личность» в последнее время объясняется его синтетическим характером, отражающим теснейшую взаимосвязь всех сфер научного знания, занимающихся проблемой человека, интеграцию гуманитарных наук [8, с. 25–27].

Исследователи подчеркивают, что «языковая личность» – понятие достаточно сложное и многогранное. «В нем преломляются психологические, философские и социологические воззрения современной науки на физические и духовные свойства человека» [5, с. 2]. Ю.Н. Караулов позиционирует «языковую личность» в качестве сквозной идеи, пронизывающей все аспекты изучения языка и разрушающей границы между дисциплинами, которые занимаются изучением человека, «поскольку нельзя изучать человека вне его языка» [10, с. 3].

По своей сути языки являются формой, используемой для выражения





**НАДЕЖДА  
ИГОРЕВНА  
ДУМНОВА**

аспирант кафедры психологии и социальной педагогики Государственного гуманитарно-технологического университета (г. Орехово-Зуево, Московская обл.). Сфера научных интересов: психология личности, лингвоперсонология, психолингвистика, методика преподавания иностранных языков. Автор 13 опубликованных научных работ. Электронная почта: ndumnova@hotmail.com



**ДМИТРИЙ  
ВЯЧЕСЛАВОВИЧ  
СОЛДАТОВ**

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и социальной педагогики Государственного гуманитарно-технологического университета (г. Орехово-Зуево, Московская обл.). Сфера научных интересов: педагогическая психология, психодиагностика, психология личности. Автор более 100 опубликованных научных работ. Электронная почта: soldatovdv@list.ru

Рассмотрены проблемы формирования и трансформации языковой личности. Отмечается, что несмотря на значительный эвристический потенциал этих проблем они остаются малоизученными, а лингвоперсонология как относительно самостоятельная область знаний развития пока не получила. Приводятся результаты эмпирического психологического исследования, которое было проведено с целью изучения трансформации личности студентов и лиц, находящихся в условиях углубленного изучения языков и их использования. Представлены данные, согласно которым изучение иностранных языков влечет за собой изменения не только в когнитивной сфере, но и оказывает влияние на личностные особенности обучающихся. Показано, что эти личностные особенности закономерно возникают в условиях интенсивного изучения и пользования иностранным языком и могут быть рассмотрены как вторичная языковая личность.

*Ключевые слова:* свойства личности, трансформация личности, социальная сфера, личностная сфера, вторичная языковая личность, симптомы вторичной языковой личности.

The problems of the formation and transformation of the linguistic personality are considered. It is noted that despite the considerable heuristic potential of these problems, they remain poorly studied, and linguistic personology as a relatively independent area of knowledge has not developed so far. The results of the empirical psychological research, which was conducted to study the transformation of the personality of students and those who are in the conditions of in-depth study of languages and their use, are presented. There have been presented the data, according to which the study of foreign languages entails changes not only in the cognitive sphere, but also affects the personality characteristics of students. It has been shown that the indicated personality traits expectedly appear under conditions of intensive language learning and usage, and may be considered as secondary linguistic personality.

*Key words:* personality traits, personality transformation, social sphere, personality sphere, secondary linguistic personality, symptoms of secondary linguistic personality.

внутреннего психического содержания, и тем самым служат специфичным инструментом, участвующим в процессе формирования Я-идентичности, установок и внутренних ценностей; поэтому человек в значительной мере идентифицирует себя с народом, язык которого он использует для осуществления межличностной коммуникации [2, с. 5].

### **Исследование феномена «вторичной языковой личности»**

В настоящей статье представлены результаты эмпирического психологического исследования,

которое было проведено с целью изучения трансформации личности студентов и лиц, находящихся в условиях углубленного изучения языков и их использования. Предметом исследования является специфичное психологическое новообразование – «вторичная языковая личность», представляющее собой совокупность психологических особенностей личности лиц, находящихся в ситуации интенсивной иноязычной деятельности.

Исследованием было охвачено 188 человек в возрасте от 16 до 47 лет. Студенты и выпускники нескольких факультетов нашего уни-

верситета были объединены в две группы, контрастные по интенсивности изучения иностранного языка. В первую неязыковую группу вошли 77 испытуемых: студенты и выпускники неязыковых факультетов. Вторую языковую группу составили 111 студентов и выпускников факультета иностранных языков.

При выполнении исследования были использованы следующие методики:

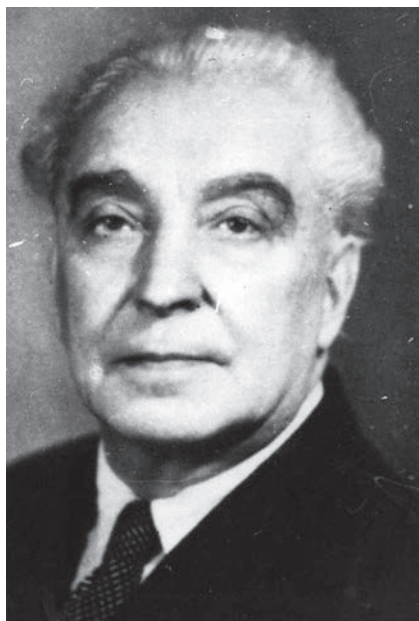
- 1) метод мотивационной индукции (ММИ) Жозефа Нюттена [13];
- 2) экспресс-опросник «Индекс толерантности» (Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова) [12];
- 3) опросник «Национальные черты вторичной языковой личности»;
- 4) опросник «Структура вторичной языковой личности»;
- 5) анкета «Иностранный язык и я».

Два последних опросника и анкета являются авторскими разработками и имеют статус исследовательских, находящихся в процессе стандартизации. Необходимость их создания связана с дефицитом специфического психологического инструментария для изучения такого феномена, каким является «вторичная языковая личность». Фактически в современной психологии отсутствуют методики, предназначенные для изучения, измерения «вторичной языковой личности». Явление в целом с психологических позиций малоизучено, а попытки изучать «вторичную языковую личность» с использованием уже существующих в психологии методик оказываются малоэффективными, что было показано в ранее проведенных исследованиях [7, 14, 15].

Оценка статистической значимости различий эмпирических данных произведена с помощью статистического критерия  $\chi^2$ .

### **Результаты исследования**

При анализе результатов, полученных методом мотивационной индукции Ж. Нюттена, Н.Н. Толстых были обнаружены статистически



*Академик Виктор Владимирович Виноградов (1895–1969). Одним из первых ввел в научный оборот понятие «языковая личность»*

значимые различия в ответах испытуемых сравниваемых групп по категории «R2» – профессиональная деятельность ( $p = 0,001$ ). Испытуемые из языковой группы значительно чаще выражают стремление связать будущую жизнь, профессию, работу с изучаемыми иностранными языками. Они чаще видят себя в будущем переводчиками, учителями иностранного языка, турагентами. В то же время испытуемые неязыковой группы крайне редко, дописывая предложения в бланке методики, упоминают о работе, то есть практически не обнаруживают мотивы использования иностранного языка в профессиональной деятельности.

При анализе результатов, полученных методом мотивационной индукции Ж. Нюттена, Н.Н. Толстых были обнаружены статистически значимые различия в ответах испытуемых сравниваемых групп по категории «ER3» – путешествие в страну изучаемого языка, обучение в стране изучаемого языка ( $p = 0,01$ ). Путешествие в страну и изучение там иностранного языка, получение практики совершенствования языка также предполагает общение с но-

сителями иностранного языка. Такие мотивы намного чаще встречаются у испытуемых языковой группы, им важно овладеть языком, они очень хотели бы применить его на практике за рубежом. Испытуемые неязыковой группы тоже выражают желание путешествовать и общаться в стране изучаемого языка, но не выражают стремления общаться на иностранном языке.

При анализе результатов, полученных методом мотивационной индукции Ж. Нюттена, Н.Н. Толстых были обнаружены статистически значимые различия испытуемых контрастных групп по категории «-R3» – отрицательная мотивация к учебному процессу ( $p = 0,05$ ). Эти различия позволяют констатировать, что испытуемые неязыковой группы статистически значимо чаще не хотят изучать иностранный язык, мечтают, что программа дисциплины в вузе наконец подойдет к концу: хотят получить зачет по языку, но отвечать на зачете не желают.

Статистически значимые различия обнаружены при анализе результатов ответов испытуемых на вопросы экспресс-опросника «Индекс толерантности» Г.У. Солдатовой и др. по шкале «Толерантность как черта личности» ( $p = 0,01$ ). Мы полагаем, что толерантность как черта личности более сформирована у испытуемых языковой группы потому, что в процессе изучения иностранных языков люди начинают принимать чужие взгляды, мнения, обычаи, становятся в целом более доброжелательными, отзывчивыми, научаются видеть мир глазами других людей и пр.

В шкалах «этническая толерантность» и «социальная толерантность» статистически значимых различий между сравниваемыми группами не выявлено. Это можно объяснить тем, что российское общество традиционно является терпимым к представителям разных народностей, поскольку по своей структуре многонационально.

При анализе результатов, полученных в ходе использования опросника «Национальные черты языковой личности», были обнаружены различия результатов испытуемых в контрастных группах по группе вопросов, отражающих симптомы «французской языковой личности». По собственным оценкам студентов языковой группы, они стали менее замкнутыми, более романтичными, в некоторой степени стали менее серьезными, более экспрессивными, у них появилось больше друзей после того, как они начали изучать иностранный язык.

Результаты, полученные при помощи опросника «Национальные черты языковой личности», позволяют говорить о различиях в ответах испытуемых сравниваемых групп по группе вопросов, отражающих симптомы «английской языковой личности». Испытуемые языковой группы стали наблюдать за собой, что их стал раздражать общественный беспорядок, отмечают, что стали более надменными и щепетильными, начали более «холодно» держаться в обществе, их стали привлекать общественная работа и более тихий образ жизни.

Анализ результатов, полученных при помощи опросника «Структура вторичной языковой личности», позволил зафиксировать различия в ответах испытуемых по группе вопросов «Уровень лингвистической легкости». Испытуемые языковой группы чаще указывают, что для них освоение иностранных языков не составляет большого труда. Они быстро запоминают новые слова, у них чаще отсутствует или ими легко преодолевается «языковой барьер», ошибки в иностранной речи практически отсутствуют, они быстро привыкают к оборотам речи на иностранном языке, не боятся менять свою «картину мира», мгновенно переключаются с одного языка на другой. В целом обнаруживают легкость в освоении языкового материала, в овладении грамматикой, фонетикой,



*Член-корреспондент РАН Юрий Николаевич Караулов (1935–2016).  
Исследовал феномен языковой личности применительно к русскому языку*

лексикой, в заучивании языковых конструкций.

Данные, полученные с использованием опросника «Структура вторичной языковой личности», показывают, что имеют место различия результатов диагностики в сравниваемых группах по блоку вопросов «Интерес к языку, культуре изучаемого языка». Испытуемые языковой группы в своем большинстве любят изучать иностранные языки, для них это хобби, приятное времяпровождение, они увлекаются чтением книг зарубежных авторов в оригинале, с удовольствием посетили бы страну изучаемого языка, не хотят останавливаться на изучении одного-двух иностранных языков, им интересна история и культура страны изучаемого языка, они симпатизируют жителям той стра-

ны, язык которой изучают, видят вокруг себя большое количество факторов, мотивирующих к изучению языков.

При анализе результатов, полученных в ходе использования опросника «Структура вторичной языковой личности», были обнаружены различия в ответах испытуемых языковой и неязыковой групп на вопросы, позволяющие охарактеризовать их психические состояния. Испытуемые языковой группы в меньшей степени боятся совершать ошибки на иностранном языке, их не пугает необходимость изъясняться с иностранцами. В процессе изучения и использования иностранного языка испытуемые, углубленно изучающие иностранные языки, значительно чаще переживают со-

стояния комфорта, удовольствия, удовлетворенности, спокойствия, уверенности, чем испытуемые неязыковой группы. И наоборот, испытуемые неязыковой группы чаще испытывают чувство дискомфорта, переживают чувство неуверенности, тревожности, неудовлетворенности, что, по нашему мнению, может оказывать влияние как на эффективность овладения языковыми навыками, так и на отношение ко всей ситуации обучения языку как невротизирующей и нежеланной. Испытуемые неязыковой группы значительно чаще испытывают дискомфорт при общении с иностранцами и пытаются всячески его избежать.

Особый интерес представляют различия в ответах испытуемых сравниваемых групп, полученных на некоторые вопросы анкеты «Иностранный язык и я». Так, например, различия зафиксированы в ответах на вопрос: «Изменились/изменяетесь ли вы, изучая иностранный язык?». Испытуемые языковой группы отмечают, что «улучшилась память», «начал более четко изъясняться на родном языке», «стал более грамотным», «становлюсь умнее и образованнее», «стала более внимательной», «мой словарный запас стал шире», «начала замечать в окружающем мире то, что раньше не замечала», «стал более уверенным в себе», «чувствую себя увереннее, значимее», «стал более социален», «стал более открыт», «изменился в общении с другими людьми», «стала более свободомыслящей, стала больше интересоваться людьми, так как языковые рамки уже не такие заметные», «появился интерес к новому», «иду на контакт проще». На основании ответов испытуемых языковой группы можем сделать заключение, что изменения в поведении и личностных качествах происходят в течение периода изучения иностранных языков. Испытуемые неязыковой группы, наоборот, чаще отвечают, что изменений нет или что они их не замечают.

Также различия выявляются при анализе ответов на вопрос анкеты: «Как быстро происходят изменения?». Испытуемые языковой группы отмечают изменения, которые происходят в них, отмечают, что изменения происходят постепенно или быстро, к тому же нередко с сожалением пишут о том, что эти изменения протекают «недостаточно быстро», «хотелось бы быстрее». Испытуемые неязыковой группы, напротив, значительно чаще утверждают, что изменений нет, а если и есть, то они малозначимые и протекают очень медленно.

Были обнаружены различия сравниваемых групп при анализе ответов испытуемых на вопрос анкеты: «Делает ли вас изучение иностранного языка более счастливым?». Около половины испытуемых неязыковой группы радуются изучению иностранного языка, в языковой группе количество испытуемых, переживающих радость, гораздо больше.

Различия сравниваемых групп обнаружены при анализе результатов ответов испытуемых на следующий вопрос анкеты: «Бывает ли вам трудно сформулировать мысль на родном языке после занятий иностранным языком?». Испытуемые языковой группы замечают интерференцию иностранных конструкций в родной речи, им часто снятся сны на иностранном языке, они часто совершают ошибки в родной речи, непроизвольно заменяют звуки/слова родного языка звуками/словами изучаемого языка. Бывает, что испытуемые языковой группы испытывают трудность в формулировании фразы на родном языке, в то время как мгновенно выражают свои мысли

на иностранном. К примеру, просмотрев отрывок фильма, прослушав аудиофрагмент, они только через некоторое время осознают, что слышали иностранную речь, а не родную. Испытуемые неязыковой группы тоже иногда испытывают трудности при оформлении мысли на родном языке, но иностранный язык не принимает участия в процессе формирования фразы на родном языке, трудности при оформлении мысли вызваны другими причинами.

Различия в сравниваемых группах были обнаружены при анализе ответов испытуемых на следующий вопрос анкеты: «Было ли для вас сложно изучать иностранный язык с репетитором/на курсах в то время, когда вы учились в школе?». Были получены данные, согласующиеся с результатами по методике «Структура вторичной языковой личности» по группе вопросов «Уровень лингвистической легкости». Испытуемым языковой группы в целом психологически, субъективно легче овладевать иностранным языком, они не оценивают этот процесс как тягостный, тяжелый. Этот факт можно также объяснить мотивацией, интересом к языку и культуре, сформировавшимися у них установками связи своей жизни и профессии с иностранными языками.

### Выводы

Проведенное сравнительное исследование свойств личности испытуемых, различным образом включенных в процесс изучения иностранных языков, позволило выявить своеобразие качеств, приобретаемых с момента начала изучения языка, и таким образом зафиксировать психологические из-

менения личности, находящейся в условиях интенсивного изучения иностранного языка.

Следует сказать, что разработанные авторские методики находятся в процессе стандартизации, тем не менее различия в ответах испытуемых сравниваемых групп дают возможность сделать вывод о том, что созданные авторами методики фиксируют специфические симптомы феномена «вторичной языковой личности» как трансформации личности, интенсивно изучающей иностранный язык. Результаты проведенного исследования показывают, что испытуемые языковой группы гораздо чаще замечают за собой изменения в личностной сфере, и дают нам возможность полагать, что именно интенсивное изучение иностранного языка влечет за собой значимые трансформации их личности. Малоинтенсивное изучение иностранного языка испытуемыми неязыковой группы закономерно не ведет к появлению специфических признаков столь глубокой трансформации личности, которую можно обозначить как «вторичная языковая личность».

Изучение условий и закономерностей формирования «вторичной языковой личности» открывает новые возможности для разных наук, в том числе для методики обучения иностранному языку и практической психологии, например, для психологического консультирования, коррекции личности. При этом понятно, что данное исследование представляет собою лишь один из первых шагов на пути психологического изучения трансформации личности в условиях интенсивного изучения иностранных языков.

---

### ЛИТЕРАТУРА

1. Арискина О.Л., Дрянгина Е.А. Языковая и коммуникативная личность: различные подходы к исследованию // Вестник Челябин. гос. ун-та. 2011. № 25. С. 15–18.
2. Барашева Д.Е. Интерпретация понятия языковой личности // Горизонты образования. 2011. № 2. С. 32.
3. Бондаренко А.В. Лингвистическая онтология от античности до наших дней // Вестник Челябин. гос. ун-та. 2009. № 10. С. 15–21.

4. Буряк Н.Ю. Языковая личность в культуре современного общества // Теория и практика общественного развития. 2011. № 6. С. 81–84. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/yazykovaya-lichnost-v-kulture-sovremennogo-obschestva> (дата обращения: 03.03.2019).
5. Воркачѳв С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании // Филологические науки. 2001. Т. 1. С. 64–72.
6. Гураль С.К. Мировоззрение, картина мира, язык: лингвистический аспект соотношения // Вестник Томск. гос. ун-та. 2007. № 299. С. 31–34.
7. Думнова Н.И., Солдатов Д.В. Динамика личности в процессе изучения иностранного языка // Психология образования в поликультурном пространстве: науч. журн. Елецкого гос. ун-та им. И.А. Бунина. 2016. Т. 4 (№ 36). С. 8–14.
8. Иванцова Е.В. Проблемы формирования методологических основ лингвоперсонологии // Вестник Томск. гос. ун-та. Сер. Филология. 2008. № 3. С. 27–43. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-termine-yazykovaya-lichnost-istoki-problemy-perspektivy-ispolzovaniya> (дата обращения: 23.03.2019).
9. Иванцова Е.В. О термине «языковая личность»: истоки, проблемы, перспективы использования // Вестник Томск. гос. ун-та. Сер. Филология. 2010. № 4. С. 24–32. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/o-termine-yazykovaya-lichnost-istoki-problemy-perspektivy-ispolzovaniya> (дата обращения: 07.03.2019).
10. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. 4-е изд. М.: УРСС, 2004. 264 с.
11. Киреева Е.С. Соотношение «язык и личность»: к вопросу о построении синтезирующей модели // Язык, сознание, коммуникация. 1998. № 4. С. 94–102.
12. Солдатова Г.У. Практикум по диагностике и исследованию толерантности личности. М.: МГУ, 2003.
13. Толстых Н.Н. Использование метода мотивационной индукции для изучения мотивации и временной перспективы будущего // Психологическая диагностика. 2005. № 3. С. 77–94.
14. Erton I. Relations between personality traits, language learning styles and success in foreign language achievement // Journal of Education. 2010. 38. P. 115–126.
15. Sharp A. Personality and Second Language Learning // Asian Social Science. 2008. 4 (11). P. 17–25.

---

#### LITERATURA

---

1. Ariskina O.L., Dryangina E.A. Yazyk`ovaya i kommunikativnaya lichnost`: razlichny`e podhody` k issledovaniyu // Vestnik Chelyab. gos. un-ta. 2011. № 25. S. 15–18.
2. Barasheva D.E. Interpretaciya ponyatiya yazyk`ovoj lichnosti // Gorizonty` obrazovaniya. 2011. № 2. S. 32.
3. Bondarenko A.V. Lingvisticheskaya ontologiya ot antichnosti do nashix dnei // Vestnik Chelyab. gos. un-ta. 2009. № 10. S. 15–21.
4. Buryak N.Yu. Yazyk`ovaya lichnost` v kul`ture sovremennogo obshhestva // Teoriya i praktika obshhestvennogo razvitiya. 2011. № 6. S. 81–84. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/yazykovaya-lichnost-v-kulture-sovremennogo-obschestva> (дата обращения: 03.03.2019).
5. Vorkachyov S.G. Lingvokul`turologiya, yazyk`ovaya lichnost`, koncept: stanovlenie antropocentricheskoj paradigmy` v yazyk`oznaniy // Filologicheskie nauki. 2001. Т. 1. S. 64–72.
6. Gural`. S.K. Mirovozzrenie, kartina mira, yazyk`: lingvisticheskij aspekt sootnosheniya // Vestnik Tomsk. gos. un-ta. 2007. № 299. S. 31–34.
7. Dumnova N.I., Soldatov D.V. Dinamika lichnosti v processe izucheniya inostrannogo yazyka` // Psixologiya obrazovaniya v polikul`turnom prostranstve: nauch. zhurn. Elecckogo gos. un-ta im. I.A. Bunina. 2016. Т. 4 (№ 36). S. 8–14.
8. Ivanczova E.V. Problemy` formirovaniya metodologicheskix osnov lingvopersonologii // Vestnik Tomsk. gos. un-ta. Ser. Filologiya. 2008. № 3. S. 27–43. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-termine-yazykovaya-lichnost-istoki-problemy-perspektivy-ispolzovaniya> (дата обращения: 23.03.2019).
9. Ivanczova E.V. O termine «yazyk`ovaya lichnost`»: istoki, problemy`, perspektivy` ispol`zovaniya // Vestnik Tomsk. gos. un-ta. Ser. Filologiya. 2010. № 4. S. 24–32. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/o-termine-yazykovaya-lichnost-istoki-problemy-perspektivy-ispolzovaniya> (дата обращения: 07.03.2019).
10. Karaulov Yu.N. Russkij yazyk` i yazyk`ovaya lichnost`. 4-e izd. M.: URSS, 2004. 264 s.
11. Kireeva E.S. Sootnoshenie «yazyk` i lichnost`»: k voprosu o postroenii sinteziruyushhej modeli // Yazyk`, soznanie, kommunikaciya. 1998. № 4. S. 94–102.
12. Soldatova G.U. Praktikum po diagnostike i issledovaniyu tolerantnosti lichnosti. M.: MGU, 2003.
13. Tolsty`x N.N. Ispol`zovanie metoda motivacionnoj indukcii dlya izucheniya motivacii i vremennoj perspektivy` budushhego // Psixologicheskaya diagnostika. 2005. № 3. S. 77–94.
14. Erton I. Relations between personality traits, language learning styles and success in foreign language achievement // Journal of Education. 2010. 38. P. 115–126.
15. Sharp A. Personality and Second Language Learning // Asian Social Science. 2008. 4 (11). P. 17–25.

*Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко,  
Сургутский государственный университет*

## Динамика мотивации студентов технических направлений к обучению в вузе и овладению профессией



*Сургутский государственный университет*

Нет нужды доказывать, что инженерное дело – движущая сила научно-технологической революции наших дней. Именно инженеры призваны выступать в качестве творцов тех инноваций, с которыми мы связываем становление общества и экономики знаний и формирование нового технологического уклада.

Исторически в нашей стране и в мире сложился широкий спектр профессий инженерной направленности. Но в их списке редко кто выделяет такие профессии, как специалист по охране труда, инженер по пожарной или промышленной безопасности. Конечно, они не являются новыми, но их роль по

умолчанию считается второстепенной.

Вероятно, именно этим, пусть даже отчасти, объясняется сложившаяся ситуация, когда многие наши промышленные отрасли демонстрируют плачевное состояние производственного травматизма и выделяются на мировом фоне высокими показателями тяжелых несчастных случаев, в том числе и со смертельным исходом. К сожалению, не все гладко у нас и с пожарной безопасностью. Она хромает как на производстве, так и в быту, а также в сфере досуга. Как очевидно, создавшееся положение связано с серьезными проблемами в работе служб охраны труда, промыш-

ленной и пожарной безопасности, а значит, и с изъятиями в подготовке их инженерного состава.

Как поднять уровень образования инженеров в области техносферной и противопожарной безопасности? Задача эта по определению носит многофакторный характер и охватывает все этапы обучения студентов и весь цикл преподаваемых им дисциплин.

Но в числе факторов, определяющих качество образования, есть и стержневые, сквозные для всего учебно-воспитательного процесса. Среди них мы выделили мотивацию к обучению, представляющую собой движущую силу учебно-познавательной деятельности студентов, в значительной мере определяющую не только ход и результаты их профессионального становления, но и формирование жизненных установок.

Можно сказать, что от того, насколько сформирована у студентов мотивация к обучению и какие виды мотивации (внешняя/внутренняя, положительная/отрицательная, устойчивая/неустойчивая и др.) являются преобладающими, зависит процесс обучения и его результат – уровень подготовки молодого специалиста [2, 4].

В исследовании, которое освещается в настоящей статье, ставилась цель установить особенности динамики мотивации студентов направлений «Техносферная безопасность» и «Пожарная безопасность» к обучению в вузе.



**ЕЛЕНА  
ВИКТОРОВНА  
МАЙСТРЕНКО**

доктор биологических наук, заведующая кафедрой безопасности жизнедеятельности Сургутского государственного

университета. Сфера научных интересов: психофизиологические и физиологические аспекты безопасности труда, психология труда. Автор более 75 опубликованных научных работ. Электронная почта: mev2670@mail.ru



**ВАЛЕНТИН  
ИВАНОВИЧ  
МАЙСТРЕНКО**

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Сургутского государственного

педагогического университета. Сфера научных интересов: экзистенциальная психология, психологическое консультирование, психология труда. Автор более 20 опубликованных научных работ. Электронная почта: mvi2767@mail.ru

Рассмотрены особенности динамики мотивации к обучению студентов первого – четвертого курсов, получающих образование по направлениям «Техносферная безопасность» и «Пожарная безопасность». Представлены результаты исследования мотивации по трем шкалам: «приобретение знаний», «овладение профессией», «получение диплома». Установлено, что доминирующая мотивация по шкале «овладение профессией» имеется лишь у 19% из всех обследованных студентов. Формальное получение диплома является доминирующей мотивацией к обучению у 38%.

*Ключевые слова:* мотивация обучения, техносферная безопасность, пожарная безопасность, инженерная специальность.

The features of the dynamics of motivation to learn from 1 to 4 course students in the areas of “technosphere safety” and “fire safety.” The results of the study of motivation on the three scales: “the acquisition of knowledge”, “mastering the profession”, “obtaining a diploma.” It was established that the dominant motivation on the “mastering a profession” scale is only in 19% of all the students surveyed. Formal obtaining a diploma is the dominant motivation to learn from 38%.

*Key words:* learning motivation, technosphere safety, fire safety, engineering specialty.

В исследовании принимали участие студенты дневной формы двух направлений: направления «Техносферная безопасность» – 73 человека и «Пожарная безопасность» – 71 человек (см. табл. 1). Исследование проводилось в начале весеннего семестра, когда у студентов первого курса уже в основном завершился период адаптации к условиям обучения в вузе и появился опыт первой экзаменационной сессии.

Для определения мотивации к обучению студентов использовалась методика, предложенная Т.И. Ильиной [6]. В ней имеются три шкалы:

1) «приобретение знаний» (стремление к приобретению знаний, любознательность), максимум – 12,6 баллов;

2) «овладение профессией» (стремление овладеть профессиональными знаниями и сформиро-

вать профессионально важные качества), максимум – 10 баллов;

3) «получение диплома» (стремление приобрести диплом при формальном усвоении знаний, стремление к поиску обходных путей при сдаче экзаменов и зачетов), максимум – 10 баллов.

Считается, что преобладание мотивов по первым двум шкалам свидетельствует об адекватном выборе студентом профессии и удовлетворенности ею [3].

В результате исследования установлено, что по всей группе студентов обоих направлений подготовки (144 человека) доминирую-

щей является мотивация по шкале «приобретение знаний», она преобладала у 43% студентов (см. рис. 1).

У 38% респондентов доминирует мотивация по шкале «получение диплома». Мотивация к обучению в вузе по шкале «овладение профессией» представлена как доминирующая лишь у 19% студентов.

Получается так, что именно та мотивация, которая напрямую связана с уровнем компетентности молодого специалиста («овладение профессией»), является ведущей только у пятой части обследованных. Этот результат перекликается с данными, представленными другими авторами [5, 7], причем они примерно совпадают как для дневной формы обучения, так и для заочников.

При анализе динамики результатов, полученных отдельно по каждому направлению подготовки, было установлено, что у студентов направления «Пожарная безопасность» наблюдается спад значений по всем трем шкалам от первого к четвертому курсу (см. рис. 2).

При сравнении выборок результатов тестирования студентов направления «Пожарная безопасность» с помощью U-критерия Манна – Уитни по шкале «приобретение знаний» получено эмпирическое значение, которое показывает значимое различие 1-го и 4-го курсов  $U_{эмп} = 47$  (при  $p \leq 0,01$ ), 2-го и 4-го курсов  $U_{эмп} = 53$  (при  $p \leq 0,01$ ) и 3-го и 4-го курсов  $U_{эмп} = 50$  (при  $p \leq 0,01$ ), что обращает внимание на то, что интерес к овладению новыми знаниями в ходе обучения существенно снижается. По шкале «овладение профессией» наблюдается значимое различие 1-го и 3-го курсов  $U_{эмп} = 92$  (при  $p \leq 0,01$ ), 1-го и 4-го курсов  $U_{эмп} = 47$

Таблица 1

**Количественное распределение участников обследования**

Направление	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Всего
Техносферная безопасность	17	20	22	14	73
Пожарная безопасность	18	20	20	13	71

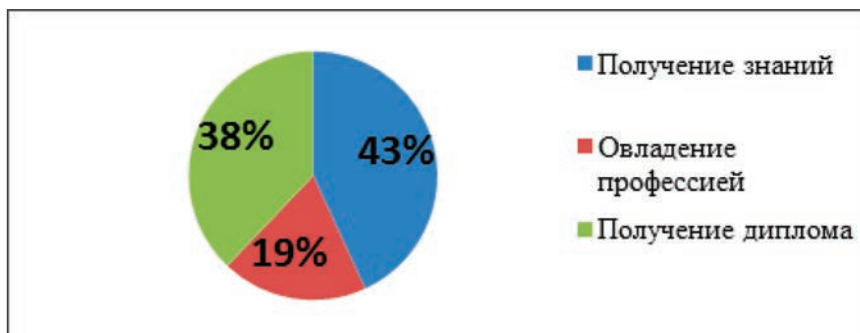


Рис. 1. Соотношение доминирования мотиваций к обучению по трем шкалам у студентов, получающих образование в области техносферной и пожарной безопасности (n = 144)

(при  $p \leq 0,01$ ), 2-го и 3-го курсов  $U_{эмп} = 107$  (при  $p \leq 0,01$ ) и 2-го и 4-го курсов  $U_{эмп} = 53$  (при  $p \leq 0,01$ ).

Выше представленные результаты демонстрируют спад заинтересованности в «овладении профессией» на 3-м и 4-м курсах, что актуализирует необходимость разнонаправленной работы профессорско-преподавательского состава по повышению интереса студентов специальности «Пожарная безопасность» к выбранной профессии. В частности, в работах ряда авторов подчеркивается необходимость развития мотивации успеха [1, 8].

Несколько иная картина представлена у студентов направления «Техносферная безопасность». При сравнении выборок результатов тестирования студентов 1-го, 2-го, 3-го и 4-го курса с помощью U-критерия Манна – Уитни почти по всем шкалам получены эмпирические значения  $U_{эмп}$ , которые находятся в зоне незначимости. Только наблюдается значимое различие 1-го и 4-го курсов  $U_{эмп} = 60$  (при  $p \leq 0,01$ ), подтверждающее повышение мотивации студентов по шкале «овладение профессией».

У студентов направления «Техносферная безопасность» обнаружена тенденция динамики мотивации в ходе обучения является вполне обнадеживающей, так как их представления о выбранной профессии в процессе подготовки не только расширились, но и приобретаемая ими профессия стала вы-

зывать больший интерес. Вероятно, можно говорить о том, что по мере приобретения высшего образования у студентов формируется некая профессиональная идентичность, которая «подпитывает» мотивацию на овладение профессией.

Из полученных результатов по всей группе обследованных

можно сделать вывод, что большинство студентов мало заинтересованы в овладении профессией и почти половина из числа обследованных ориентирована лишь на получение документа о высшем образовании, что не является надежным показателем выпуска высококвалифицированных специалистов.

Однако динамика мотивации по шкале «овладение профессией» у студентов направления «Техносферная безопасность» с 1-го по 4-й курс положительная, что может подтверждать адекватное формирование профессиональной идентичности в процессе обучения.

Динамика мотивации по трем шкалам у студентов направления «Пожарная безопасность» демонстрирует общее снижение заинтересованности в обучении. Требуется дополнительное исследование

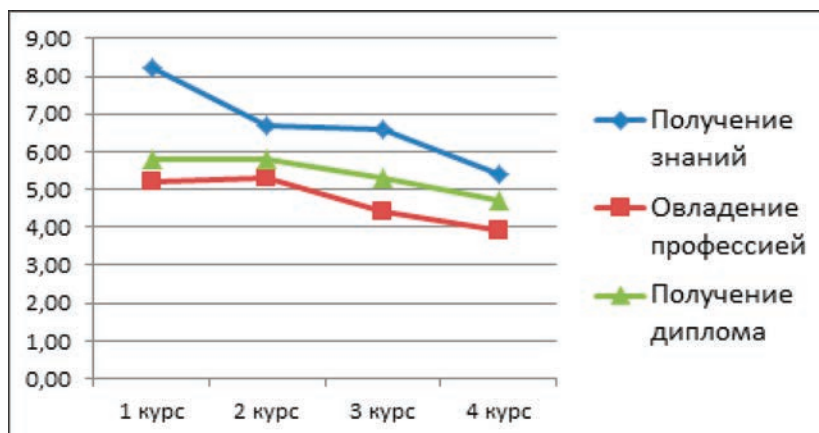


Рис. 2. Динамика мотивации к обучению по трем шкалам у студентов направления «Пожарная безопасность»

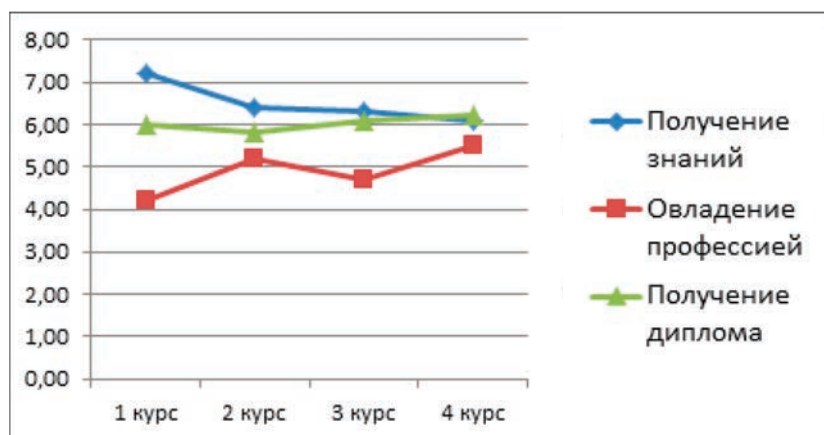


Рис. 3. Динамика мотивации к обучению по трем шкалам у студентов направления «Техносферная безопасность»



причин с последующими корректирующими мероприятиями.

Говоря в более широком смысле, уместно будет подчеркнуть, что своего рода деформация мотивации, смещение мотивов с цели на средства оказывает существенное отрицательное влияние на качество подготовки кадров. «Охотники за дипломами» часто лишь имитируют процесс обучения, очень быстро расстаются с приобретенными знаниями, манкируют своей профессией. Это большая социально-психологическая проблема, истоки которой надо искать от-

нюдь не в студенческой среде. Скорее, это большая психологическая травма, полученная нашим обществом в целом и только лишь проявляющаяся у представителей новых поколений.

Проблема видится еще и в том, что сфера образования не столько решает содержательные задачи формирования устойчивой мотивации учащихся и студентов к обучению и последующей профессиональной деятельности, сколько наращивает формальные инструменты управления поведением обучающихся. Эту тенденцию можно

наблюдать начиная с государственной итоговой аттестации выпускников 9-х классов, ее закрепляет единый государственный экзамен, а затем усугубляют разнообразные формы аттестации студентов вузов, включая рейтинги, тесты, зачетные единицы и новые интерпретации традиционной зачетно-экзаменационной системы. И реакция молодых людей на усиление формализма в сфере образования обязывает академическое сообщество к более глубокому изучению социально-психологических процессов в среде подрастающего поколения.

---

#### ЛИТЕРАТУРА

---

1. Васильева Л.В., Маркова Е.Л. Мотивация выбора профессии как ведущий фактор регуляции учебной активности студента // Проблемы высшего образования. 2005. № 1. С. 170–173.
2. Гиль Л.Б., Ибрагимова Н.И., Соколова С.В. Роль мотивации к учению в формировании свободы выбора // Фундаментальные исследования. 2007. № 10. С. 51.
3. Гладкая И.В. Мотивация и мотивы получения высшего профессионального образования современными студентами // Вестник ТОГИРРО. 2012. № 1. С. 66–74.
4. Горшкова О.О. Концептуальные основы профессиональной подготовки студентов инженерных вузов к исследовательской деятельности // Alma Mater (Вестник высшей школы). 2015. № 1. С. 58–62.
5. Майстренко Е.В., Ибрагимова Н.И., Андреева Т.С., Майстренко В.И. Особенности мотивации студентов – будущих специалистов по охране труда // Высшее образование сегодня. 2018. № 12. С. 68–70.
6. Методика изучения мотивации обучения в вузе Т.И. Ильиной. URL: <http://testoteka.narod.ru/ms/1/05.html> (дата обращения: 05.11.2017).
7. Мухаметзянова Ф.Г., Гильманов А.З. Мотивация обучения в вузе будущих бакалавров как индикатор трудоустройства субъектов учебно-профессиональной деятельности // Вестник ТИСБИ. 2014. № 1. С. 12–19.
8. Радченко И.А. Мотивация успеха – условие саморазвития студента // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 11-1. С. 322–326.

---

#### LITERATURA

---

1. Vasil'yeva L.V., Markova Ye.L. Motivatsiya vybora professii kak vedushchiy faktor regulyatsii uchebnoy aktivnosti studenta // Problemy vysshego obrazovaniya. 2005. № 1. S. 170-173.
2. Gil' L.B., Ibragimova N.I., Sokolova S.V. Rol' motivatsii k ucheniyu v formirovanii svobody vybora // Fundamental'nyye issledovaniya. 2007. № 10. S. 51.
3. Gladkaya I.V. Motivatsiya i motivy polucheniya vysshego professional'nogo obrazovaniya sovremennymi studentami // Vestnik TOGIRRO. 2012. № 1. S. 66–74.
4. Gorshkova O.O. Kontseptual'nyye osnovy professional'noy podgotovki studentov inzhenernykh vuzov k issledovatel'skoy deyatel'nosti // Alma mater (Vestnik vysshey shkoly). 2015. № 1. S. 58–62.
5. Maystrenko Ye.V., Ibragimova N.I., Andreyeva T.S. Maystrenko V.I. Osobennosti motivatsii studentov – budushchikh spetsialistov po okhrane truda // Vyssheye obrazovaniye segodnya. 2018. № 12. S. 68–70.
6. Metodika izucheniya motivatsii obucheniya v vuzе T.I. Il'inoy. URL: <http://testoteka.narod.ru/ms/1/05.html> (data obrashcheniya: 05.11.2017).
7. Mukhametzyanova F.G., Gil'manov A.Z. Motivatsiya obucheniya v vuzе budushchikh bakalavrov kak indikator trudoustroystva sub'yektov uchebno-professional'noy deyatel'nosti // Vestnik TISBI. 2014. № 1. S. 12–19.
8. Radchenko I.A. Motivatsiya uspekha – usloviye samorazvitiya studenta // Aktual'nyye problemy gumanitarnykh i yestestvennykh nauk. 2014. № 11-1. S. 322–326.

**А.Ф. Киселёв,***Российская академия образования***А.В. Лубков,***Московский педагогический государственный университет***Н.Н. Пахомов,***Российский новый университет**Цикл статей. Статья вторая*

## Высокая Античность: в поиске этических оснований человеческого существования

### Прогулки с Аристотелем

Все люди от природы стремятся к знанию.  
*Аристотель Стагирит*

Высказывание Аристотеля (384–322 до н.э.), взятое нами в качестве эпиграфа, открывает его основополагающий труд – «Метафизику». Нам это суждение представляется очень смелым и далеко не очевидным.

Тем более поражает и внушает уважение сам факт приверженности Аристотеля к мысли о том, что все люди от природы стремятся к знанию. Особенно потому, что реалии того времени, в котором жил и творил великий философ, позволяли ему с полным основанием утверждать совсем иное. А именно то, что человек от природы стремится к власти, богатству и наслаждениям, а знания для него – лишь одно из средств к достижению успеха.

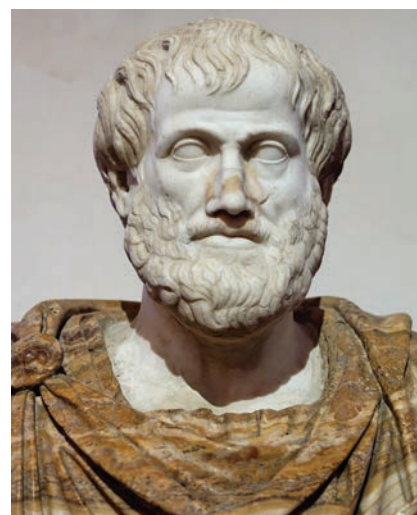
Но вопреки всему Аристотель отдал знанию и познанию первостепенную самостоятельную роль. Мы и сегодня учимся у него стремлению к постижению истины и верности духу науки.

Как известно, Аристотель был учеником Платона. В его Академии Аристотель занимался философией около 20 лет. Но последователем Платона он не стал, а разрабо-

тал собственное учение – первую в истории человечества систему наук, охватившую природу, общество и познание.

Главное достижение Аристотеля, созданное им совершенно заново, это наука логики. По сути дела, он сконструировал и описал человеческое мышление, открыл дедукцию и индукцию, описал процедуры правильного суждения, построил научный метод. Созданный Аристотелем логический аппарат по сей день остается фундаментом формальной и математической логики, а значит, и теоретической предпосылкой кибернетики, программирования и искусственного интеллекта. По сути, ключевые идеи мыслителя донныне питают науку XXI века на самом важном направлении ее развития, определяющем становление общества знаний.

Можно предположить, что именно гениальное прозрение Аристотеля, пролившее свет на конституцию человеческого ума, позволило мыслителю стать основоположником систематической философии, физики, психологии, метеорологии, политологии, экономики, этики и даже эстетики! Многие термины, утвердившиеся в науке и разговорном языке, впервые введены в оборот именно им. В этом смысле Аристотель по сию пору остается



*Бюст Аристотеля работы Лисиппа*

властителем умов всего мирового человечества.

Следуя своей безупречной логике, Аристотель внес неповторимый вклад в определение идеала личности. Для него человек – это общественное животное, политическое существо, наделенное разумом, речью и нравственными качествами, способностью различать добро и зло, справедливость и несправедливость. Природа его двойка, она соединяет биологическое и духовное начала. В свою очередь, человеческая душа сочетает три силы: логическую, страстную и желающую. Каждой из этих сил присуща своя добродетель: логической – разум-



**АЛЕКСАНДР  
ФЕДОТОВИЧ  
КИСЕЛЁВ**

доктор исторических наук, профессор, академик Российской академии образования. Сфера научных интересов: отечественная история, педагогика, философские проблемы истории. Автор более 300 опубликованных научных работ. Электронная почта: [kiselyov@ruscenter.ru](mailto:kiselyov@ruscenter.ru)



**АЛЕКСЕЙ  
ВЛАДИМИРОВИЧ  
ЛУБКОВ**

доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАО, ректор Московского педагогического государственного университета. Сфера научных интересов: отечественная и всеобщая история, общая педагогика и педагогика высшей школы. Автор более 160 опубликованных научных работ. Электронная почта: [a\\_lyubkov@mail.ru](mailto:a_lyubkov@mail.ru)



**НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ПАХОМОВ**

главный редактор Редакционно-издательского дома Российского нового университета. Сфера научных интересов: философские проблемы образования и науки, методика и технология редактирования. Автор более 200 опубликованных научных работ. Электронная почта: [universitas@mail.ru](mailto:universitas@mail.ru)

Рассматриваются философско-педагогические воззрения Аристотеля, киников, представителей скептицизма, эпикуреизма и стоиков.

Раскрыты взгляды представителей этих философских учений на идеал человеческой личности и пути его воплощения в жизнь. Освещено содержание и показано непреходящее значение философско-педагогического наследия высокой Античности. Высказана гипотеза о том, что обращение к этому наследию проливает свет не только на актуальные проблемы, но и на подходы к решению задач, которые определяют будущее человечества.

*Ключевые слова:* высокая Античность, философско-педагогическое наследие, идеал личности, добродетель, ценности и смыслы.

The philosophical and pedagogical views of Aristotle, cynics, representatives of skepticism, Epicureanism and the Stoics are considered. The views of the representatives of these philosophies on the ideal of the human person and the ways of his realization are revealed. The content is highlighted and the eternal importance of the philosophical and pedagogical heritage of high Antiquity is shown. It has been hypothesized that the reference to this heritage sheds light not only on topical problems, but also on approaches to solving problems that determine the future of humanity.

*Key words:* high antiquity, philosophical and pedagogical heritage, the ideal of personality, virtue, values and meanings.

ность, страстной — кротость и мужество, желающей — воздержанность и целомудрие.

Человеческая личность формируется на основе приобретаемого ею опыта и благодаря обучению и воспитанию. Достоинство личности определяет ее добродетель, понимаемую как склад или порядок души. Аристотель первым во весь рост поставил проблему нравственного выбора. Именно в ходе уяснения и разрешения внутренних конфликтов в критические моменты жизни личность обретает свое реальное внутреннее содержание. Идеал личности Аристотель во многом связывал со способностью проявлять меру при

разрешении сложных ситуаций, как и со способностью находить золотую середину между крайностями. Добродетель, по его словам, есть способность поступать наилучшим образом во всем, что касается удовольствий и страданий, а порочность — это ее противоположность. В конечном счете человек творит себя сам, и это является самым трудным делом человеческой жизни.

Аристотелю принадлежат первый в истории человечества психологический трактат — книга «О душе», и первые этические сочинения — «Никомахова этика», «Эвдемова этика» и «Большая этика». Все эти произведения дошли до нас.



*Александр Македонский*

Но Аристотель не только изложил свои воззрения на личность. Он принял непосредственное участие в воспитании Александра Македонского, самого прославленного героя и полководца в истории человечества. В отличие от Платона, потерпевшего крах при попытке распространения своих воззрений в окружении тирана Дионисия Сиракузского, Аристотель сумел передать юному Александру многие свои идеи. И великий полководец не только сокрушил империю персов, но и распространил на завоеванную им часть Азии и Африки античную цивилизацию, построил новые города, привлек на свою сторону местное население. В штабе Александра нашлось место не только для военных чинов, но и для философов, естествоиспытателей, историков и архитекторов. А под подушкой вместе с кинжалом Александр бережно сохранял список «Илиады», сделанный для него Аристотелем.

Масштаб и глубина наследия Аристотеля превратили выводы и утверждения, содержащиеся в его трудах, в высший авторитет научной и религиозной мысли Европы и Ближнего Востока с начала новой эры до эпохи Возрождения. Более того, за опровержения его геоцен-

трической теории Вселенной и механики подверглись преследованиям Джордано Бруно, Галилео Галилей и Николай Коперник.

Дело в том, что Аристотель хотя и понимал решающее значение причинно-следственных отношений в природе и обществе, но отождествлял причину и цель. Поэтому и созданная им объяснительная система не вышла за рамки телеологизма. Точно так же вне поля зрения Аристотеля осталась идея развития, хотя он подошел к ней, как говорится, вплотную. Но все же развитие для него не выходило за пределы замкнутых циклов.

Однако удивление и восхищение вызывают не те или иные пробелы в воззрениях философа, а его колоссальный вклад в становление науки как относительно самостоятельной области духовной культуры.

И все же Аристотеля в отличие от Сократа и Платона не принято относить к числу великих учителей человечества.

Чем это можно объяснить?

По нашему мнению, это связано с тем, что интеллектуальные достижения великих мыслителей находятся как бы в разных измерениях духовной жизни человека и человечества. Сократ и Платон открыли новую способность человеческой



*Платон и Аристотель кисти Рафаэля*

души – способность самосознания, самопознания и самоизменения – и тем самым породили феномен внутренней жизни человека, составивший соразмерный внешнему миру микрокосм. Аристотель же не создавал новых миров, а развивал, упорядочивал способность человека к познанию, то есть строил свои концепции на том фундаменте, который был заложен ранее.

Можно условно сказать так: если Сократ и Платон были мыслителями эйдоса (идеи), то Аристотель

был мыслителем логоса (логики). Поэтому и его идеал личности был более реалистичным, конкретным и прагматичным, но, пожалуй, менее возвышенным.

Как и Платон, Аристотель создал в Афинах свою школу, получившую название «Ликей», от которого происходит современное слово «лицей». Школа эта просуществовала примерно 900 лет и была закрыта при византийском императоре Юстиниане. По преданию, Аристотель беседовал со своими слушате-



*Визуальная реконструкция Ликейя Аристотеля близ Афин*

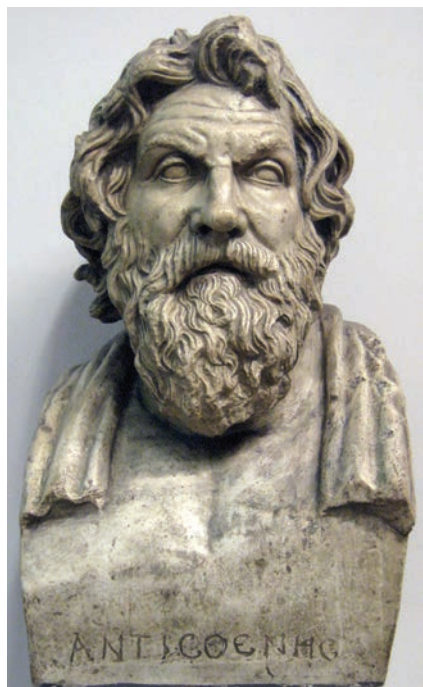
лями на ходу, поэтому сторонников его учения называли перипатетиками, то есть гуляющими.

Конечно, это был педагогический прием. Беседы на прогулке в корне отличались от привычных современникам Аристотеля поучений педагога в гимназии, речений жреца у алтаря, приговора судьи или выступления оратора на народном собрании. Беседам на прогулке были присущи непосредственность и искренность, позволявшие доносить идеи мыслителя до умов слушателей без искажений и фальши.

Прогулялись с Аристотелем и мы.

### В поисках человека: от Диогена до Эпиктета

Древние греки и помыслить не могли об Интернете, телевидении и радио, печатных средствах массовой информации. Но на площадях и рынках, особенно на застольях и пирах, купцы и ремесленники, земледельцы и корабли, будь то полноправные граждане или метеки, пылко и заинтересованно обсуждали самые сложные и возвышенные темы. Как явствует из диалогов Платона, они могли спорить и обмениваться мнениями по поводу наилучшего государственного устройства,



Основатель кинизма Антисфен

справедливости, добродетели и красоты, и даже природы мироздания. Мы больше так не умеем...

Интеллектуальная свобода высоко ценилась, но и стоила очень дорого. За ее отстаивание Сократ заплатил жизнью. Это драматическое событие не воспрепятствовало возникновению и распространению так называемых сократических философских школ, среди которых нам лучше других известны киники.

Основателем кинизма считается Антисфен (444/435–370/360 до н.э.). Он выработал свою философскую программу, основанную на номиналистической теории познания. Ее ядром была этика, утверждавшая ценности простой естественной жизни и отвергавшая все искусственное. Киники пренебрегали соблюдением традиций, обычаев и условностей. Они позволяли себе дерзкие выходки, не считались с авторитетами.

Скажем, самый знаменитый киник, Диоген (около 400–325 до н.э.), жил в бочке, питался подаянием и не лез за словом в карман в разговоре с самыми именитыми людьми. Согласно дошедшему до нас историческому анекдоту, когда Александр Македонский вступил в Аттику, то решил познакомиться с Диогеном.

Обращаясь к нему, он сказал:

– Я — великий царь Александр.

– А я, — ответил Диоген, — собака Диоген.

– И за что тебя зовут собакой?

– Кто бросит кусок — тому виляю, кто не бросит — облаиваю, кто злой человек — кусаю.

– А меня ты боишься? — спросил Александр.

– А что ты такое? — спросил Диоген. — Зло или добро?

– Добро, — сказал тот.

– А кто же боится добра?

Тогда Александр предложил Диогену:

– Проси у меня чего хочешь.

– Отойди, ты заслоняешь мне солнце, — ответил Диоген и продолжил греться.

По преданию, великий полководец так резюмировал свою беседу



Диоген Синопский

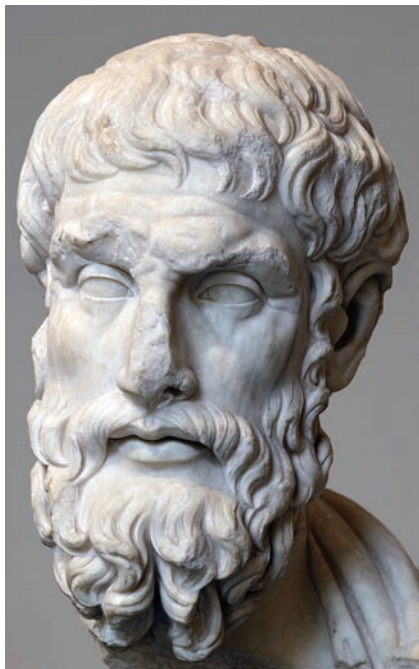
с киником: «Если бы я не был Александром, то хотел бы стать Диогеном». Ученику Аристотеля такая мысль действительно была не чужда.

Не вызывает сомнений, что киники сознательно придумывали эффектные эпатажные выходки. Например, все тот же Диоген среди бела дня ходил по залитому солнцем городу с зажженным фонарем и возглашал: «Ищу человека!»

Нет сомнений, что он не просто пытался взбудоражить и раззадорить обывателей, но и стремился показать им идеал подлинной личности, свободной от суетных забот и сосредоточенной на высших ценностях.

Считается, что название философского учения кинизма произошло от греческого слова κῖων (собака) или, по другой версии, от названия холма Белый пес (Κῦνὸς ἀργεῖς) в Афинах. Так или иначе, но слово «кинник» звучит в современных языках как «циник» и обозначает человека без убеждений, чести и совести, следующего конъюнктуре и личной выгоде.

Настоящие киники, как мы убедились, были совсем не такими. Они оставили нам в наследие такие существенные аспекты идеала личности, как свободомыслие, верность собственным убеждениям, способность подняться над обстоятельствами.



Эпикур

В начале III века до н.э. киники были в моде. Они публиковали небольшие проповеди, где заявляли, что можно легко обойтись без материальных благ; без крепких привязанностей к людям, в том числе родным и близким. Человек должен быть свободен от всего: от желаний, привязанностей, обязанностей, страха. Зачем беспокоиться о будущем? Живите настоящим.

Воззрения киников были восприняты и развиты представителями таких философских направлений, как скептицизм, эпикуреизм и стоицизм. Оговоримся, что скептики не создали своей школы, а в самых различных формах выражали сомнения в возможностях познания. Скептицизм как философия является «наукой сомнения». Фактически скептики отрицали возможность познания.

В этом отношении показательны лекции известного скептика Карнеада (214–129 до н.э.) в Риме, куда он прибыл в 156 г. до н.э. в составе посольства Афин. Римская молодежь толпами шла его слушать. В первой лекции Карнеад изложил взгляды Платона и Аристотеля на справедливость и убеждал аудиторию в их верности. Во второй лекции он развенчал эти взгляды, более того, от-

зывался о них презрительно. Делал он это для того, чтобы продемонстрировать, как любое умозаключение может быть оспорено. На каждый аргумент найдется контраргумент. Скептицизм рассматривал сознание как замкнутый круг, из которого невозможно выйти к истине.

Большинство произведений скептиков не имеют положительного содержания, а ставят целью оставить читателя в состоянии сомнения. Личность, пронизанная духом скептицизма, не может обрести ценностей. Ей под силу лишь сомнения в них. Скептицизм в виде одного из человеческих качеств дожил до наших дней. Примеров множество. Лозунг скептиков: не утверждать, а опровергать.

Но и скептики внесли свой уникальный вклад в формирование идеала личности. Не будет преувеличением сказать, что человек, не ведающий сомнений, не способен приблизиться к идеалу. Сомнения – движущая сила развития морального сознания и научного познания, хотя их ни в коем случае нельзя возводить в абсолют: необходимо соблюдать меру!

Найти меру всех вещей и утвердить их как норму человеческой жизни стремился Эпикур (342/341–271/270 до н.э.). Его учение было предназначено прежде всего для обретения спокойствия. Это гимн жизненным наслаждениям, но таким, которые приводят тело и дух в состояние равновесия, где отсутствуют страдания. Поэтому наслаждения и радость должны быть умеренными и тихими. Для мудрого важнее отсутствие боли, чем наличие наслаждения. «Высшее благо из всех – благоразумие; это более драгоценная вещь, чем даже философия», которая требует только здравого смысла без скептического взгляда на жизнь. Мудрый поставится прожить незаметно, чтобы не иметь врагов.

К наслаждениям Эпикур относил дружбу, которую следует культивировать. Среди людей должно сформироваться «святое единство», и

тогда мы сможем жить без страха и с удовольствием. Главное по Эпикуру – жить так, чтобы избежать страха. Эпикур полагал, что душа умирает вместе с телом. Его знаменитое изречение гласит, что «самое страшное из зол, смерть, не имеет к нам никакого отношения, так как когда мы существуем, смерть еще не присутствует; а когда смерть присутствует, тогда мы не существуем» [8, с. 209]. Эпикур верил в существование богов, но убеждал, что им дела нет до людей и, следовательно, их не стоит бояться. Из-за безразличия богов к людским судьбам не обоснованы страхи перед их гневом.

Этика эпикуреизма индивидуалистична, но не асоциальна. В общественной жизни человек обладает свободой воли, которую ограничивают лишь его собственные представления о должном.

В современном общественном сознании эпикуреизм рассматривается как безудержная погоня за наслаждениями. Исторический эпикуреизм, напротив, призывал к умеренности. Его вклад в определении идеала личности состоит как раз в обосновании воздержанности. Нам важно помнить этот урок античной мысли и следовать ему в условиях несравненно более насыщенного материальными благами и духовными искушениями мира.

Самым распространенным философским течением Античности и, быть может, самым привлекательным по сей день этическим учением является стоицизм. Его основоположником считается Зенон Китийский (около 334 – около 262 до н.э.). Стоицизм вышел из кинизма, для стоиков главным авторитетом был Сократ с его мужеством и спокойствием перед лицом смерти, с его утверждением, что несправедливость наносит больше вреда тому, кто ее совершает, чем жертве, с его безразличием к жаре или холоду, к пище и одежде, к комфорту и удобствам.

Стоики полагали, что Бог не живет в мире. Он – душа мира, и в каждом из нас содержится частица божь-

ственного огня. В мире нет случайностей. Все предопределено естественными законами. Мир вышел из огня, затем появились земля, воздух, вода, но все и закончится огнем – космическим пожаром, а из космического пожара вновь родится мир и снова сгорит, и снова возродится – и так будет бесчисленное число раз.

Индивидуальная жизнь может быть счастливой, по мнению стоиков, лишь тогда, когда она находится в гармонии с природой, а личность гармонирует с природой тогда, когда ее воля направлена к целям, совпадающим с целями природы. Добродетель – это воля, находящаяся в согласии с природой. В жизни совершенной личности добродетель является единственным благом; здоровье, счастье, богатство не принимаются в расчет. Поскольку добродетель заключается в воле, постольку хорошее в жизни человека зависит от него самого.

Поэтому каждый человек обладает подлинной свободой при условии, если он освобождается от мирских (материальных) желаний. В свободе воли заключается подлинная свобода, и, выбрав ее, человек становится хозяином своей судьбы. В мире царят страдания, жестокость и несправедливость. Избежать их невозможно, но возможно использовать в закаливании собственной воли, в преодолении зла. Однако стоик добродетелен не для того, чтобы творить добро для других, он делает это исключительно для себя, чтобы обрести счастье через добродетель.

Стоики проповедовали всеобщую любовь не как чувственную эмоцию, но как принцип, реализуемый усилием воли. Без зла нет и добра. Они едины в своей противоположности. Вопрос в том, что выберет человек – зло или добро? В свободе воли – свобода человека, которая является главным мериллом достоинства личности. Все это можно отнести к вечным истинам.

Приведем высказывание стоика Эпиктета (50–138) в изложении другого великого стоика, императора-философа Марка Аврелия (121–180). Эпиктет полагал, что на Земле мы –

пленники, а наше тело – прах. Зевс дал нам частицу своей божественности [7, с. 87]. Бог – отец людей, и мы все – братья. Мы не должны говорить: «Я – афинянин» или «Я – римлянин», но: «Я – гражданин Вселенной».

Если мы – родственники Бога, то имеем все основания чувствовать себя в безопасности. Если мы поймем, что добродетель – единственное подлинное благо, то никакое действительное зло не выпадет на нашу долю. Один из известных афоризмов императора-стоика Марка Аврелия: «Люби род человеческий. Повинуйся богу <...> Достаточно помнить, что все сообразно закону» [7, с. 124–125].

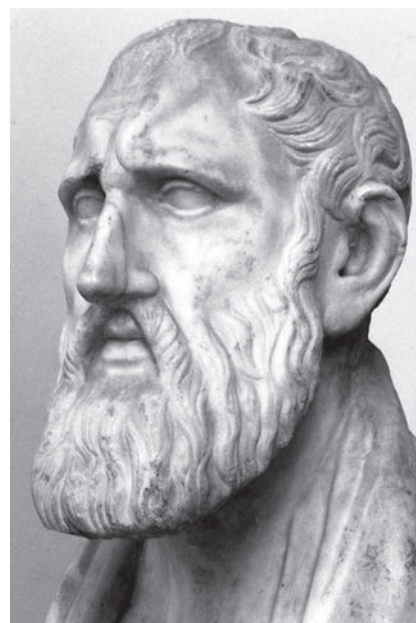
Взаимоотношения людей будут носить добродетельный характер при условии, что каждый человек собственной волей будет обуздывать свои низменные страсти и инстинкты, а любовь превратится в жизненный принцип, в реализации которого главную роль играют не чувства, но воля. Ко всему доброму в отношениях между людьми человек должен себя принуждать через подавление волей негативных чувств и эмоций.

### Предварительные итоги

Глубина, содержательное богатство, обаяние античной философии вызывают желание возвращаться к трудам ее выдающихся представителей вновь и вновь. И действительно, корпус идей Античности поистине неисчерпаем, ибо содержит ответы даже на те вопросы, которые нами еще не осмыслены.

Дело в том, что Античность парадоксальным образом ушла вперед по отношению к современной цивилизации, ибо дошла до естественных пределов роста присущего ей типа общества. Мы же только прозреваем отведенные нашему обществу исторические границы, которые сумеем преодолеть и двинуться дальше, только если осмыслим и на практике реализуем те уроки и предупреждения, которые нам посылают Древняя Греция и Рим.

В качестве центральной идеи, определяющей суть личности, вы-



*Зенон Китийский*

ступает идея служения обществу и государству. Для ее осуществления требуются воля, целеустремленность, жажда деятельности, которая лежит в основе межличностных коммуникаций, так как единство общества определяется общностью человеческих потребностей и общностью идей, в данном случае служения государству.

Под воздействием этой идеи множественность отдельных индивидов сплавивается в общность и общество выступает в качестве единства разнородностей как реальное, целостное, живое существо. Складывается своего рода «органическая теория общества», у истоков которой стоят Платон и Аристотель. Они нашли последователей и в христианстве, ибо христианская церковь сознает себя как живое всеединство, единое «тело Христово».

В отличие от биологического организма единство общества носит духовный характер. Связь между членами общества во многом определяется единством идей конкретных личностей. Духовное единство выражается во внутренней связи отдельных индивидуальных сознаний, ищущих взаимных встреч. Заслуга древних философов заключается в том, что они учат видеть реальности идеального, а не только материального мира. В познании,

по их мнению, участвует не только интеллект, разум, но и чувство, созерцание, интуиция. Одним «рацио» постичь многообразие мира невозможно. Созерцание – это погружение в собственное «я», превращение себя в объект познания, на основе этого выстраиваются отношения с другими людьми. Самопознание – шаг к познанию других, что является необходимым условием построения межличностных отношений, которые в конечном итоге носят надиндивидуальный характер, формирующийся через совместную коллективную жизнь.

Идея выступает в виде образа, эталона, цели жизни. Поэтому под духовной жизнью следует понимать ту реальность, которая присутствует в нас самих, действует внутри нас, и отношения с людьми являются ее внешним выражением. В личности под влиянием идей начинает действовать идеальная сила должного. Своеобразие человека заключается в преодолении собственной природы. Он есть существо, преобразующее себя самого. Вследствие этого древнегреческие философы уделяли много внимания задачам воспитания воли. Она в конечном итоге должна подчинить личность служению высокому, идеальному, абсолютному. Авторитетна та воля, которая помогает личности строить свою жизнь на началах подлинного, а не мнимого блага.

Подчиненность человеческой воли должному закладывает основы нравственности. Это не исполнение чужой воли, но основа собственной жизни. Философ С.Л. Франк писал так: «Нравственный закон есть закон, который человеческое “я” испытывает как внутренне понятный ему и свободно признанный закон, в отличие от права, выступающего извне, как объективная сила, духовно принуждающая человека» [15, с. 85]. Древнегреческие философы ставили во главу угла нравственный закон, являющийся выражением свободной воли человека. Для римлян главным было право, понимаемое в смысле принуждения к дисциплине и нормам поведения.

Закон, основанный на принуждении, противоречит нравственному закону свободной воли и любви. Если греховная сущность человека исправляется не его усилиями, а принуждением, то человек остается рабом греха. Общество, основанное исключительно на праве, игнорирующее нравственные законы, обречено на увядание. Подавленные, но неизжитые самим человеком пороки будут процветать и даже могут добиться законодательной легитимизации, что случилось в Европе, законодательно благословившей однополые браки.

Прочным фундаментом межличностных коммуникаций является слияние человеческих душ в святые, которая содержит отблеск самого Божества в человеческих сердцах. Поэтому и патриотизм должен переживаться не только как чувство любви к Родине, а как служение святине, что значит истинно высокому и вечному. В этом заключается источник крепких общественных связей. Идея служения Отечеству – мощная сила, связывающая людей общностью целей. Патриотизм, укорененный в сердце человека, ощущается им как нравственное требование к созидательной жизни.

С.Л. Франк писал: «Цинизм мнимореальной политики, верящей только в низменно житейские силы корысти, властолюбия, тщеславия и презирающей нравственные идеи как ничтожную и иллюзорную силу мечты, неизменно карается, в конечном счете, в дальнейшем ходе исторической жизни» [15, с. 101]. Забвение живой нравственной идеи, преодолевающей низменные страсти человека, дорого обходится обществу. Духовное и материальное можно представить в виде сочетания души и тела: душа «отлетела», и мертвое тело стало добычей червей и стервятников.

Вместе с тем следует помнить, что высокие идеи и низменные страсти присущи человеку. Они – исконное единство его внутреннего мира. Это диалектический закон единства борьбы противополож-

ностей, выступающий как противоборство внутренних сил человеческого естества. Индивид тогда становится личностью, когда способен в этой борьбе обеспечить победу нравственного начала в самом себе.

Верно наблюдение, что деградация общества сопровождается духовным спадом, который является закономерным итогом не только политического, социально-экономического кризиса, но и кризиса духа. Древнегреческая философия периода упадка городов-полисов тому свидетельство. На смену идее служения обществу и государству приходят идеи индивидуальной замкнутости, противопоставления собственного внутреннего мира реальному миру, убеждения в бессмысленности общественной и личной жизни.

Эпикурейцы звали к удовольствиям, в круг друзей и высшей ценностью объявляли дружбу. Стоики также проповедовали индивидуализм, борьбу за сохранение самого себя. Истинный мудрец, по их мнению, тот, кто живет сообразно своей природе. Счастье в спокойствии и равнодушии. В жизни все предопределяется судьбой, и нет смысла ей противостоять. Общего в мире не существует, и его познание – иллюзия. Человек замыкается в себе – каждый выживает в одиночку или в кругу близких. Прежние межличностные отношения дробятся, и целое разбивается на части. Это направление древнегреческой философии заложило основы индивидуализма, который стал едва ли не господствующим в философии западноевропейцев в более поздние, простирающиеся до наших дней времена.

Идеал, а точнее идеалы личности высокой Античности нельзя подвести под один знаменатель. Но внутреннее сродство между различными трактовками идеальной личности все же есть. Не рискуя сформулировать его на концептуальном уровне, вспомним выразительный образ прекрасной индивидуальности, нарисованный Г.В.Ф. Гегелем в его «Эстетике».



Более того, высокая Античность замечательна еще и тем, что сумела не только высказать, но и воплотить в жизнь свои идеалы в судьбах и деяниях своих выдающихся представителей. Это образец мужества и отваги спартанец Леонид, вставший на пути неисчислимого персидского войска, это лидер древнегреческой демократии Перикл, политик, оратор, полководец и создатель неповторимого Парфенона. Это первый

историк, географ и этнограф Геродот. Это первый лирический поэт Анакреон, величайшие драматурги Софокл и Еврипид, основоположник научной медицины, величайший гуманист Гиппократ, сформулировавший принципы врачебной этики в знаменитом кодексе Гиппократов. И еще множество великих деятелей античного мира, составивших бессмертный пантеон культурных героев человечества.

Мир идей един и преемственен. Он представляет собой весьма прочную ткань, на которой те или иные философы «вышивали свои узоры». Это полотно переходит из поколения в поколение, и каждое оставляет на нем яркий или блеклый узор. Немеркнущим светом горит на этом полотне узор высокой Античности, разгадка которого позволяет нам прозреть свое будущее.

---

#### ЛИТЕРАТУРА

---

1. *Аристотель*. Метафизика / пер. с древнегреч. М.: Эксмо, 2018. 478 с.
2. *Аристотель*. Этика. М.: Эксмо, 2018. 319 с.
3. *Джованни Реале и Дарио Антисери*. Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. Т. 1. Античность. СПб.: Петрополис, 1994.
4. *Квинтилиан Марк Фабий*. Двенадцать книг риторических наставлений: в 2 ч. Ч. 1. / пер. А.С. Никольского. СПб.: Типогр. Импер. Рос. Акад., 1834.
5. *Линде А.Д.* Физика элементарных частиц и инфляционная космология. М.: Наука, 1990. 275 с.
6. *Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А.* Платон. Аристотель. М.: Молодая гвардия, 2005. 391 с.
7. *Марк Аврелий Антонин, Эпиктет*. Размышления. В чем наше благо? Готовому перейти Рубикон / пер. с лат. В. Петуховой, В. Горенштейна. М.: РИПОЛ классик, 2016. 412 с.
8. Письма и фрагменты Эпикура // *Материалисты Древней Греции*. Собрание текстов Гераклита, Демокрита и Эпикура. М.: Госполитиздат, 1955. 239 с.
9. *Платон*. Апология Сократа. Критон. Протагор / пер. с древнегреч. М. Соловьева, В. Соловьева. М.: Эксмо, 2015. 127 с.
10. *Платон*. Диалоги / пер. с древнегреч. С.К. Апт и др. СПб.: Азбука, 2015. 766 с.
11. *Плутарх*. Сравнительные жизнеописания. М.: ЛитРес, 2012. 1115 с.
12. *Ренан Э.* История происхождения христианства / пер. с фр. М.: Альфа-Книга, 2016. 1275 с.
13. *Сенека Луций Анней*. Философские трактаты / пер. с лат. Т.Ю. Бородай. М.: Алетея, 2000. 396 с.
14. *Сенека Луций Анней*. Нравственные письма к Луцилию / пер. с лат. С. Ошерова. СПб.: Азбука, 2017. 573 с.
15. *Франк С.Л.* Духовные основы общества / сост. П.В. Алексеев. М.: Республика, 1992. 510 с.
16. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / сост. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1981. 582 с.

---

#### LITERATURA

---

1. *Aristotel`*. Metafizika. / per. s drevnegrech. M.: E`ksmo, 2018. 478 s.
2. *Aristotel`*. E`tika. M.: E`ksmo, 2018. 319 s.
3. *Dzhovanni Reale i Dario Antiseri*. Zapadnaya filosofiya ot istokov do nashix dneij: v 4 t. T. 1. Antichnost`. SPb.: Petropolis, 1994.
4. *Kvintilian Mark Fabij*. Dvenadczat` knig ritoricheskix nastavlenij: v 2 ch. Ch. 1. / per. A.S. Nikol`skogo: v 2 ch. Ch. 1. SPb.: Tipogr. Imper. Ros. Akad., 1834.
5. *Linde A.D.* Fizika e`lementarny`x chasticz i inflyacionnaya kosmologiya. M.: Nauka, 1990. 275 s.
6. *Losev A.F., Taxo-Godi A.A.* Platon. Aristotel`. M.: Molodaya gvardiya, 2005. 391 s.
7. *Mark Avrelij Antonin, E`piktet*. Razmy`shleniya. V chem nashe blago? Gotovomu perejti Rubikon / per. s lat. V. Petuxovoj, V. Gorenshtejna. M.: RIPOL klassik, 2016. 412 s.
8. Pis`ma i fragmenty` E`pikura // *Materialisty` Drevnej Grecii*. Sbranie tekstov Geraklita, Demokrita i E`pikura. M.: Gospolitizdat, 1955. 239 s.
9. *Platon*. Apologiya Sokrata. Kriton. Protagor / per. s drevnegrech. M. Solov`eva, V. Solov`eva. M.: E`ksmo, 2015. 127 s.
10. *Platon*. Dialogi / per. s drevnegrech. S.K. Apt i dr. SPb.: Azbuka, 2015. 766 s.
11. *Plutarx*. Sravnitel`ny`e zhizneopisaniya. M.: LitRes, 2012. 1115 s.
12. *Renan E`*. Istoriya proisxozhdeniya xristianstva / per. s fr. M.: Al`fa-Kniga, 2016. 1275 s.
13. *Seneka Lucij Annej*. Filosofskie traktaty` / per. s lat. T.Yu. Borodaj. M.: Aleteja, 2000. 396 s.
14. *Seneka Lucij Annej*. Nravstvenny`e pis`ma k Luciliyu / per. s lat. S. Osherova. SPb.: Azbuka, 2017. 573 s.
15. *Frank S.L.* Duxovny`e osnovy` obshhestva / sost. P.V. Alekseev. M.: Respublika, 1992. 510 s.
16. Xrestomatiya po istorii zarubezhnoj pedagogiki / sost. A.I. Piskunov. M.: Prosveshhenie, 1981. 582 s.

# Рекомендации авторам журнала «Высшее образование сегодня»

**1.** Статьи, направляемые для публикации в журнал, должны освещать результаты исследований и/или практический опыт и содержать информацию, открытую для печати и представляющую научный и практический интерес. Статьи аспирантов, докторантов, соискателей ученой степени, указываемые в списках научных трудов, как правило, должны отражать основные результаты их диссертационных исследований.

Статьи предоставляются на русском или английском языках;

Объем статьи должен составлять 12000–18000 знаков с пробелами (включая аннотацию и список литературы).

**2.** В состав статьи необходимо включать:

УДК;

фамилии и инициалы авторов;

название на русском и английском языках;

аннотацию, как правило, объемом 150–200 слов на русском и английском языках;

ключевые слова (5–7 слов или словосочетаний) на русском и английском языках;

список литературы на русском языке и его транслитерацию латинской графикой. Список литературы необходимо оформлять в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008. Рекомендуемое число ссылок в одной статье: 15–20. Ссылки на работы, находящиеся в печати, не приводятся;

краткие сведения об авторах, включающие фамилию, имя, отчество, ученую степень, ученое звание (полностью), место работы с указанием почтового адреса, телефона организации и адре-

са электронной почты, должности, контактного телефона, сферы научных интересов и число опубликованных научных работ. Все эти данные помещаются на отдельной странице.

**3.** Статьи представляются в электронном варианте в виде файла формата *MS Word для Windows (\*.doc)* по электронной почте на адрес [universitas@mail.ru](mailto:universitas@mail.ru). Название файла должно состоять из фамилии автора и названия статьи.

В тексте допускаются выделения отдельных слов и словосочетаний полужирным начертанием и курсивом.

Не рекомендуется использовать для выделения элементов текста ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ, р а з р я д к у через пробел и подчеркивание, а также подстрочные ссылки.

**4.** Рисунки могут быть включены в файл текста и иметь сквозную нумерацию. Кроме этого, они обязательно должны быть представлены отдельным файлом в формате (\*.tiff), (\*.jpeg) с разрешением не менее 300 dpi в цветном или черно-белом изображении. Подрисовочные подписи следует набирать сразу же после ссылки на рисунок. То же самое относится и к таблицам. Текст таблиц не должен выходить за пределы ячеек. Таблицы должны быть представлены в формате *MS Word для Windows*.

Не принимаются к публикации сканированные рисунки.

**5.** При наборе формул следует использовать программу *MathType*; для набора символов – шрифт *Euclid Symbol*.

При наборе графиков использовать гарнитуры *Times New Roman*, *Arial*.

Графики, выполненные в программе *Microsoft Excel*, присылаются отдельным файлом вместе с таблицными данными.

Не принимаются сканированные графики, формулы, таблицы.

**6.** Список литературы должен содержать все цитируемые и упоминаемые в тексте работы в алфавитном порядке, сначала приводятся источники, опубликованные на кириллице, а затем – латинской графикой. Библиографическая запись, содержащая данные о литературном источнике, дается в следующем формате: для книг и других непериодических изданий – фамилия и инициалы автора, полное название работы, место издания, год издания, число страниц; для периодических изданий – фамилия и инициалы автора, полное название работы, название издания, год выпуска, номер (том), страницы. При ссылке на литературный источник в тексте приводится порядковый номер работы по списку литературы в квадратных скобках и через запятую – номер страницы, на которой содержится цитируемый фрагмент.

Не принимаются к публикации статьи, где ссылки на источники оформлены в виде подстраничных ссылок, вынесенных в сноски.

**7.** Авторы несут ответственность за оригинальность представленных к публикации статей, за отсутствие в них заимствований, достоверность приводимых фактов, статистических данных, имен собственных, географических названий и прочих сведений.

**8.** Рекомендуется учитывать, что все статьи, поступающие в журнал, проходят рецензирование и проверку на оригинальность.

# Как подписаться на журнал «ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ»

Подписка проводится по общероссийскому каталогу

КАТАЛОГ АГЕНТСТВА «РОСПЕЧАТЬ» ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ  
индекс 80790

Подписку на журнал оформляют многие территориальные агентства,  
распространяющие средства массовой информации

Подписку с любого месяца можно оформить непосредственно в редакции журнала «Высшее образование сегодня». Поскольку подписка осуществляется правообладателем, проведение конкурса для подписки государственным организациям не требуется. По запросу подписчика выставляется счет на предварительную оплату и заключается договор подписки, предоставляются все необходимые документы.

## БЛАНК-ЗАЯВКА ДЛЯ ПОДПИСКИ НА ЖУРНАЛ «ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ»

Цена одного номера с доставкой – 440 руб. 00 коп. с НДС \_\_\_\_\_

Подписка на полугодие – 2640 руб. 00 коп. с НДС \_\_\_\_\_

Номера и число комплектов \_\_\_\_\_

Выслать по адресу \_\_\_\_\_

Название (Ф.И.О.), адрес, электронная почта подписчика \_\_\_\_\_

При направлении заявки пользуйтесь электронной почтой: [universitas@mail.ru](mailto:universitas@mail.ru) или [new-voslogos@mail.ru](mailto:new-voslogos@mail.ru).

Почтовый адрес редакции: 111024, Москва, Авиамоторная ул., д. 55, корп. 31, офис 305,

телефон: (495) 221-50-16

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ: АНО ВО «Российский новый университет»

ИНН 7709469701; КПП 770901001;

р/с 40703810738090103968 в ПАО Сбербанк, г. Москва, БИК 044525225, корсчет 30101810400000000225.

## «ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ»

Ежемесячный журнал для руководителей, преподавателей, научных сотрудников вузов, аспирантов  
и докторантов – для всех, кто интересуется проблемами образования и науки

Рецензируемое издание ВАК в области педагогики, психологии

### ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ

К публикации принимаются статьи объемом 12 000 - 18 000 знаков с пробелами, в отдельных случаях до 20 000 знаков (0,5 а.л.), которые должны быть направлены в редакцию электронной и обычной почтой. Желательно дополнить статьи таблицами и цветными иллюстрациями в виде рисунков, графиков, фотоснимков.

В сведениях об авторе должны быть указаны фамилия, имя, отчество (полностью), адрес, ученая степень и звание, должность и место работы, сфера научных интересов, общее число научных трудов, а также предоставлена фотография автора с разрешением 300 dpi.

### РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ В ЖУРНАЛЕ

Обложка

1-я сторона – 30 000 руб.

2-я и 3-я сторона – 18 000 руб.

4-я сторона – 23 000 руб.

Внутренние полосы

1 полоса – 18 000 руб.

1/2 полосы – 12 000 руб.

1/4 полосы – 8000 руб.

Рекламно-информационные

и экстренные материалы

1 полоса – 18 000 руб.

По вопросам подписки и размещения информационных сообщений обращаться по телефону:  
(495) 221-50-16, электронной почте: [universitas@mail.ru](mailto:universitas@mail.ru) или [new-voslogos@mail.ru](mailto:new-voslogos@mail.ru)

# У нас в издательстве читатель всегда найдет что-нибудь новое

Ильдар Ханнанов

## НЕВЕРБАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА МУЗЫКИ

  
Логос

Ханнанов И.Д. Невербальная специфика музыки: монография / И.Д. Ханнанов. – М.: Логос. – 360 с.

Рекомендуемая цена 550 руб.

ISBN 978-5-98699-308-9

В контексте идей современной философии и музыковедения исследуется невербальная специфика музыки. Показано, что музыка выходит за пределы логоса, понимаемого в качестве детерминанты сущего и бытия-как-присутствия. Образуя особое невербальное бытие, музыка не существует как вещь, а транзитирует, создавая условия для выхода к пределам, перехода в трансцендентное сверхбытие и объединения элементов присутствия. В силу того, что музыкальный субъект окончательно не сформирован, музыка трансперсональна и транссоциальна. В отличие от логоса она без опосредования доступна всем сразу. В этом смысле в музыке как невербальной сфере человек и все живое объединены.

Для философов и музыковедов. Представляет интерес для интеллектуальных читательских кругов.

## ПО ВОПРОСАМ ИЗДАНИЯ И ПРИОБРЕТЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ ОБРАЩАТЬСЯ

111024, Москва, Авиамоторная ул., д. 55, корп. 31, офис 305

Справки по тел.: (495) 221-50-16

Электронная почта: [universitas@mail.ru](mailto:universitas@mail.ru)